

Сведения о качестве реализации дополнительной общеобразовательной программы учащимися образцового коллектива театра-студии «Игра» Педагог Кононенко Виктор Владимирович

Уровень освоения дополнительной образовательной программы по результатам аттестации учащихся

Единая система оценки результатов освоения образовательной программы в ДДТ им. В. Дубинина предполагает четыре уровня: минимальный, базовый, повышенный и творческий. Характеристика этих уровней следующая:

- Минимальный – учащийся не выполнил полностью образовательную программу, то есть не приобрел предусмотренную учебным планом всю сумму знаний, умений и навыков, не выполнил полностью задач, поставленных перед ним педагогом.
- Базовый – стабильно занимается, выполняет образовательную программу, свободно ориентируется в изученном материале.
- Повышенный – проявляет устойчивый интерес к изучаемому предмету, не только выполняет программу, но и стремится к дополнительным занятиям, систематически принимает участие в мероприятиях муниципального уровня и выше.
- Творческий – выполняет программу, дополнительно самостоятельно занимается изучаемым предметом, результативно участвует в мероприятиях по профилю.

Результаты внутренней аттестации в эстрадной театре-студии «Игра» за пять учебных лет (диаграмма 1) демонстрируют снижение минимального уровня освоения программы с 4% до 0, рост процентного соотношения повышенного уровня освоения образовательной программы на 7% (2018-19 уч. год – 10%; 2023-24 уч. год – 17%), также на 7 % рост количества учащихся, осваивающих программу на творческом уровне (2018-19 уч. год – 6%; 2023-24 уч. год – 13%), что является подтверждением положительной динамики результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Диаграмма 1

Уровень освоения дополнительной образовательной программы учащимися



Уровень освоения дополнительной общеобразовательной программы по отдельным показателям

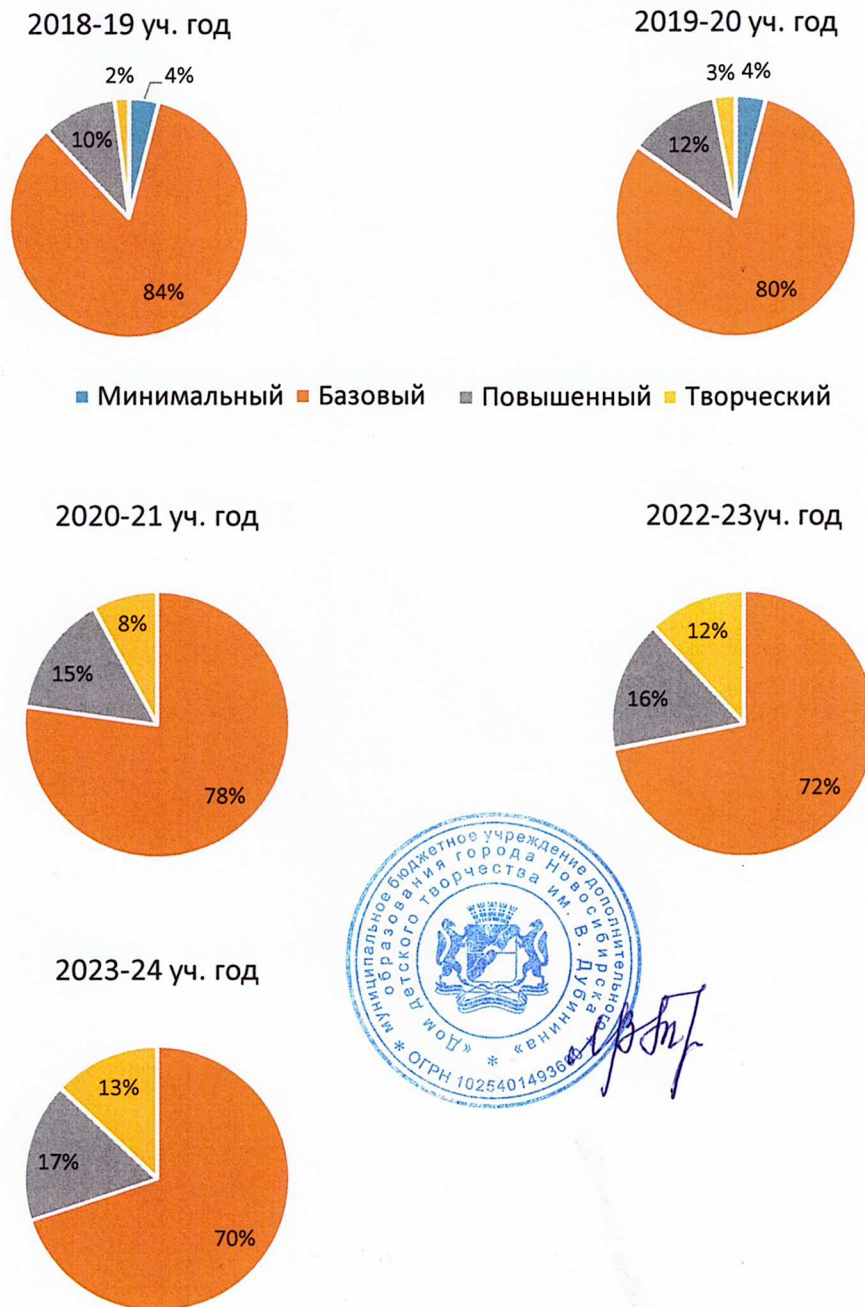
В программе разработаны критерии и показатели уровня освоения по отдельным показателям. Результаты итоговой аттестации за 5 учебных лет выявили следующую положительную динамику:

- ✓ уровень освоения теоретических знаний: снижение минимального уровня освоения с 4% до 0; рост повышенного уровня на 6% (с 10% в 2018-19 уч. году до 17% в 1 полугодии 2023-24 уч. году); рост творческого уровня на 13% (с 6% в 2018-19 уч. году до 13% в 2023-24 уч. году) – диаграмма 2;
- ✓ уровень формирования навыков сценической речи: снижение минимального уровня освоения с 7% (2018-19 уч. год) до 0 (2023-24 уч. год); рост повышенного уровня на 7% (с 10% в 2018-19 учебном году до 17% в 2023-24 уч. году); рост творческого уровня на 11% (с 2 в 2018-19 учебном году до 13% а 2023-24 уч. году) – диаграмма 3.

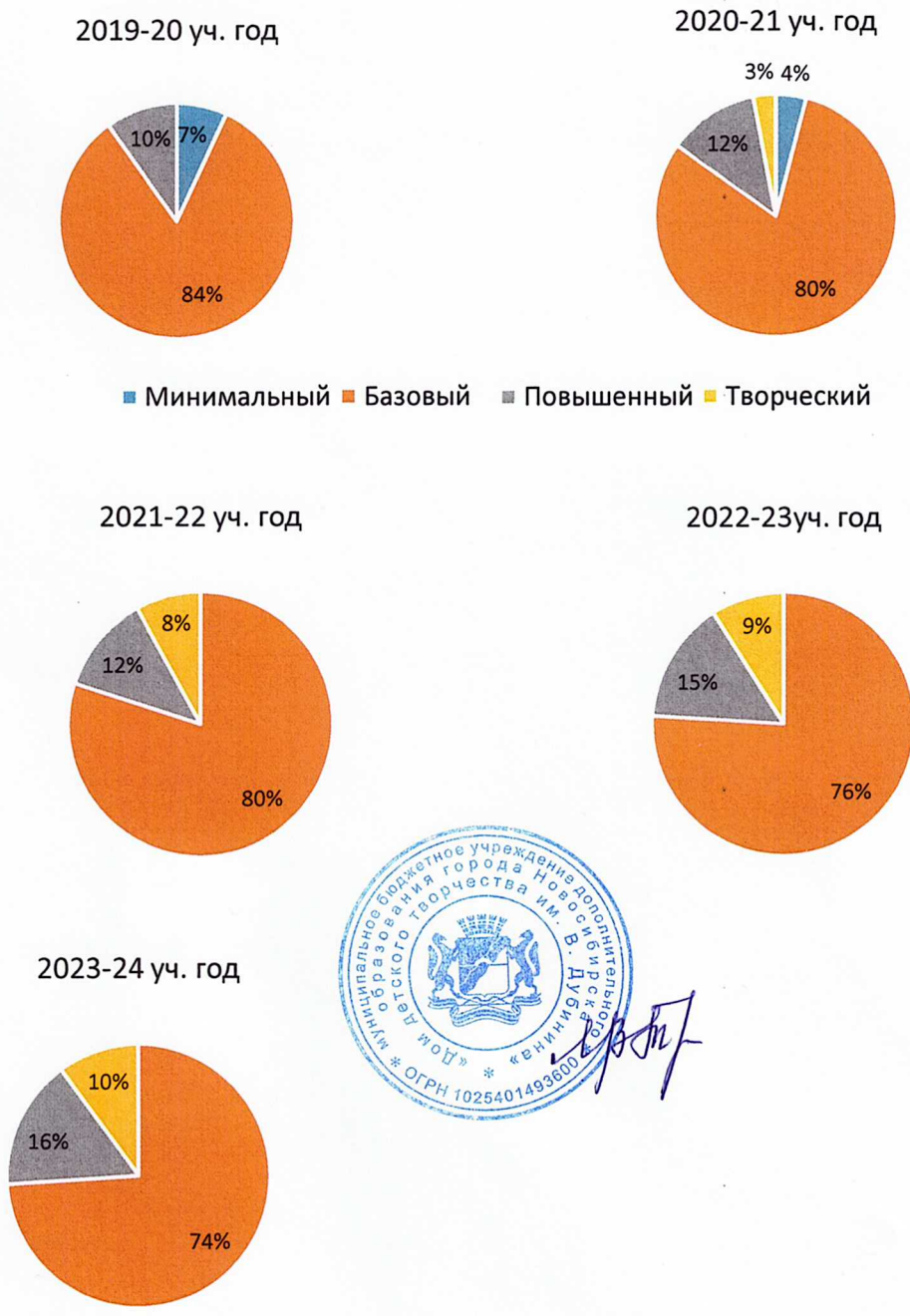
Уровень освоения дополнительной общеобразовательной программы по отдельным показателям (результаты итоговой аттестации)

Диаграмма 2

Теоретические знания

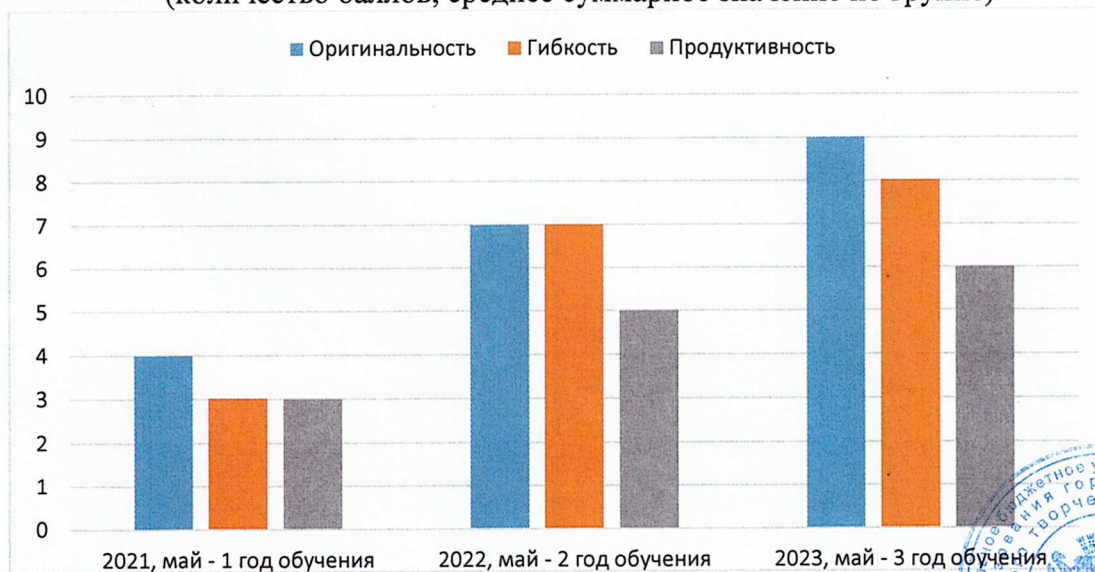


Формирование навыков сценической речи



Результаты реализации программы я отслеживаю в процессе педагогической диагностики. Так как одна из ведущих задач – развитие в процессе занятий творческих способностей ребенка, в качестве примера позитивной динамики приведу результаты мониторинговой диагностики развития творческого мышления по следующим показателям: оригинальность, гибкость, продуктивность. Где оригинальность – способность предлагать нестандартные решения, гибкость – способность переключаться на разные задачи, продуктивность – способность генерировать в единицу времени множество идей. Диагностика проходит в процессе выполнения детьми комплекса проверочных творческих диагностических заданий, как специализированных (театральные этюды и др.), так и общих (необычное использование, дорисовка и др.). Данные, приведенные в диаграмме 4, демонстрируют средние суммарные значения по группе, которые в процессе обучения выросли по всем показателям.

Динамика развития творческого мышления учащихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы «Весь мир – театр» (количество баллов, среднее суммарное значение по группе)



Развитие социальных компетенций (результаты фиксированного педагогического наблюдения)



К развитию социальных компетенций в процессе освоения ДООП «Весь мир – театр» мы относим: развитие коммуникативных и организаторских способностей, формирование способности к взаимодействию и сотрудничеству, готовность к проявлению социальной активности личности.

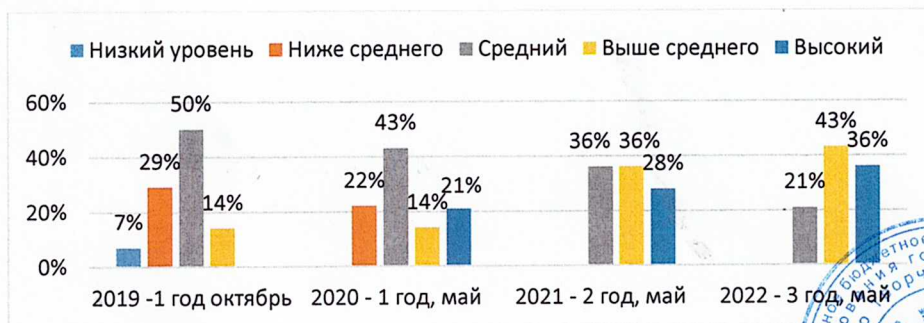
Разработанный совместно с психологической службой бланк фиксированного педагогического наблюдения позволяет отслеживать развитие социальных компетенций по 12 признакам, степень выраженности признака определяется частотностью появления в поведении. Суммарная оценка дифференцирована по 5 уровням: низкий, ниже среднего, средний, выше среднего, высокий. Результаты наблюдения фиксируются в групповом бланке ежегодно. Мониторинговые данные полного цикла обучения (3 года), в настоящее время собраны по трем группам: это набор в творческое объединение 2019, 2020, 2021 гг., что соответствует выпускам по ДООП 2022 (14 чел.) – группа 1, 2023 (12 чел.) – группа 2, 2024 (16 чел.) – группа 3. Диагностика проводится: в октябре 1 года обучения, затем в апреле-мае – конец каждого года обучения.

Обобщенные данные в процентном соотношении представлены в диаграммах 5-7.

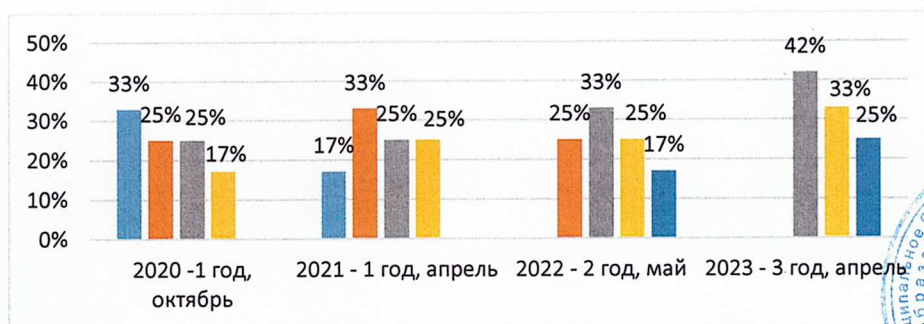
Развитие социальных компетенций

Диаграмма 5

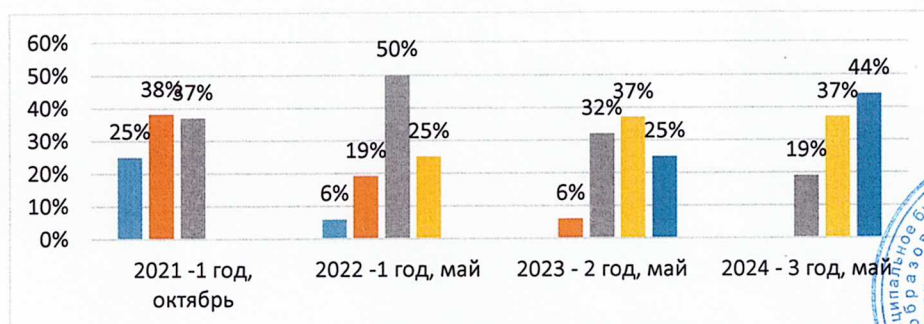
Группа 1



Группа 2



Группа 3



Полученные данные демонстрируют выраженную положительную динамику по всем группам, несмотря на значительные различия в уровнях развития социальных компетенций на начальном этапе обучения, что говорит о стабильности достигаемых педагогических результатов. В конце 3-го заключительного года обучения по ДООП «Весь мир - театр» высокий и выше среднего уровень развития социальных компетенций демонстрируют подавляющее большинство учащихся (79%, 78%, 81%). Низкий и ниже среднего уровни снижаются до 0 на 2 и 3 году обучения. Анализ индивидуальной динамики обучающихся подтверждает выявленную тенденцию.

Творческие достижения учащихся

Творческие достижения учащихся (результаты участия в конкурсных театрально-творческих мероприятиях), а также их активная позиция в представлении результатов своей коллективной работы (спектакли для различной зрительской аудитории) также являются показателем достижения, поставленных педагогических задач. Творческие достижения высокого уровня (коллектив — многократный Лауреат всероссийских и международных фестивалей) невозможны без сформированной мотивации к занятиям, повышенного уровня освоения программного материала (владение основами театральной деятельности, сформированность навыков актерского мастерства, наличие творческих и артистических способностей). Театральный спектакль строится на взаимодействии, разделении ответственности за результат; и многочисленные постановки, в которых участвуют все учащиеся, наряду с диагностикой подтверждают формирование социальных компетенций, связанных с коммуникацией, способностью к сотрудничеству, социальной и творческой активностью.

Эстрадный театр-студия – образцовый коллектив, звание подтверждается каждые 5 лет, последнее подтверждение состоялось в 2024 году (Приложение).

Участие в театральных конкурсах, фестивалях

Сводные данные

Год	Всего	Уровень участия		
		Муниципальный	Всероссийский	Международный
2020	2	1		1
2021	6	3		3
2022	6	3	1	2
2023	18	3	1	14
2024				
Всего				

Перечень мероприятий, результат участия

Названия мероприятия, дата	Уровень, место проведения	Результат участия
«Русская береза», 2020	Международный, Дистанционно	Лауреат 1 степени
21 фестиваль «Поверь в себя», 2020	Городской, Дистанционно	Лауреат
30 фестиваль детского и юношеского театрального творчества «Времен связующая нить», 2021	Районный, Новосибирск	Гран- При
«Парад искусств», 2021	Международный, Дистанционно	Лауреат 1 степени
«Сибирь зажигает звезды», 10 мая 2021	Международный, Новосибирск	Лауреат 3 степени
Международный конкурс-фестиваль «Дорогою добра», 9 марта 2021	Международный, Новосибирск	Лауреат 1 степени
22 фестиваль «Поверь в себя», 2021	Городской, Новосибирск	Лауреат
Фестиваль детского, юношеского и молодежного театрального творчества «Времен связующая нить», 2021	Городской, Новосибирск	Лауреат
22 фестиваль «Золотая кобра», 2022	Международный, Новосибирск	Лауреат 3 степени
23 фестиваль «Поверь в себя», 2022	Городской, Новосибирск	Лауреат
3 фестиваль «Его Величество – Театр», 2022	Всероссийский, Дистанционно	Лауреат 1 степени
Фестиваль детского, юношеского и молодёжного театрального творчества «ОдиссеяФест», 2022	Городской, Новосибирск	Диплом участника
Фестиваль-конкурс детского юношеского творчества «Роза ветров», 2022	Международный, Новосибирск	Лауреат 3 степени
Фестиваль детского, юношеского и молодежного театрального творчества «ОдиссеяФест», 2022	Районный, Новосибирск	Лауреата 1 степени
Многожанровый фестиваль-конкурс искусства и творчества «Красочный город», 2023	Международный, Казань	Лауреат 1 степени
Конкурс-фестиваль «Минута славы», 2023	Международный, Москва	Лауреат 1 степени
Многожанровый фестиваль-конкурс искусства и творчества «Красочный город», 2023	Международный, Калининград	Лауреат 1 степени

Многожанровый фестиваль-конкурс искусства и творчества «Красочный город», 2023	Международный, Санкт-Петербург	Лауреат 1 степени
Многожанровый фестиваль-конкурс искусства и творчества «Красочный город», 2023	Международный, Москва	Лауреат 1 степени
Конкурс-фестиваль «Лебединое озеро», 2023	Международный, Санкт-Петербург	Лауреат 1 степени
Многожанровый фестиваль-конкурс искусства и творчества «Привилегия», 2023	Международный, Москва	Лауреат 1 степени
Многожанровый конкурс «Колесо фортуны», 2023	Всероссийский, Иваново	Гран-при
Многожанровый фестиваль-конкурс искусств и творчества «Восход талантов», 2023	Международный, Москва	Лауреат 1 степени
Многожанровый фестиваль-конкурс искусств и творчества «Синее пламя», 2023	Международный, Иркутск	Лауреат 1 степени
Многожанровый фестиваль - конкурс искусств и творчества «Безграничность», 2023	Международный, Екатеринбург	Лауреат 1 степени
24 фестиваль «Поверь в себя», 2023	Городской, Новосибирск	Лауреат
Фестиваль детского, юношеского и молодёжного театрального творчества «ОдиссеяФест», 2023	1. Районный, 2. Городской, Новосибирск	1. Лауреат 3 степени 2. Диплом участника
23 фестиваль «Золотая кобра», 2023	Международный, Новосибирск	Лауреат 3 степени
Конкурс фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Арт-экслюзив», 2023	Международный, Екатеринбург	Лауреат 1 степени
Международный конкурс-фестиваль «Дорогою добра», 2023	Международный, Новосибирск	Лауреат 1 степени
Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды», 2023	Международный, Новосибирск	Лауреат 2 степени
Многожанровый фестиваль искусства и творчества «Волшебные часы», 2023	Международный, Москва	Лауреат 1 степени
Конкурс-фестиваль «Дыхание зимы», 2023	Международный, Москва	Лауреат 1 степени
Международный конкурс-фестиваль «Дорогою добра», 2024 год	Международный, Новосибирск	Лауреат 2 степени
Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды», 2024 год	Международный, Новосибирск	Лауреат 3 степени
Фестиваль детского, юношеского и молодежного театрального творчества «ОдиссеяФест», 2024	Районный, Новосибирск	Лауреат 1 степени
25 фестиваль «Поверь в себя», 2024	Городской, Новосибирск	Лауреат
24 фестиваль «Золотая кобра», 2024	Международный, Новосибирск	Диплом 1 степени
IV Международный конкурс исполнительского мастерства «Территория искусств 2024»	Международный, Москва	Лауреат 1 степени