

МБОУДОД г. Новосибирска «Дом детского творчества им. В. Дубинина»

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления  
образования мэрии города  
Новосибирска



Н.Н. Копаева

УТВЕРЖДЕНА

Директор

Л.В. Гретьякова

Приказ № 4 от 30.02.2014г.



### ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

муниципального бюджетного образовательного учреждения  
дополнительного образования детей г. Новосибирска  
«Дом детского творчества им. В. Дубинина»  
на 2014-2017 годы

ПРИНЯТА

на педагогическом совете  
протокол № 4 от «18» декабря 2013 г.

г. Новосибирск  
2013

## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

муниципального бюджетного образовательного учреждения  
г. Новосибирска «Дом детского творчества им.В.Дубинина»  
на 2014-2017 годы

1	Наименование Программы	« _____ »
2.	Основания для разработки Программы	<p>Конституция Российской Федерации;</p> <p>Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (утверждена Постановлением Правительства РФ от 04.10.2000 N 751);</p> <p>Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации 04.02.2010 ПР-271;</p> <p>Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 07.02.2012 № 163-р);</p> <p>Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы (утверждена Постановлением Правительства РФ от 07.02.2012 № 61),</p> <p>Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы (утверждена Указом Президента РФ от 01.06.2012 № 761);</p> <p>Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;</p> <p>План-график выполнения задач в сфере образования и науки, определённый указами Президента РФ от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;</p> <p>Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утверждена</p>

		Распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 №2148-р, от 15.05.2013 №792-р); Стратегия действий в интересах детей города Новосибирска на 2013-2017 годы.
3.	Заказчик Программы	Учредитель образовательного учреждения Совет учреждения
4.	Основные разработчики Программы	Третьякова Любовь Васильевна – директор Чичулаева Елена Викторовна – заместитель директора Колышкина Татьяна Игоревна – заместитель директора Малюшина Татьяна Геннадьевна – педагог-психолог Боровиков Леонид Иванович – научный консультант Хромова Ирина Валерьевна – научный консультант Коган Марина Соломоновна – научный консультант
5.	Цель Программы	Повышение эффективности взаимообращённой творчески ориентированной образовательной деятельности детей и взрослых.
6.	Задачи Программы	1. Обеспечение дифференциации образовательного результата в виде динамически выстроенной системы достижения обучающихся, воспитывающих и развивающих эффектов. 2. Моделирование совместной творчески ориентированной образовательной деятельности. 3. Дальнейшей формирование профессионально зрелого педагогического коллектива.
7.	Сроки и этапы реализации Программы	2014-2017 г.г.
8.	Исполнители Программы (подпрограмм, проектов и основных мероприятий)	Администрация и педагоги образовательного учреждения

9.	Объем и источники финансирования	Бюджетные и привлеченные средства
10.	Ожидаемые конечные результаты реализации Программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рост профессиональной зрелости педагогического коллектива</li> <li>• Совершенствование творчески-ориентированной образовательной деятельности</li> <li>• Расширение возможностей развития всех субъектов образовательного процесса</li> <li>• Укрепление имиджа современного учреждения дополнительного образования детей</li> </ul>
11.	Система организации контроля реализации Программы, периодичность отчета исполнителей, срок предоставления отчетных материалов	Мониторинг реализации этапов программы развития проводится ежегодно, объектами мониторинга являются результаты образовательного процесса, условия образовательного процесса, эффективность управления образовательным процессом.

## **2. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА**

### **2.1. Общая характеристика учреждения**

**Наименование:** муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Новосибирска «Дом детского творчества им. В. Дубинина» (сокращённо – МБОУДОД ДДТ им. В. Дубинина)

**Тип образовательного учреждения:** образовательное учреждение дополнительного образования детей

**Вид образовательного учреждения:** дом детского творчества

**Категория образовательного учреждения:** высшая категория

**Учредитель:** муниципальное образование города Новосибирска, функции и полномочия учредителя осуществляет Главное управление образования мэрии города Новосибирска

**Юридический адрес учреждения:**

630108 г. Новосибирск, ул. Станиславского, дом 4

**Адреса помещений учреждения:**

- проспект Карла Маркса, 14/1
- проспект Карла Маркса, 27
- ул. Петропавловская, 17
- ул. Римского-Корсакова, 1а
- ул. Станиславского, 4
- ул. Степная, 3

**Учредительные документы:**

➤ **Устав** – дата регистрации 28.10.2011 г.

➤ **Лицензия на образовательную деятельность.** Дом детского творчества им. В. Дубинина осуществляет свою деятельность на основании Лицензии № 8243 от 14 августа 2013 г. (бессрочно).

➤ **Свидетельство о государственной аккредитации.** Серия: 54АБ № 000123, регистрационный № 4687 от 28.01.2010 г., действительно до 28.01.2015 г.

**Директор:** Третьякова Любовь Васильевна, 8(383) 355-35-67

**Адрес электронной почты:** ddtl@ngs.ru

**Адрес сайта:** ddtl.nios.ru

### **2.2. Историческая справка**

Дом детского творчества им. В. Дубинина был открыт в 1945 году как Дом пионеров Кировского (ныне Ленинский) района г. Новосибирска. Первые кружки: изобразительного искусства, юннатский, хоровой, хореографический, авиамодельный — разместились в одноэтажном деревянном здании на территории Парка имени Кирова. Уже, начиная с 1946 года, кружковцы Дома пионеров успешно участвуют в различных выставках, фестивалях, соревнованиях как городских, областных, так и всесоюзных.

Летом 1953 года Дом пионеров разместился на первом этаже жилого пятиэтажного дома № 4 по улице Станиславского. Открылись новые кружки: радиотехнический, мотоциклетный, слесарный, фотокружок, школа чтеца,

струнный оркестр. В 1955 году Дому пионеров было присвоено имя героя Великой Отечественной войны Володи Дубинина.

В 50-е годы работы изостудии Дома пионеров были представлены уже на Международных выставках детских рисунков в Париже, Монреале, США, Польше, Японии, Индии. Это были первые международные достижения воспитанников учреждения.

В 1970 года директором Дома пионеров стала Маргарита Ильинична Мироедова, которая возглавляла учреждение до 2010 года. В 70 – 80-е годы Дом пионеров был методической площадкой районной пионерской организации. В 1975 году Дом пионеров им. В. Дубинина стал победителем Всесоюзного смотра внешкольных учреждений.

В начале 90-х годов в деятельности внешкольных учреждений наступил новый этап. Дом пионеров был преобразован в учреждение дополнительного образования детей и стал называться Домом детского и юношеского творчества имени В. Дубинина. В эти годы открыты новые направления: археология, спелеология, экология, организован Центр развития дошкольников.

В 2003 году Дом творчества им. В. Дубинина стал победителем I Всероссийского конкурса учреждений дополнительного образования в номинации «ДОМ».

Последнее десятилетие муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Новосибирска «Дом детского творчества им. В. Дубинина» – многопрофильное учреждение, где работает высококвалифицированный педагогический коллектив, в учреждении реализуются дополнительные образовательные программы шести направленностей: художественная, техническая, естественно-научная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая и физкультурно-спортивная, по которым обучается 5210 детей с 4 до 18 лет.

### **2.3. Реализованные концепции**

С 1993 года Дом детского творчества им. В. Дубинина работает в соответствии с Концепцией и Программой развития.

**1993-98 г.г.: Концепция перспектив развития.** Цель: раскрытие профессиональных возможностей педагогов, повышение их специального и психолого-педагогического мастерства, создание эффективной системы образовательно-методической работы.

**1998-2003 г.г.: Концепция развития на перспективу.** Цель: создание саморазвивающейся педагогической системы, обеспечивающей успешное формирование у ребенка мотивации к познанию, творчеству, личностному самосовершенствованию и профессиональному самоопределению.

**2003-2008 г.г.: Концепция устойчивого развития.** Цель – разработка и реализация системы деятельности многопрофильного учреждения дополнительного образования детей, базовой основой которой является принцип устойчивого развития.

**2009-2012 г.г. Концепция перспектив устойчивого развития.** Основные идеи: сохранение успешно освоенного режима устойчивого

развития; поддержание и развитие уникального стиля профессиональной образовательной деятельности учреждения; освоение новых технологий повышения качества образовательной деятельности.

**2012-2017 г.г. Концепция развития «Создавая будущее: прогнозирование, моделирование и технологизация творчески ориентированной образовательной деятельности в современном учреждении дополнительного образования детей».** Цель концепции – повышение эффективности взаимообращённой творчески ориентированной образовательной деятельности детей и взрослых.

#### **2.4. Кадровое обеспечение реализации программы**

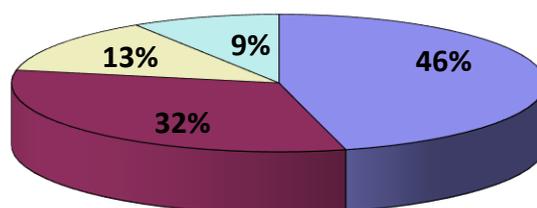
Коллектив Дома творчества им. В. Дубинина – это 78 педагогических работников, среди которых 5 Отличников народного просвещения, 4 Почетных работника общего образования, 12 человек награждены Почётной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации; 5 – кандидатов наук, 1 доктор наук.

В учреждении работает 2 Лауреата Всероссийского конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» и 4 Лауреата Всероссийского конкурса дополнительных образовательных программ.

#### **Квалификационный состав педагогических кадров**

<b>Категория</b>	<b>Без категории</b>	<b>Вторая</b>	<b>Первая</b>	<b>Высшая</b>	<b>Аттестовано на соответствие</b>
<b>Кол-во педагогов</b>	16 чел./ 20%	2 чел. / 3%	25 чел./ 32%	33 чел./ 42%	2 чел. / 3%

#### **Возрастной состав педагогических работников**



■ старше 50 лет ■ 35-50 лет □ 25-35 лет □ до 25 лет

### **3. АНАЛИЗ ВНУТРЕННЕЙ И ВНЕШНЕЙ СРЕДЫ**

#### **3.1 Образовательная среда учреждения**

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» учебный процесс в Доме творчества направлен на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные образовательные программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей.

Образовательная среда учреждения дополнительного образования детей рассматривается нами как совокупность психолого-педагогических условий, средств, форм и методов учебно-воспитательной работы, обеспечивающих в своем единстве успешное достижение поставленных образовательных целей и задач.

Цель моделирования образовательной среды – обеспечить устойчивое развитие качественного и доступного дополнительного образования детей в соответствии с современными потребностями общества через ресурсное обновление Дома творчества.

Основные задачи:

1. Создание условий для дальнейшего развития образовательной среды Дома творчества за счет внедрения современных образовательных технологий, электронных образовательных ресурсов, обновления УМК, расширения образовательного пространства для творчества детей.
2. Повышение доступности качественного дополнительного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики страны, современным требованиям общества, Муниципальному заданию и требованиям Роспотребнадзора.
3. Создание условий для широкого выбора детьми, подростками, старшеклассниками образовательных программ разных направленностей и уровней обучения.
4. Дальнейшая интеграция дополнительного и основного образования в условиях перехода к стандартам нового поколения.
5. Формирование высоконравственной, образованной личности, обладающей базовыми компетенциями современного человека.
6. Обеспечение необходимых условий для творческого, личностного развития детей, охраны и укрепления здоровья, профессионального самоопределения старшеклассников.
7. Расширение социального партнерства, как механизма расширяющего возможности образовательного процесса.

Образовательная среда является педагогически организованным пространством личностного развития обучаемых и рассматривается как:

1. Исходная социокультурная инфраструктура для последовательной реализации личностно-созидающего подхода в профессиональной деятельности педагогического коллектива ДДТ.
2. Условие достижения целевого мотивированного выбора детьми оптимальной траектории своего познавательно-творческого развития.
3. Сфера профессиональной ответственности педагога за формирование устойчивой положительной мотивации ребенка к разным видам познавательно-творческой деятельности.
4. Необходимое условие свободного, добровольного и осознанного выбора ребенком широкого спектра видов познавательно-творческой деятельности.
5. Сфера межличностного и сотрудничества общения, где ребенок и педагог выступают как два равноправных субъекта деятельности.

Содержание дополнительных образовательных программ направлено на обеспечение самоопределения личности ребенка, создание условий для творческой самореализации детей и строится согласно общим принципам государственной политики в области образования и воспитания:

- Гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности. Воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
- Общедоступность образования, адаптивность к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся.
- Светский характер образования.
- Демократический, государственно-общественный характер управления образованием; автономность образовательных учреждений.

Учебный процесс Дома творчества регламентируется образовательным планом, составленным на основании утвержденных образовательных программ педагогов и педагогической тарификации по учреждению. При составлении образовательного плана учтены рекомендации Роспотребнадзора (итоговое количество часов на группы по годам обучения, максимальная недельная учебная нагрузка на учащихся и т.д.). Он отражает отдельные учебные курсы по годам обучения и часовую нагрузку на выполнение программы.

Численный состав объединений, продолжительность занятий определяются Уставом учреждения и нормами СанПиН 2.4.4.1251-03. Расписание занятий объединений, их длительность определяется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий родителей, возрастных особенностей детей, нормами СанПиН 2.4.4.1251

Основная организационная форма учебного процесса – детское творческое объединение. Согласно утвержденного положения по Дому

творчества это: студии, клубы, центры, мастерские, школы, лаборатории, ансамбли, секции, кружки – одновозрастное и разновозрастное объединение по интересам, в котором осуществляется учебная деятельность.

Некоторые образовательные программы предусматривают индивидуальную форму обучения, как основную, или в сочетании с групповой. Это классы обучения игре на музыкальных инструментах, занятия по вокалу, работа с солистами или с одаренными детьми по подготовке к участию в конкурсах и соревнованиях высокого уровня, занятия с детьми-инвалидами.

Образовательный процесс в Доме творчества обеспечен реализацией 60 образовательных программ основного курса, программами факультативных курсов и программами профессионально-ориентирующих курсов.

Программы систематизированы в Реестр образовательных программ ДДТ. Инструментом для отслеживания динамики программного обеспечения образовательного процесса служит классификатор программ, реализуемых в ДДТ. Большинство программ сопровождаются авторскими учебно-методическими комплексами и имеют контрольно-диагностический инструментарий. Разработаны схемы структурно-содержательной характеристики каждой образовательной программы.

Образовательный план составлен в соответствии с Уставом учреждения, утвержденным Муниципальным заданием и с учетом требований к дополнительным образовательным программам по следующим направленностям:

#### **Художественная направленность:**

1. «Волшебство театра» – *авторская* дополнительная образовательная программа образцового театра-студии «Сказка»
2. «Радость от творчества» – дополнительная образовательная программа изостудии «Радуга»
3. «Выбор» – дополнительная образовательная программа по декоративно-прикладному творчеству
4. *Авторская* дополнительная образовательная программа мастерской художественной росписи и народной игрушки «Сувенир»
5. «Бисероплетение» – дополнительная образовательная программа творческого объединения «Бусинка»
6. «Система художественно-творческого развития детей в хоровом классе» – *авторская* дополнительная образовательная программа вокально-хоровой студии «Радость»
7. «Развитие музыкальных способностей детей на уроках фортепиано» – дополнительная образовательная программа по классу фортепиано вокально-хоровой студии «Радость»
8. «Фортепиано» – дополнительная образовательная программа по классу фортепиано вокально-хоровой студии «Радость»
9. «Сольфеджио» – дополнительная образовательная программа по сольфеджио в вокально-хоровой студии «Радость»

- 10.«Музыкальная литература» – дополнительная образовательная программа по музыкальной литературе в вокально-хоровой студии «Радость»
- 11.«Слушание музыки» – дополнительная образовательная программа по слушанию музыки в вокально-хоровой студии «Радость»
- 12.«Серебряные трубы» – дополнительная образовательная программа школы духовой музыки «Веселые ребята»
- 13.«Постигая мир прекрасного» – *авторская* дополнительная образовательная программа образцового хореографического ансамбля «Пленительные ритмы»
- 14.«Развитие творческих способностей и дарований личности ребенка в хореографическом ансамбле» – дополнительная образовательная программа образцового ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»
- 15.«Формирование основ проектного мышления» – *авторская* дополнительная образовательная программа дизайн-студии «Веснушка»
- 16.«Коснись звезды» – дополнительная образовательная программа студии эстрадного танца «Антарес»
- 17.«Мир игрушки» дополнительная образовательная программа студии конструирования и моделирования «Коллаж»
- 18.«Игрушки-сувениры» – *авторская* дополнительная образовательная программа студии конструирования и моделирования «Коллаж»
- 19.«Эстрадный вокал» – дополнительная образовательная программа
- 20.«Город мастеров» – дополнительная образовательная программа творческого объединения декоративно-прикладного творчества и флористики
- 21.«Оригами» – дополнительная образовательная программа по декоративно-прикладному творчеству мастерской «Журавлик»
- 22.«В мире изобразительного искусства» – дополнительная образовательная программа арт-студии «Калейдоскоп»
- 23.«Сценический вокал» – дополнительная образовательная программа театральной студии «Сказка»

#### **Техническая направленность:**

1. «Стенд-авиа» – дополнительная образовательная программа клуба-секции историко-технического стендового моделизма
2. «Искусство фотографии» – *авторская* дополнительная образовательная программа фотостудии «Эдельвейс»
3. «Цифровая фотография» – дополнительная образовательная программа фотостудии «Сюжет»
4. «Робототехника» – дополнительная образовательная программа по основам моделирования, конструирования и программирования
5. «Образовательное телевидение» – дополнительная образовательная программа детской телецентра
6. «Юные корабли» – *авторская* дополнительная образовательная программа судомодельной лаборатории

7. «Авиамоделирование: от основ конструирования к спортивным достижениям» – дополнительная образовательная программа авиамodelьной секции «Полет»
8. «Основы безопасного управления и эксплуатации транспортных средств будущими водителями» – дополнительная образовательная программа детского авто-мото центра «Скат»

#### **Физкультурно-спортивная направленность:**

1. «Движение. Здоровье. Спорт» – *авторская* дополнительная образовательная программа центра спортивно-оздоровительной аэробики «Диана»
2. «Восхождение к творчеству» – *авторская* дополнительная образовательная программа танцевально-оздоровительной школы «Гармония»
3. «Танец и здоровье» – дополнительная образовательная программа фитнес-студии «Лейла»

#### **Естественнонаучная направленность:**

1. «Экология Земли» – дополнительная образовательная программа для детей с особыми образовательными потребностями
2. «С природой наравне» – *авторская* дополнительная образовательная программа детского эколого-биологического центра «Экологии земли»
3. «Занимательная экология» – дополнительная образовательная программа по экологическому воспитанию детей школьного возраста детского эколого-биологического центра «Планета»
4. «Родной край» – дополнительная образовательная программа по экологии
5. «Экология животных» – дополнительная образовательная программа Биоцентра
6. НОУ «БИОМ» – дополнительная образовательная программа НОУ экологии
7. «Путешествие в древность» – *авторская* дополнительная образовательная программа по экспериментальной археологии объединения «ИКАР»
8. «Химия вокруг нас» – дополнительная образовательная программа по химии
9. «Под яблоком Ньютона» – дополнительная образовательная программа кружка «Занимательная физика»

#### **Социально-педагогическая направленность:**

1. «Растем и развиваемся» – *авторская* комплексная дополнительная образовательная программа Центра развития дошкольников
2. «Раз - ступенька, два - ступенька...» – *авторская* дополнительная образовательная программа по подготовке к школьному обучению в Центре развития дошкольников
3. «Психология общения» – *авторская* дополнительная образовательная программа для старшеклассников

4. «История книжной культуры» – дополнительная образовательная программа творческого объединения юных книголюбов
5. Дополнительная образовательная программа патриотического клуба а «Поиск»
6. «Мы – Сибиряки» – дополнительная образовательная программа клуба старшекласников
7. «АВС» – дополнительная образовательная программа по английскому языку для малышей
8. «Клуб «Отдых» – дополнительная образовательная программа Центра досуга
9. Клуб друзей «Тимошки» – дополнительная образовательная программа Центра развития дошкольников
10. «Семицветик» – дополнительная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Туристско-краеведческая направленность:**

1. «Спелеотуризм» – *авторская* дополнительная образовательная программа спелеоклуба «Солнышко»
2. «Ступени» – дополнительная образовательная программа туристического клуба «Ирбис»
3. «Путь к смелости» – дополнительная образовательная программа туристического клуба «Искра»
4. «Путешествие в древность» – *авторская* дополнительная образовательная программа по истории, краеведению и археологии объединения «ИКАР»

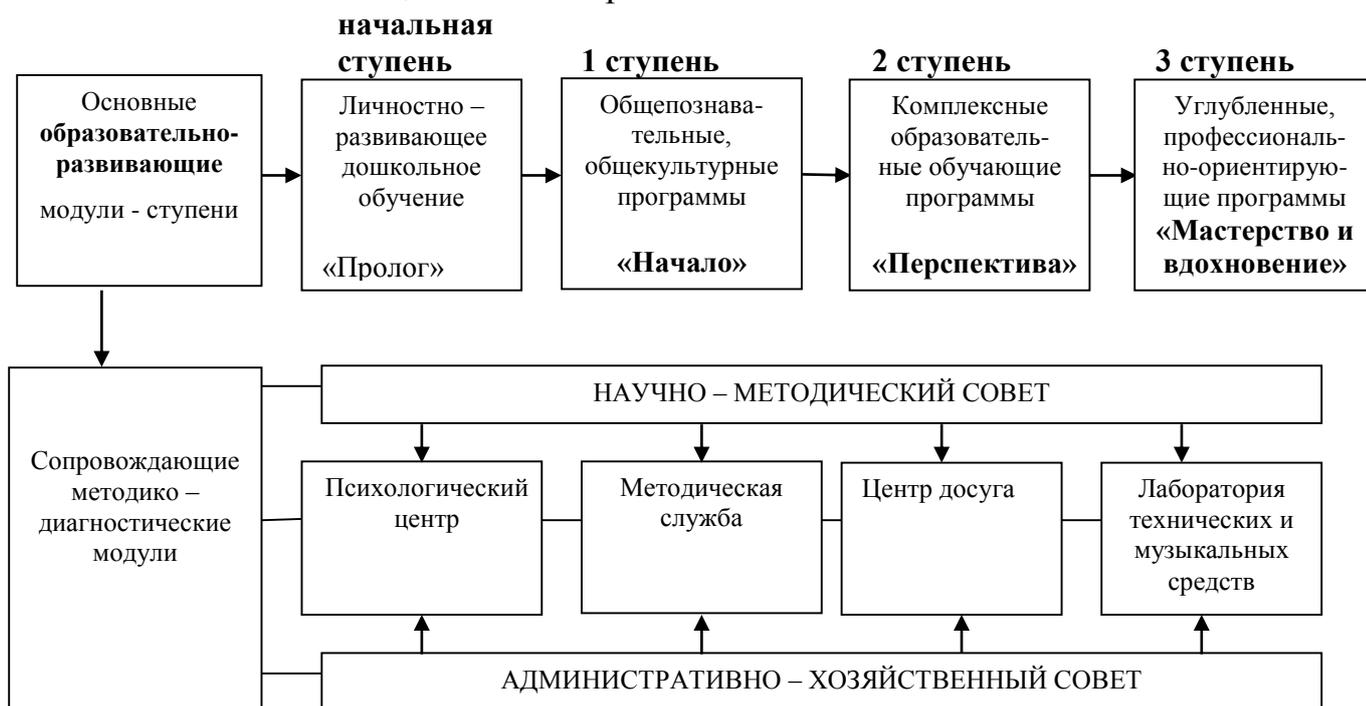
### **Организационно-педагогическая модель образовательной среды Дома творчества**

Одним из важнейших принципов организационно-педагогической модели образовательной среды Дома творчества является вариативность на всем протяжении обучения. Системно-комплексная модель имеет уровневую структуру, учитывающую дифференциацию детей по годам обучения и предполагает последовательный переход на следующий уровень обучения и преемственности между всеми ступенями обучения.

Каждая ступень модели может реализовываться автономно, так как имеет свою завершённую часть программы обучения. Поэтому в зависимости от желания и имеющихся способностей, обучаемые имеют возможность либо ограничиться одной ступенью, получив удостоверение выпускника программы, либо освоить полный курс обучения и получить аттестат выпускника Дома творчества.

В рамках выстраиваемой здесь образовательной модели предполагается, что только эффективно, педагогически грамотно организуемая образовательная среда, соединённая с эффективно используемыми средствами обучения, может обеспечить, в своей пропорционально сбалансированной

соотнесённости, оптимальный эффект развития растущей личности, выявления её потенциальных творческих сил и возможностей.



### Характеристика основных структурно-классификационных ступеней реализуемых образовательных программ:

#### *Начальная ступень «Пролог»*

Модуль личностно-развивающего дошкольного обучения предполагает обеспечение детям комфортного вхождения в образовательную среду Дома творчества с 3-4-х - летнего возраста

Реализуемые здесь развивающие программы дошкольного обучения создают условия для интенсивного психо-социального развития детей, способствуют раннему проявлению и развитию способностей; помогают родителям в становлении конструктивной родительской позиции.

Основной организационной структурой на начальной ступени является «Центр развития дошкольников», где успешно реализуется авторская комплексная дополнительная образовательная программа «Растем и развиваемся», по окончании 3-х годичного обучения выпускники – дошкольники могут выбирать интересующее их направление творческой деятельности в Доме творчества.

#### *1 ступень «Начало»*

##### **Общепознавательный, общекультурный образовательный модуль**

Это - основной модуль, так как большинство творческих объединений ДДТ принимают детей на первую ступень обучения. Разнообразные виды творческой деятельности широко представлены и последовательно реализуются во всех образовательных программах.

Образовательные общепознавательные программы данного уровня предоставляют детям преимущественно младшего школьного возраста возможность знакомства с основами профиля творческой деятельности,

приобретения первоначальных умений и навыков, что способствует дальнейшему творческому самоопределению ребенка.

Главная задача первой ступени обучения - овладение детьми доступными им способами и навыками творческой деятельности, развитие мотивационной сферы ребенка.

Завершив обучение на первой ступени, ребенок может продолжить обучение по данному профилю (на следующей ступени или по более сложной программе) или выбрать другое направление творческой деятельности.

## ***2 ступень «Перспектива»***

### ***Основной образовательно-обучающий модуль***

Воспитанники творческих объединений, успешно завершившие обучение на ступени «Начало» и желающие продолжить заниматься по выбранному профилю переходят на ступень «Перспектива». Здесь реализуются долгосрочные комплексные образовательные программы, направленные на освоения определенного вида творческой деятельности на базе знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения по образовательной программе ступени «Начало». На ступени «Перспектива» у детей присутствует, сформированная на базе первоначального интереса, глубокая внутренняя мотивация к изучению выбранного вида творческой деятельности, что способствует не только, успешности обучения данному направлению, но и развитию устойчивой мотивации к познанию и творчеству в других жизненных сферах, целостному личностному и социальному развитию ребенка.

В основном реализуются программы личностно-развивающего характера. В частности, дети приобщаются к экспериментальной и научно-исследовательской работе в НОУ «Импульс», имеют возможность участвовать в детских научных конференциях, опубликовывать тезисы своих исследовательских работ.

Знания детей углубляют программы факультативных курсов.

## ***3 ступень «Мастерство и вдохновение»***

### ***Углубленный, профессионально-ориентирующий образовательный модуль***

Заключительная третья ступень – то обучение по углубленным, профессионально-ориентирующим программам. Для старших воспитанников, прошедших основной курс обучения, педагог разрабатывает индивидуальный образовательный маршрут в зависимости от результатов и желаний ребенка. Из воспитанников третьей ступени обучения формируются команды, творческие группы для подготовки к конкурсам и соревнованиям различного уровня. На этой ступени большое внимание уделяется привитию вкуса к самостоятельной исследовательской работе с различными источниками информации. Занятия помогают в личностном, творческом, культурном и профессиональном самоопределении каждого участника образовательного процесса.

На третьей ступени реализуются программы профессионально-ориентирующих курсов.

### **Диагностика результата выполнения образовательных программ**

Аттестация воспитанников творческих объединений проходит 2 раза в год: промежуточная – декабрь-январь; итоговая – апрель-май. В рамках проведения аттестации каждый педагог оценивает результаты выполнения образовательных программ. В Доме детского творчества выработана единая шкала оценки результатов: минимальный уровень, базовый, повышенный и творческий.

- ◆ **Минимальный** – учащийся не выполнил образовательную программу, то есть не приобрел предусмотренную учебным планом сумму знаний, умений и навыков, не выполнил задач, поставленных перед ним педагогом.
- ◆ **Базовый** – учащийся стабильно занимается, выполняет образовательную программу, свободно ориентируется в изученном материале.
- ◆ **Повышенный** – учащийся проявляет устойчивый интерес к изучаемому предмету, не только выполняет программу, но и стремится к дополнительным занятиям, принимает участие в конкурсах и соревнованиях районного уровня и выше.
- ◆ **Творческий** – учащийся выполняет программу, дополнительно самостоятельно занимается изучаемым предметом, проявляет ярко выраженные способности к изучаемой дисциплине, стабильно участвует в конкурсах, фестивалях и соревнованиях, занимает призовые места. Для старших школьников критерием творческого уровня может быть тот факт, что воспитанник выбирает свой профиль в качестве будущей профессии.

### **3.2 Воспитательное пространство учреждения**

Дом детского творчества им. В. Дубинина как учреждение дополнительного образования не только удовлетворяет все более возрастающие образовательные потребности и интересы растущей личности, но и, максимально эффективно реализуя социально-педагогический потенциал свободного времени детей, решает следующие важнейшие задачи современного воспитания: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе. Круг приоритетных воспитательных задач постоянно обновляется нами в связи с обновлением государственного и социального заказа.

В Концепции модернизации российского образования на период до 2015 года особым образом подчеркивается, что современным, продуктивно работающим учреждениям дополнительного образования принадлежит особая роль в развитии задатков, склонностей и способностей детей и молодёжи, их социальном и профессиональном самоопределении. Именно поэтому каждый ребенок, переступая порог Дома детского творчества, должен

оказаться в **уникальном воспитательном пространстве**, каждый структурный компонент которого будет нацелен на раскрытие индивидуальности детей, выявление и укрепление их творческого потенциала, формирование универсальных по своей природе навыков личностного, социального и профессионального самоопределения.

Цель моделирования воспитательного пространства – совершенствование организационно-педагогических основ системы воспитательной работы в учреждении дополнительного образования детей в соответствии со стратегией и тактикой модернизации российского образования, приоритетными требованиями ФГОС к структуре, условиям и результатам воспитания.

Основные задачи:

1. Создание условий для развития разносторонних потребностей и интересов личности ребенка, его духовно-нравственного становления и подготовки к жизненному и профессиональному самоопределению.
2. Расширение интегративного воспитательного пространства за счёт установления партнёрского взаимодействия с образовательными учреждениями Ленинского района.
3. Повышение эффективности проведения воспитательных мероприятий с использованием современных форм, средств и методов прогнозирования, моделирования и технологизации воспитательного процесса.
4. Нарращивание эффективности воспитательной деятельности учреждения за счет системно-сконцентрированного развития воспитательного профессионализма педагогических кадров на своём рабочем месте.
5. Разработка и апробация качественно обновлённой системы мониторингово-диагностической оценки результативности всех мероприятий программы.

Системно организованное воспитательное пространство Дома детского творчества – это закономерный результат совместной деятельности всех участников целостного воспитательного процесса: педагогов, родителей, детей – сотворчество которых является основополагающим условием достижения высокого качества воспитания.

Основные компоненты единого воспитательного пространства:

- ценностно-смысловое единство субъектов воспитательного пространства;
- воспитательная среда с преобладанием факторов, стимулирующих позитивное развитие личности ребенка;
- этически благоприятная и эмоционально насыщенная развивающая среда, атмосфера психологического единства и ощущения общности детей, педагогов, родителей;
- эффективное взаимодействие всех основных субъектов воспитания;

- воспитательно-значимые инициативы от учреждения, обеспечивающие единство организационно-управленческих и психолого-педагогических действий;
- диагностика процесса развития личности обучающегося, становления детского и педагогического коллективов.

В основу создания и укрепления эффективной системы воспитательных отношений в образовательном пространстве Дома творчества положены следующие принципы гуманно-личностной педагогики:

- учета целостности личности ребенка в его познавательно-творческой и социально-коммуникативной деятельности;
- педагогического оптимизма в анализе и разрешении наметившихся проблем;
- опоры на положительные эмоции;
- содружества и сотворчества ребенка и педагога.

Воспитательное пространство Дома детского творчества им. В. Дубинина представляет собой взаимосвязь следующих трех уровней:

- воспитывающая среда организуемой учебно-познавательной деятельности (воспитывающий характер процесса обучения, постоянный акцент на межличностную коммуникацию в общении детей друг с другом создает феномен «средового фактора», обеспечивающий дополнительный ресурс стимулирования детей в учебной и внеучебной деятельности, ставит педагога перед необходимостью целенаправленного управления развитием средового фактора на учебном занятии, его использования в деле выявления и решения актуальных воспитательных проблем с обучающимися той или иной возрастной группы);
- культурно-досуговое пространство развития ребенка (главная целевая задача организации досуговой деятельности детей в учреждении дополнительного образования заключается в обучении их навыкам создания персонифицированного пространства для своего культурного самоопределения; содержательно выражается в массовых и традиционных досуговых мероприятиях, организуемых педагогами ДДТ им. В. Дубинина; в участии детей в массовых мероприятиях, проводимых городом, областью и другими субъектами, спортивно-оздоровительной деятельности);
- воспитывающая среда культурно-информационного пространства открытого социума (Дом детского творчества им. В. Дубинина как открытая социально-педагогическая система, наиболее полноценно и эффективно реализующая социально-педагогический потенциал свободного времени детей, является главным системообразующим фактором в построении единого воспитательного пространства социума).

**Основные направления воспитательной работы в Учреждении**

Гражданско-патриотическое воспитание – программы и проекты, направленные на развитие межпоколенного диалога (встречи с ветеранами, патриотические акции, концерты в Доме ветеранов, семейные мастерские, совместные выставки творчества и др.); на исследование истории родного края, природного и культурного наследия страны и отдельного региона (археологические и краеведческие экспедиции, экскурсии, реализация проекта «Мой город – лучший город Земли» и др.); воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому своей страны (историческая неделя памяти Володи Дубинина, мероприятия, посвященный Дню победы и др.); направленные на развитие общественного диалога, гражданского мира и сохранения среды обитания (участие в реализации социально-значимых проектов, круглые столы по актуальной тематике, участие в проведении профессиональных и региональных праздников).

Нравственное и духовное воспитание – программы и проекты, направленные на повышение общего уровня культуры (решение воспитательных и развивающих задач в процессе обучения, организация тематических встреч с приглашением деятелей науки и культуры, создание культуроразвивающей среды учреждения (оформление выставок, проведение концертов, обсуждение актуальных проблем духовно-нравственного воспитания).

Интеллектуальное воспитание – программы и проекты, направленные на организацию работы с одаренными детьми (организация и проведение конкурсов и соревнований, организация торжественных приемов и чествований для победителей конкурсов, организация фестиваля «Звезды нашего Дома» и др.); на повышение познавательной активности обучающихся, на формирование ценностных установок в отношении интеллектуального труда (деятельность НОУ «Импульс», местного отделения МАН «Интеллект будущего» и др.).

Здоровьесберегающее воспитание – программы и проекты, направленные на воспитание ответственного отношения к состоянию своего здоровья, на формирование культуры здоровья; на профилактику развития вредных привычек (решение воспитательных и развивающих задач в процессе обучения, участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях и др.); на обеспечение условий для занятий физической культурой и спортом (проведение спортивных мероприятий, традиционного туристского слета воспитанников, организация работы летнего лагеря «Солнышко» на базе учреждения, проведение летних и межсезонных походов и экспедиций и др.); на обеспечение нравственного и духовного здоровья (деятельность психологической службы и др.).

Культуротворческое и эстетическое воспитание – программы и проекты, направленные на развитие деятельности творческих объединений, на организацию проведения творческих конкурсов, фестивалей (образовательная деятельность всех коллективов художественно-эстетической направленности, организация открытых концертов, спектаклей, выставок для всех категорий

обучающихся, организация фестиваля «Звезды нашего Дома», отчетных центров и праздников).

Экологическое воспитание – программы и проекты, направленные на изучение особенностей экологической культуры (деятельность экологических коллективов, экскурсии с Экологический центр учреждения проведение научно-практических исследований по экологической тематике и др.); на развитие детского сотрудничества в сфере охраны природы (участие в работе профильных экологическим смен, партнёрство по реализации проекта «Байкал – жемчужина планеты» и др.); направленные на формирование благоприятной и безопасной среды обитания в рамках района и учреждения (участие в экологических акциях, реализации социально-значимых проектов по благоустройству окружающей среды и др.).

### **3.3. Модель управления Учреждением**

**Систему управления** в Доме детского творчества им. В. Дубинина мы рассматриваем как лично-ориентированное, мотивационно-целевое управление, устремленное на развитие образовательного процесса. Все участники образовательного процесса: директор, его заместители, главный бухгалтер, руководители структурных подразделений, методисты и педагоги, педагоги-организаторы, дети – включены в процесс управления.

Система управления учреждением выстроена на педагогической культуре, ее отечественных традициях, на кадровой политике, где в основе – внимание к педагогу, забота о нем, помощь ему в профессиональном самообразовании.

Управление является инструментом развития учреждения, цивилизованного пути взаимодействия с общеобразовательными учреждениями и другими социальными институтами. В то же время управленческая деятельность формирует свою автономную систему.

#### **Условия эффективности управленческой деятельности:**

##### **1. *Определение задач, решаемых в процессе осуществления управленческой деятельности:***

- определение цели организации, выработка стратегии действий по ее достижению, разработка концепции деятельности и развития данной организации
- формирование корпоративной культуры
- мотивирование персонала, направленное на достижение цели организации и успешное решение задач
- формирование организационного порядка
- определение диагностики управления
- эффективная реализация управленческих решений, особенно в условиях риска и неопределенности
- разработка системы контроля за выполнением принятого решения

##### **2. *Определение принципов управленческой деятельности:***

- системность и целостность в управлении

- демократизация: рациональное сочетание централизации и децентрализации, распределение прав, полномочий и ответственности между всеми участниками процесса управления
- гуманизация: коррекция администрацией функционала в сторону обеспечения прав и возможностей на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в связи со своей индивидуальностью, создание в учреждении атмосферы, способствующей раскрытию потенциала каждого работника
- дифференциация, мобильность и развитие многоуровневости, многопрофильности управляющей и управляемых систем
- открытость: система управления понятна всем, открыта для любого участника педагогического процесса.

### **3. *Создание четкой организационной структуры управления и обеспечение координации ее функционирования.***

В качестве организационной структуры управления в Доме детского творчества им. В. Дубинина принята линейно-штабная организационная структура, включающая в себя помимо функциональных подсистем организации специализированные подразделения (штабы), которые помогают в выполнении отдельных функций, прежде всего, функций стратегического планирования и анализа.

Данная организационная структура представлена 4-мя уровнями:

***Первый уровень*** – уровень директора и коллективных субъектов управления: совет ОУ, Попечительский совет, педагогический совет, конференция родителей, Научно-методический совет, Профсоюзный комитет – уровень стратегического управления: отражает государственно-общественный характер управления.

***Второй уровень управления*** – уровень заместителей директора – уровень тактического управления: тактически обеспечивает реализацию концепции.

***Третий уровень управления*** – уровень руководителей структурных подразделений и служб – сочетание стратегических и тактических функций.

***Четвертый уровень управления*** – уровень педагогов дополнительного образования, концертмейстеров, методистов, педагогов-организаторов: деятельность творческих и проблемных групп.

С внедрением в деятельность Дома творчества целевых программ в организационной структуре появляются элементы матричной (программно-целевой) структуры управления, которые будут способствовать более эффективному текущему управлению, повышению эффективности использования ресурсов; более гибкому и эффективному использованию персонала организации, специальных знаний и компетентности сотрудников; развитию у работников навыков принятия решений, управленческой культуры, профессиональных навыков; улучшению контроля за отдельными задачами целевой программы.

### **4. *Соблюдение организационных стандартов.***

К ним относятся: порядок подготовки, оформления, регистрации, хранения и распространения документов; правила подготовки и проведения служебных совещаний, приёма посетителей, ведения телефонных переговоров; требования к организации рабочего места, офиса.

**5. Наличие коллектива педагогов-единомышленников.**

Целенаправленная работа по реализации концепций развития учреждения способствовала тому, что сегодня педагогический коллектив Дома детского творчества им. В. Дубинина представляет собой зрелый педагогический коллектив, для которого характерны стабильность (большой % педагогов, работающих в учреждении свыше 10 лет), высокий профессиональный уровень педагогов, идентификация работника с организацией. Большинство членов педагогического коллектива составляют так называемую педагогическую команду, отличающуюся более высоким уровнем сплоченности и взаимопониманием. Для команды характерны:

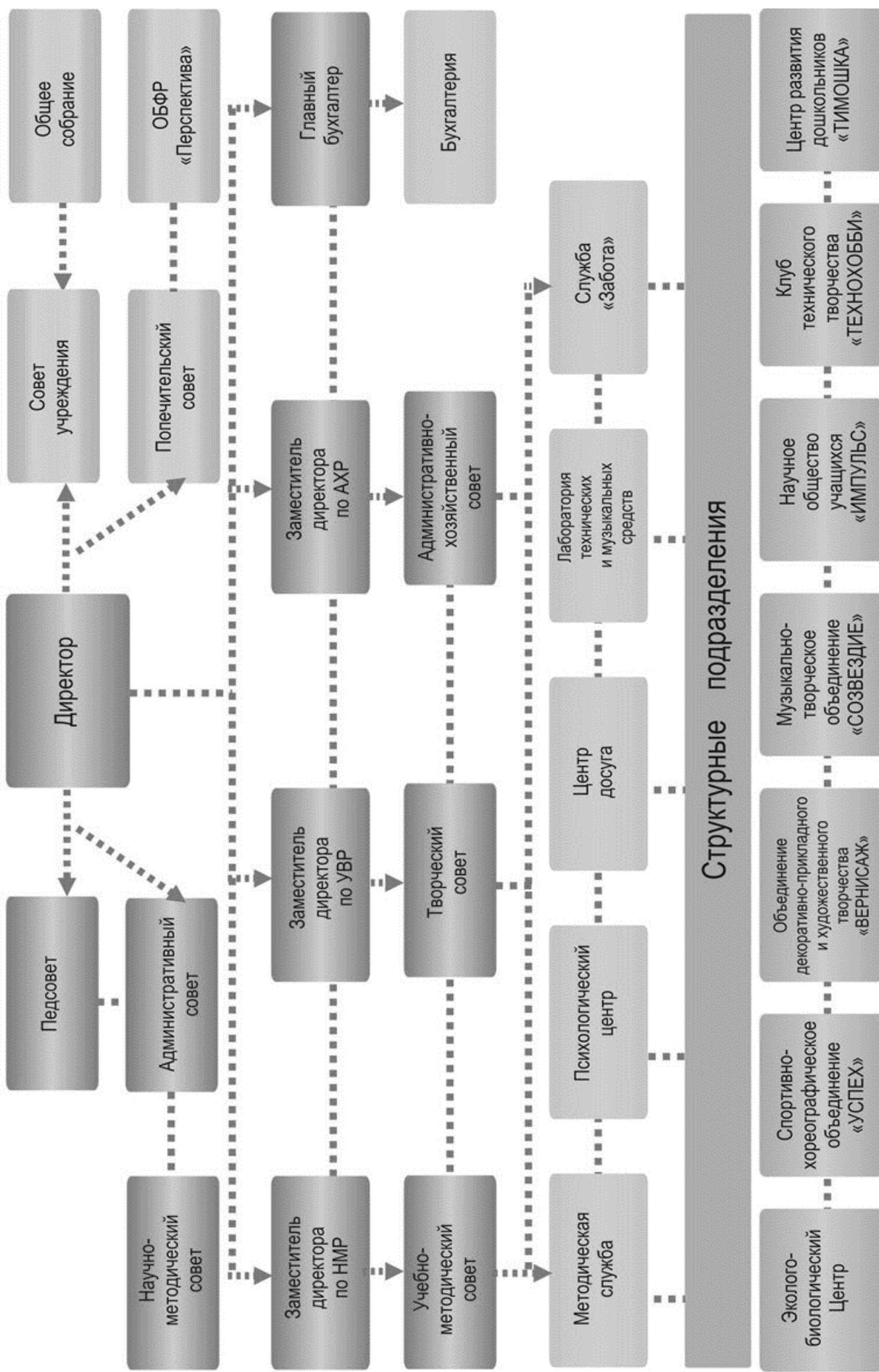
- взаимозависимость – каждый член команды вносит свой индивидуальный вклад в общую работу
- разделяемая ответственность – ответственность за командные цели понимается и разделяется всеми
- результат – ответственность за командные результаты разделяется между членами группы
- наличие синергического эффекта (сумма целого больше, чем потенциал отдельных частей).

**6. Оптимально выстроенные модели мотивации и стимулирования педагогического труда,** закрепленные в локальных актах учреждения.

**7. Четкая система управленческого и педагогического контроля,** которая предусматривает:

- осуществление обратной связи (информация, которая поступает к руководителю, показывает, как происходит выполнение задач);
- диагностическую оценку состояния изучаемого объекта на основе сравнения этого состояния с заранее избранными параметрами;
- стимулирование развития творческих начал в деятельности педагога, оказание помощи.

# ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ДДТ ИМ. В. ДУБИНИНА



### **3.4. Учреждение в образовательном пространстве Ленинского района г. Новосибирска**

Ленинский район – самое большое территориальное объединение города, площадь – 70.3 кв. км, население – 273.2 тысяч человек. В районе действует 40 общеобразовательных учреждений, 4 многопрофильных учреждения дополнительного образования детей, подведомственных Главному управлению образования мэрии г. Новосибирска, а также 2 культурно-досуговых центра, 2 школы искусств, музыкальная школа, художественная школа, учреждения физкультуры и спорта. В общеобразовательных учреждениях обучается 24 858 детей (данные на 1 сентября 2013 года), более 55% из них занимаются в учреждениях дополнительного образования детей.

Дом детского творчества им. В. Дубинина – крупнейшее учреждение дополнительного образования детей в районе, имеет договоры с 13 общеобразовательными учреждениями о сотрудничестве по реализации дополнительных образовательных программ, с 8 заключены Договоры о безвозмездном пользовании объектом недвижимости, является организатором более 15 мероприятий в год для детей и педагогов района, города и региона.

Реализация вариативных моделей дополнительного образования на базе образовательных учреждений.

- предпрофильная подготовка по образовательным программам: декоративно-прикладное творчество, фототворчество (в рамках программы «Технология») – СОШ №№ 40;
- реализация программ внеурочной деятельности: театр, изобразительное творчество, декоративно-прикладное творчество, ритмика (Новосибирская классическая гимназия № 17); хоровое пение (Гимназия №14 «Университетская»); декоративно-прикладное творчество (СОШ № 27); спелеология (СОШ № 48); экология (СОШ № 92); туризм, декоративно-прикладное творчество (СОШ № 94); экология (СОШ № 160); авиамоделирование, декоративно-прикладное творчество, ритмика (СОШ № 175);
- реализация познавательных-творческих программ, интегрированных в образовательное пространство школ: хор и вокал, театральное творчество (Гимназия №14 «Университетская»); декоративно-прикладное творчество, университет старшеклассников (биология, химия, история) (СОШ №27); психология общения, военно-патриотический клуб, экология (СОШ № 56); духовой оркестр (СОШ № 92); восточные танцы, историко-краеведческое направление (СОШ № 94); авиамоделирование (СОШ № 138); авиамоделирование, занимательная физика, декоративно-прикладное творчество, история книжной культуры (СОШ № 175).
- реализация коррекционно-развивающих и реабилитирующих программ: экология земли (С(К)ОШ № 14); оригами (С(К)ОШИ №39).

С 2006 году на базе учреждения реализуется долгосрочный проект «Дом детского творчества – ресурсная лаборатория развития дополнительного образования в районе». В организационно-управленческой модели Ресурсной

лаборатории, основанной на установлении партнерских взаимоотношений в муниципальном образовательном пространстве, базовым системообразующим компонентом выступает многоплановый опыт инновационной опытно-экспериментальной деятельности педагогического коллектива Дома детского творчества им. В. Дубинина.

Проект включает организацию творческих массовых мероприятий для детей и подростков, разработку моделей взаимодействия разных образовательных учреждений по реализации дополнительных образовательных программ, создание системы обучения для классных руководителей и педагогов дополнительного образования школ Ленинского района, обобщение творческого педагогического опыта, включение педагогов в инновационную деятельность, презентацию опыта педагогических работников в печатных изданиях.

Основные целевые задачи ресурсной лаборатории:

- методическое сопровождение дополнительного образования в районе,
- вовлечение в дополнительное образование все большего числа детей подростково-юношеского возраста,
- повышение профессиональной компетентности педагогов в области воспитания и дополнительного образования.

К числу приоритетных направлений деятельности ресурсной лаборатории относятся:

- повышение профессиональной компетентности педагогических кадров в сфере воспитания и дополнительного образования.
- интеграция творческого опыта педагогических кадров на межведомственной основе.
- расширение возможностей привлечения детей к творческому освоению дополнительных образовательных программ различной направленности.
- создание вариативных моделей дополнительного образования на базе образовательных учреждений.
- обобщение инновационного опыта в сфере дополнительного образования и продвижение лучших методических образцов на рынок образовательных услуг.

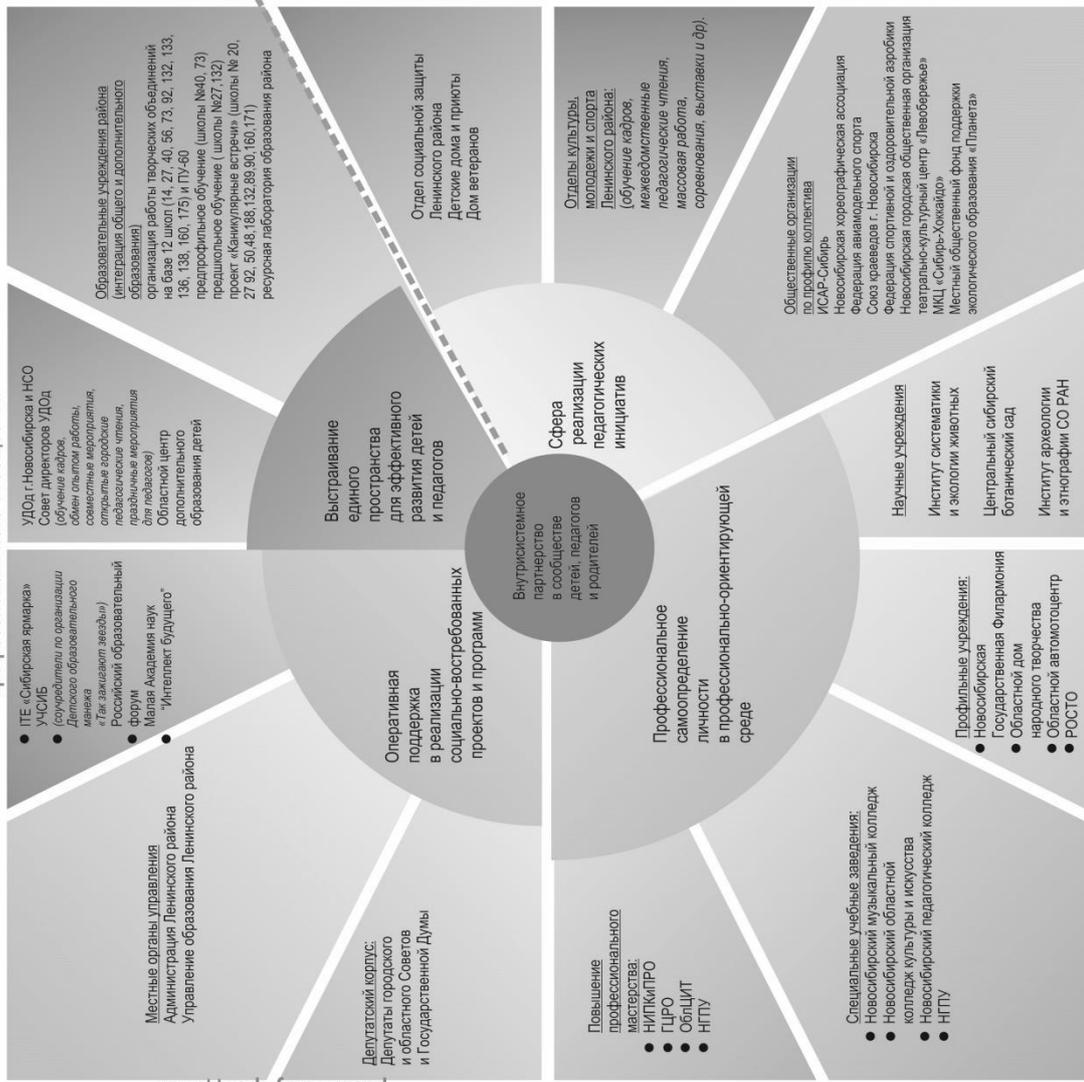


## Основные направления деятельности ресурсной лаборатории Дома детского творчества им. В. Дубинина



# Модель внутреннего и внешнего партнерства Дома детского творчества им. В.Дубинина

Создание поля коммуникаций для эффективного взаимодействия профессионального сообщества



## Межведомственное и межсетевое взаимодействие в районе

### Внутрисистемное партнерство в сообществе детей, педагогов и родителей

- **Педагоги**
- создание и реализация комплексных образовательных программ
- проведение совместных учебных занятия, выставок, концертов и т.д.
- работа в структурных подразделениях — организационно-педагогических объединениях педагогов

- **Дети**
- участие в коллективных образовательных проектах
- сотворчество детского и педагогического коллектива в досугово-познавательной деятельности
- приобщение детей из различных коллективов к исследовательской деятельности в НОУ Дома творчества

- **Родители**
- формирование социального заказа
- активность в образовательной деятельности
- поддержка деятельности учреждения Попечительским советом

Обработка оптимальной стратегии развития учреждения

Научно-педагогическое сопровождение профессионального роста педагогов

Совершенствование практической составляющей опыта и обеспечение высокого качества реализации образовательных программ



#### **4. КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ НА ПЕРИОД С 2012 ПО 2017 ГГ. «СОЗДАВАЯ БУДУЩЕЕ: ПРОГНОЗИРОВАНИЕ, МОДЕЛИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКИ ОРИЕНТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ»**

##### **4.1. Предварительные замечания**

Настоящая концепция районного многопрофильного учреждения дополнительного образования детей (Далее – Концепция) представляет собой краткое описание наиболее общих теоретических взглядов, идей, суждений, принципов и установок, определяющих общую стратегию и тактику построения образовательного процесса в МБОУДОД ДДТ им. В. Дубинина на период с 2012 до 2017 г.

Содержательное наполнение данной Концепции предопределено, с одной стороны, новой нормативно-правовой документацией [2, 6], а с другой стороны, результатами специально выполненного в 2012 году многомерного ретроспективного анализа деятельности нашего образовательного учреждения. Содержание предстоящей деятельности педагогического коллектива в рамках Концепции было выстроено с учётом зафиксированной способности большей части педагогического коллектива к осуществлению относительно самостоятельной опытно-поисковой работы, направленной на теоретически обоснованное разрешение наиболее острых прикладных проблем психологии, педагогики, теории и методики дополнительного образования детей.

Систематическая опытно-поисковая работа осуществлялась в учреждении, начиная с 1992 года, когда вся Российская система внешкольного образования резко перешла на качественно новую модель своего функционирования. Накопленный к настоящему времени теоретический, методический и практический опыт педагогического коллектива в рамках представляемой ниже Концепции был предварительно критически переосмыслен с точки зрения необходимости обеспечения стратегических перспектив развития образовательного учреждения в период до 2017 года. При этом за изначальную точку отсчёта создаваемой концептуальной модели были взяты максимально достижимые в современных социально-экономических условиях критерии результативности обучения и воспитания детей в муниципальной системе дополнительного образования.

За пройденный с 1992 года период времени, фактически, за два предшествующие десятилетия педагогический коллектив районного многопрофильного учреждения дополнительного образования детей Дом детского творчества им. В. Дубинина разработал и успешно воплотил в жизнь три концептуальные педагогические модели, позволившие к 2012 году сформировать свой собственный, уникальный для районного многопрофильного учреждения дополнительного образования детей стиль профессиональной деятельности, осуществляемой в режиме устойчивого развития.

По итогам пройденного пути развития мы рассматриваем феномен устойчивого развития районного многопрофильного учреждения дополнительного образования детей как последовательно развёрнутый во времени процесс педагогически целесообразных количественно-качественных преобразований сложившейся системы жизнедеятельности как детского, так и взрослого педагогического коллективов. Такие изменения, по имеющимся у нас данным, должны соответствовать диагностируемому социальному заказу и обеспечивать (в своём стратегически выверенном единстве и тактически осуществляемом многообразии) непрерывное обновление содержания, принципов, форм, методов и технологий организации творчески ориентированной образовательной деятельности всего коллектива, раскрывающей взаимосозидающий потенциал творческого общения детей и взрослых (педагогов и родителей). Но при этом мы всегда помним, что «практическая педагогика» (Ю.В.Шаров) – это особый вид социально-детерминированной профессиональной деятельности, результат которой всегда устремлён в будущее – возвращение новых поколений, которые заявят о себе на социально-профессиональном поприще в не столь уж и отдалённом будущем – ближайших двух-трёх десятилетиях. Инвестиции дополнительного образования будут здесь представлены не только в ближайших, среднесрочных, но, в максимальной мере, отдалённых, отсроченных – обучающих и воспитательных – эффектах.

#### **4.2. Общий замысел. Целевые установки. Ресурсные возможности**

При разработке настоящей Концепции важнейшим целевым ориентиром, предопределяющим системно скоординированные действия педагогического коллектива ДДТ им. В.Дубинина было дальнейшее повышение эффективности **взаимообращённой творчески ориентированной образовательной деятельности детей и взрослых**, прежде, в аспекте максимально полного раскрытия специфических (дидактических и воспитательных) возможностей современного учреждения дополнительного образования. **По мере роста профессионализма педагогических кадров – растёт и результативность образовательной деятельности педагогического коллектива:** такова основная методологическая формула, положенная нами в основание разрабатываемой концептуальной педагогической модели.

Ресурсные возможности для практического воплощения в жизнь настоящей Концепции вся команда нашего образовательного учреждения предполагает извлекать по преимуществу из состава накопленного в коллективе творческого педагогического опыта, соответствующего постепенно вводимым критериям **высокой профессиональной зрелости**. И хотя к соответствию таким критериям сегодня приблизилась реально только отдельная, наиболее опытная, профессионально подготовленная («продвинутая») часть коллектива практических педагогических работников, руководителей структурных подразделений, методистов, руководителей и

сотрудников служб сопровождения образовательного процесса, тем не менее, наметившуюся позитивную тенденцию к достижению высокой профессиональной зрелости мы хотим взять за приоритетный целевой ориентир и придать такому критериальному основанию более выраженное приоритетное расположение.

Комплексный теоретический анализ собранного фактического материала позволил группе экспертов, готовящих данную Концепцию, заключить, что к настоящему времени педагогический коллектив ДДТ им. В. Дубинина в своём последовательном эволюционно-динамическом развитии достиг **высокой степени профессиональной идентичности**, дающей ему возможность приступить к относительно самостоятельному теоретико-практическому воплощению в жизнь следующего комплекса **целевых задач**:

- системного **прогнозирования** творчески ориентированной образовательной деятельности учреждения;
- системного **моделирования** творчески ориентированной образовательной деятельности учреждения;
- системной **технологизации** творчески ориентированной образовательной деятельности учреждения.

Фактически достигнутая к настоящему времени способность педагогического коллектива идентифицировать себя как уникального **группового субъекта**, владеющего навыками системного прогнозирования, системного моделирования и системной технологизации творчески ориентированной образовательной деятельности детей и взрослых – в самом общем плане раскрывает сущность вводимого нами в практику профессионального общения педагогического коллектива категории **«современное учреждение дополнительного образования детей»**.

Современное учреждение дополнительного образования детей, в своём последовательном самодвижении к всё более выраженной профессиональной зрелости, выстраивает свою каждодневную творчески ориентированную образовательную деятельность, отталкиваясь не только от состава каких-либо частных методико-педагогических проблем, но исходит из **стратегии сознательно проектируемого будущего**, фактически из самых высоких показателей, реально достижимых на практике, из задач, пусть даже и минимально обеспеченных ресурсами развития. Опыт прошлого и опыт будущего здесь как бы меняются местами: не фактически достигнутое прошлое, а именно прогнозируемое будущее становится источником ускоренного продвижения педагогического коллектива вперед, к достижению максимально высоких образовательных (обучающих и воспитательных) результатов.

В рамках выстраиваемой здесь концептуальной педагогической модели предполагается, что только **эффективно, педагогически грамотно организуемое обучение, соединённое с эффективно осуществляемым воспитанием может обеспечить, в своей пропорционально сбалансированной соотнесённости, оптимальный эффект развития**

**растущей личности, выявления её потенциальных творческих сил и возможностей.**

Эта психолого-педагогическая схема развития пока ещё не реализована в коллективе учреждения в максимально полной мере, на практике имеют место ещё многие недоработки и трудности, но к такой логике психолого-педагогических действия следует в заявляемой перспективе стремиться, мобилизуя под указанный целевой ориентир всю систему работы служб сопровождения. Только тогда можно будет всерьёз вести речь о полноценной ориентации всего образовательного процесса на творчество, иными словами, вести речь о полноценно творчески ориентированном образовательном процессе.

Таким образом, всё более возрастающий профессионализм педагога дополнительного образования, работающего в современном районном многопрофильном учреждении дополнительного образования детей, должен в силу устанавливаемого нами соответствия критерию высокой профессиональной зрелости включать в себя доведённые до высокой степени автоматизма навыки системного прогнозирования, навыки системного моделирования и навыки системной технологизации. Это позволит всей команде нашего образовательного учреждения обеспечить:

- педагогическую **дифференциацию образовательного результата** в виде динамически выстроенной системы достижения обучающихся, воспитывающих и развивающих эффектов, в том числе и нормативно задаваемых в настоящее время требованиями ФГОС, конкретизировать, методически последовательно выстроить эти требования в соответствии с реально имеющимися образовательными условиями, средствами и перспективными возможностями;
- совместную с детьми творчески ориентированную образовательную деятельность подвергнуть **разнотипному моделированию**, а значит, на научной основе, профессионально грамотно рассмотреть организуемый образовательный процесс под самыми различными углами зрения, обеспечивая тем самым вариативное, многоплановое, многомасштабное достижение прогнозируемого обучающего, воспитывающего и развивающего эффекта (результата);
- полнее **воплотить свои оригинальные творческие замыслы, методические проекты и авторские наработки**, представить их как для первичной внутренней научно-методической экспертизы, так и для последующего обобщения с целью распространения как в организуемой внутренней среде профессионального общения (в среде своего образовательного учреждения) так и за его пределами.

В высоко профессиональном зрелом педагогическом коллективе доминирующей тенденцией развития профессионализма педагогического коллектива становится **дифференциация** универсальных (обязательных, нормативно признанных, общедостижимых) и персонифицированных (личных, индивидуализированных, в отдаленной перспективе - авторских) обучающихся и воспитывающих эффектов.

**Универсальные**, в подавляющей мере, задаются сегодня Федеральными государственными образовательными стандартами, а **персонифицированные** – по мере возрастания профессионализма, накопления опыта обучающего и воспитывающего взаимодействия, формулируются самим педагогом – при самой активной поддержке работников учебной, методической и психологической служб.

*Универсальные и персонифицированные эффекты творчески ориентированной образовательной деятельности в современном учреждении дополнительного образования детей*

<p><b>Универсальные воспитательные эффекты</b></p> <p><i>1. Освоенные социальные представления, осознанные социальные отношения – ценности, идеалы, установки. 2. Опыт индивидуального проживания гуманистических ценностей. 3. Самостоятельные, инициативные, социально и личностно значимые действия.</i></p>	<p><b>Универсальные обучающие эффекты</b></p> <p><i>1. Предметные универсальные учебные действия. 2. Метапредметные (надпредметные) универсальные учебные действия. 3. Личностные универсальные учебные действия.</i></p>
<p><b>Персонифицированные воспитательные эффекты</b></p> <p><i>Формулируются самим педагогом в рамках конкретных возможностей реализации той или иной предметной направленности дополнительной образовательной программы</i></p>	<p><b>Персонифицированные обучающие эффекты</b></p> <p><i>Формулируются самим педагогом в рамках разнообразия путей и способов освоения содержания дополнительных образовательных программ той или иной предметной направленности</i></p>

#### **4.3. Специфика постановки стратегических целевых задач, особенности их поэтапной реализации**

Высокий уровень методико-воспитательного и методико-дидактического профессионализма педагога дополнительного образования, эффективно работающего в современном районном многопрофильном учреждении дополнительного образования детей, должен с необходимостью включать в себя доведённые до высокой степени автоматизма навыки системного прогнозирования, навыки системного моделирования, навыки системной технологизации. Только в этом случае творчески работающий педагог-практик, опираясь на свой собственный профессиональный опыт, анализируя опыт своих коллег, интегрируя его в персонифицированную систему своей работы с обучающимися, сможет обеспечить:

- **дифференцировать педагогически прогнозируемые** обучающие, воспитывающие и развивающие эффекты с учётом индивидуальных и возрастных возможностей обучающихся; их задатков и способностей;

- **гибко, маневренно, своевременно откорректировать** совместную с детьми творчески ориентированную образовательную деятельность, в соответствии с той моделью, которая прогнозе может обеспечить достижение максимально возможного обучающего, воспитывающего (и, в целом, развивающего) эффектов;
- **технологизировать**, пошагово выстроить свои педагогические действия, направить их на достижение прогнозируемых результатов, а с течением времени закономерно выйти на формулировку своего индивидуального педагогического кредо, воплощение в жизнь своих собственных методических идей и намерений, своих авторских педагогических замыслов, создание своего собственного социального имиджа, выявление своего стиля образовательной деятельности.

Предлагаемый в настоящей Концепции «взгляд из будущего» на постановку, теоретическое обоснование и практическое воплощение в жизнь стратегических перспектив развития ДДТ им. В. Дубинина как районного многопрофильного учреждения дополнительного образования детей, в организационно-управленческом плане задаёт представленную ниже в специальной таблице **трёхэтапную схему движения** к освоению намеченных целевых ориентиров:

#### **Краткая характеристика основных этапов реализации Концепции**

Основны ые этапы	Примерное содержание приоритетных целевых задач	Символический образ- ориентир
Переходный 2012-2013	Раскрытие многопланового педагогического содержания понятия «творчески ориентированная образовательная деятельность»; интенсивная подготовка сопровождающих служб учреждения к активизации опытно-поисковой работы в коллективе; апробация основных идей Концепции с «методически продвинутой» группой лидеров, способных убедительно проиллюстрировать логику и механизмы эффективных практических действий на втором, основном этапе реализации Концепции.	«Журавль в небе!» Смысл – <b>установка на цель</b> : отработка целеполагающего компонента опытно-поисковой работы

<p style="text-align: center;">Основной 2013-2015</p>	<p>Дифференцированная работа с основной «массой» педагогического коллектива. Включение системного механизма управления развитием коллективной субъектности по принципиально новому концептуальному основанию. Отработка содержательно обновлённой программно-методической документации педагогических кадров.</p>	<p>«Синица в руки!» Смысл – <b>установка на средства:</b> отработка наиболее эффективной системы средств и наиболее оптимальных способов достижения поставленных (дидактических или воспитательных) целей</p>
<p style="text-align: center;">Итоговый 2015-2017</p>	<p>Осуществляемая в полном своём объёме работа педагогического коллектива на единый, стратегически и тактически непрерывно обновляемый образовательный (воспитательный и дидактический) результат; методико-психологическое обобщение наработанного инновационного опыта; распространение наиболее эффективных способов прогнозирования, моделирования и технологизации творчески ориентированной образовательной деятельности как в информационно-образовательном пространстве Новосибирской области, так и за её пределами.</p>	<p>«Цыплят по осени считают!» Смысл – <b>установка на результат:</b> отработка методически убедительной логики стабильного достижения проектируемых (дидактических или воспитательных) результатов</p>

#### 4.4. Современное учреждение дополнительного образования детей

Фактическая способность педагогического коллектива учреждения дополнительного образования детей динамично, маневренно, последовательно и целеустремлённо осуществлять себя как группового субъекта, одновременно преследовать общегрупповые и индивидуальные задачи развития высокого профессионализма педагогических кадров, во все более возрастающем темпе овладевать навыками системного прогнозирования, системного моделирования и системной технологизации, с максимальной степенью эффективности **раскрывая специфический потенциал развития районного многопрофильного учреждения дополнительного образования детей**, позволяет нам говорить о выходе учреждения на существенно более высокий, чем это было ранее, уровень своего эволюционно-динамического роста, предположительно

превосходящего среднестатистические данные по сибирскому региону и России в целом.

Адекватное, последовательное, системно выстроенное реагирование на постоянно возникающие изменения в социальном заказе в адрес учреждения выступает для нас важным критерием в оценке современности осуществляемой образовательной деятельности. А в самой отдаленной перспективе, мы будем стремиться к 2017 году достичь **техники опережающего реагирования на социальный заказ** как в адрес учреждения в целом, так и в адрес отдельных структурных подразделений и отдельных творчески работающих педагогов – руководителей детских творческих объединений.

Педагогический коллектив ДДТ им. В. Дубинина в настоящее время способен ненасильственным путём объединить свои **приоритетные стратегические и тактические ценностно-целевые установки** вокруг задач осуществления творчески ориентированной образовательной деятельности детей и взрослых, адекватно и с высоким образовательно-воспитательным эффектом, на плано-прогностической основе определять перспективу своего развития. В самом общем плане всё это определяет содержательное наполнение вводимого нами рабочего понятия – «современное учреждение дополнительного образования детей». Сверх того, постепенно переходя на работу в **режиме опережающего реагирования на социальный заказ**, мы к 2017 году сможем самым оптимальным образом выполнить ту социально-педагогическую образовательную функцию, которую на нас возлагает сегодня государство.

Взаимосвязанная, интенсивно насыщенная творчеством образовательная деятельность детей и взрослых в действительно современном учреждении дополнительного образования должна стать сегодня наиважнейшим ориентиром для достижения максимально высоких дидактических (обучающих) и воспитательных (личностно-развивающих) результатов в системе дополнительного образования детей.

Педагогически, теоретически и практически, обеспеченный **эффект взаимомотивированного развития обучающихся и педагогов** представляет собой именно ту сверхзадачу, над которой должны сегодня работать все учреждения дополнительного образования детей, включая и ДДТ им. В. Дубинина. Только такая концептуальная педагогическая модель способна в самой ближайшей перспективе вывести учреждения дополнительного образования России на качественно новый уровень своего развития, создать образовательные программы нового поколения, соответствующего требованиям новых государственных образовательных стандартов. Однако взаиморазвивающие стратегии организации процесса обучения в системе дополнительного образования детей пока ещё не стали предметом пристального интереса методистов, педагогов-исследователей и педагогов-практиков.

Рабочий вариант формулируемой нами на начало 2012 года методико-педагогической **гипотезы** может быть изложен следующим образом:

«Высокий профессионализм педагога дополнительного образования, работающего в современном районном многопрофильном учреждении дополнительного образования детей, должен с необходимостью включать в себя в **качестве базисного основания** доведённые до высокой степени автоматизма навыки системного прогнозирования, навыки системного моделирования, навыки технологизации. Мы уверены, что на такой **трёхмерной** основе творчески работающий педагог-практик способен будет обеспечить всё более возрастающее качество современной системы дополнительного образования, её обучающие и воспитывающие эффекты.

#### **4.5. Творчески ориентированная образовательная деятельность**

Творчество – неоспоримый образовательный **приоритет** действительно современного многопрофильного учреждения дополнительного образования детей. Но педагогически эффективная работа с различными творческими проявлениями детей и подростков требует от педагогов дополнительного образования особенно высокого уровня профессионализма: ведь по мнению многих современных педагогов-исследователей [10] творчество составляет обязательный компонент одарённости, любого её вида. К самому интенсивному наращиванию такого рода профессионализма в педагогически грамотном обхождении с детскими творческими проявлениями, мы и будем стремиться в период до 2017 года.

Прогнозирование развития детского творчества не может иметь чётко фиксированной результативности. В развитии творческих задатков педагогически прогнозируемый результат имеет **высокую степень неопределённости**. Именно поэтому в рамках реализуемой нами концепции мы предпочитаем говорить не вообще о творческом развитии ребёнка как субъекта практических предметных действий, а о совместной с педагогом **творчески ориентированной образовательной деятельности**, в рамках которой у обучающихся может обнаружить себя та или иная конкретная потребностно-творческая направленность личности.

Творчество мы будем рассматривать в русле «практической педагогики» (Ю.В. Шаров):

- как особого рода ситуативное **состояние** личности,
- как частично педагогически контролируемое преобразование ситуативно возникшего состояния в **процесс** личностно-психологического развития ребенка;
- как обретенное **свойство** личности.

В концептуальном педагогическом плане системный научно-методический анализ накопленного опыта работы педагогов ДДТ им. В. Дубинина с различными творческими проявлениями детей предполагается дифференцировать на следующие **три структурные компонента**:

- творчество индивида и творчество группы;

- творчество как ресурс педагогически целесообразного раскрытия потенциальных возможностей индивида и потенциальных возможностей группы;
- творчество как воплощённый продукт (результат) индивидуальной, либо совместной (коллективно-групповой) деятельности.

**Механизм взаимообращённого творчества.** Творчески устремлённый педагог и расположенный к проявлению творчества ребёнок – должны стать **важнейшим психолого-педагогическим звеном** (основной единицей анализа, преобразования, совершенствования) в современном учреждении дополнительного образования детей; от совершенствования этого звена зависит возможность достижения в конкретном образовательном учреждении стабильно высоких образовательных результатов.

Современная психолого-педагогическая наука не может пока убедительно ответить на вопрос о способах взаимообращённого творчества детей и взрослых. Не претендуя на исключительность в разработке этой важной теоретико-практической проблемы, мы будем стремиться в отведённый данной Концепцией период времени на прикладном, конкретном, эмпирико-методическом уровне максимально приблизиться к ответу на данный вопрос.

В качестве частной рабочей **гипотезы** мы используем здесь идею о приоритетной профессиональной ответственности взрослых за полноту и своевременность раскрытия индивидуальных детских задатков и способностей, в первую очередь, в рамках системно организуемого в многопрофильном учреждении дополнительного образования детей творчески ориентированном образовательном процессе.

Общая атмосфера творчества, царящая в учреждении дополнительного образования детей также важна для обеспечения творчески ориентированного образовательного процесса. Это – средовой фактор, побуждающий растущую личность к социальному раскрытию своих творческих сил и способностей. И успешно раскрываемый индивидуальный творческий потенциал каждого педагога также чрезвычайно важен для общего дела утверждения творческих начал в едином по своей сути сообществе детей и взрослых.

В современном учреждении дополнительного образования детей, отвечающем критерию высокой профессиональной зрелости, должны быть гибко сопряжены между собой **индивидуальная и групповая субъектность**. Здесь должна иметь место своеобразная двухвекторность встречных продвижений. Так, со стороны административно-управленческого аппарата и организационно-методических служб учреждения следует обеспечить благоприятные условия для последовательного (поэтапного) накопления ресурсов творческой групповой субъектности, повышения удельного веса прогностических, моделирующих и технологизирующих эффектов в структуре выстраиваемого творчески ориентированного образовательного процесса, а со **стороны педагогов-практиков** – руководителей творческих объединений – также требуется обеспечение творчески ориентированных опытно-поисковых действий в этом направлении.

#### 4.6. Зрелый педагогический коллектив:

##### **интеграция опыта профессионального мышления, отношения, действия**

В профессионально зрелом педагогическом коллективе районного многопрофильного учреждения дополнительного образования детей важнейшей предпосылкой, определяющей **успешность** реализации настоящей Концепции выступает накопленный в предшествующие годы **профессиональный опыт педагогических кадров**. Для приведения такого опыта в соответствии с намеченными стратегическими установками и перспективами, всем службам сопровождения и, разумеется, самому педагогу-практику, следует на стратегическом и тактическом уровне, научиться работать с отдельными компонентами своего профессионального опыта.

В структурном отношении профессиональный опыт педагогических кадров включает в себя следующие элементы:

- опыт привычного, частично автоматизированного **интеллектуального реагирования** на типичные проблемы, возникающие в педагогическом (обучающем, воспитывающем) взаимодействии с детьми и подростками;
- опыт привычного, частично автоматизированного **эмоционального реагирования** на типичные проблемы, возникающие в педагогическом (обучающем, воспитывающем) взаимодействии с детьми и подростками;
- опыт привычного, частично автоматизированного **деятельностного реагирования** на типичные проблемы, возникающие в педагогическом (обучающем, воспитывающем) взаимодействии с детьми и подростками.

Закрепившийся в опыте современного педагога привычный способ **интеллектуального реагирования** на возникающие во взаимодействии с детьми проблемы обнаруживает себя в **профессиональном мышлении**, которое может, сохраняя все индивидуально неповторимые для педагога стилистические признаки, обретать форму: **теоретического мышления, мышления практического, мышления воспитательного, дидактического, методического, рефлексивного, ретроспективного, прогностического, диагностического и др.**

Признавая необходимость владения всеми указанными видами мышления, мы особо настаиваем на целесообразности развития у педагогов дополнительного образования детей, работающих в составе зрелого педагогического коллектива, **мышления прогностического**. Именно такая разновидность мышления, по мере накопления профессионального опыта, обеспечивает **успешность педагога в краткосрочном, среднесрочном и долгосрочном прогнозе** результатов организации совместной с детьми творчески ориентированной образовательной деятельности.

Закрепившийся в опыте педагога привычный способ **эмоционального реагирования** на возникающие во взаимодействии с детьми проблемы обнаруживает себя в **профессиональном отношении**, которое, в целом, имея

все общепсихологические характеристики, должно быть отмечено всеми **признаками зрелого воспитательного профессионализма**: объективностью, позитивностью, эмпатичностью, рефлексивностью, аналитичностью (по Л.С. Выготскому – это «умные эмоции») и др.

Для перевода педагогического коллектива образовательного учреждения на качественно обновлённые стратегические и целевые ориентиры творчески ориентированной образовательной деятельности, на методико-технологическом уровне требуется определённая работа с потребностно-мотивационной сферой педагогических кадров.

Привычное **деятельностное реагирование** педагога дополнительного образования на возникающие в работе с обучающимися проблемы, в случае работы его в зрелом педагогическом коллективе, связано с необходимостью отработки особого рода **профессиональных действий**, обеспечивающий творческий характер выстраиваемых целевых и результативных компонентов.

#### **4.7. Опыт прогнозирования, моделирования и технологизации в обеспечении нового качества творческой образовательной деятельности учреждения**

##### *Опыт прогнозирования*

**Прогностическое мышление** педагога-профессионала есть интегративно-целостный психолого-педагогический феномен, определяющий способность педагога к предвидению результатов своей работы с обучающимися той или иной конкретной возрастной группы, в тех или иных конкретных психолого-педагогических и информационно-технических условиях.

Прогностическое мышление – не изолированный феномен, а компонент профессионального сознания личности педагога, соединённый с прогностическим отношением и прогностическим действием.

Синтез прогностического мышления, отношения и действия, формирует опыт, позволяющий педагогу успешно работать **сначала в краткосрочном, затем среднесрочном и, наконец, в долгосрочном режиме**.

Типичный опыт педагогического прогнозирования в учреждении дополнительного образования формируется как индивидуально-личностный и, одновременно, коллективно-групповой феномен. Субстратом прогностического опыта любого из указанных типов является многомерная психолого-педагогическая диагностика, которой должен овладеть всякий участник зрелого педагогического коллектива.

В период до 2017 года в Доме творчества предстоит развернуть такую опытно-поисковую работу, которая будет осуществляться педагогами с высокой степенью самостоятельности, выражающейся в ответственном, максимально объективном и не обременительном для них выборе подходящей для себя **целевой индивидуальной программы профессиональной самообразовательной деятельности в сфере педагогического прогнозирования**:

##### **1. Программа краткосрочного прогнозирования.**

Сущность краткосрочного прогноза. Ситуация – инструмент прогностических педагогических действий. Ситуативное преобразования творчески ориентированной образовательной деятельности. Возможные варианты ситуаций. Проявление творчества в проблемных ситуациях. Диагностические ситуативно-прогностические действия. Прогноз воспитательный. Прогноз дидактический. Прогноз профессионально-личностного саморазвития.

## **2. Программа среднесрочного прогнозирования.**

Особенности сбора исходной диагностической информации для среднесрочного прогноза. Её аналитическая обработка. Творчески-ориентированные схемы обучения, воспитания, развития. Условия исполнения прогноза. Типичные ошибки в среднесрочном прогнозе, способы их своевременного исправления. Взаимосвязь ситуативного и среднесрочного прогноза, возможные здесь ошибки, их предупреждение и устранение.

## **3. Программа долгосрочного прогнозирования.**

Функциональное назначение долгосрочного прогнозирования. Готовность к нему. Прогноз воспитательного результата. Прогноз дидактического результата. Максимальный и минимальный охват факторов, детерминирующих результативность совместной творчески ориентированной образовательной деятельности.

### ***Опыт моделирования***

Моделирование – универсальный способ научного анализа и целенаправленного преобразования реальной педагогической действительности. Активное внедрение этого метода в практику работы современного педагога дополнительного образования открывает ему перспективу для **мысленного** многопланового опережающего преобразования творчески-ориентированного образовательного процесса.

**Модель** – идеальный замещающий образ, позволяющий увидеть творчески ориентированный образовательный процесс в его **существенных связях и взаимозависимостях**.

Моделирование – это более высокая стадия воплощения в жизнь принципа системности в обучении и воспитании. Поэтому правомерным можно признать употребление терминологического оборота «системное моделирование».

Переход российской системы образования на новые федеральные государственные образовательные стандарты самым непосредственным образом сопряжено с необходимостью овладения педагогами дополнительного образования **методом моделирования**. Без владения этим методом никакие партнёрские связи со школой не выведут систему дополнительного образования к качественно новому, более высокому результату.

Современному педагогу дополнительного образования, в первую очередь, следует освоить **модели дидактического уровня** и **модели воспитательного уровня**. В любом их исполнении: описательном, структурном, пространственно-схематическом и др.

В период с 2012 по 2017 гг. в Доме творчества предстоит развернуть такую исследовательско-поисковую работу, которая должна осуществляться педагогами с высокой степенью самостоятельности, выражающейся в выборе **целевой индивидуальной самообразовательной программы «Опыт моделирования творчески ориентированного образовательного процесса».**

### **1. Программа ситуативного моделирования.**

Сущность и назначение ситуативного моделирования. Различные типы ситуаций. Взаимосвязь ситуаций под задачи творчества. Предметное моделирование. Надпредметное (метапредметное) моделирование.

### **2. Программа тактического моделирования.**

Стратегия и тактика в опыте педагога-профессионала. Динамические модели. Выбор оптимальных границ тактического моделирования. Адекватность выбранной модели. Оценка её практической значимости.

### **3. Программа стратегического моделирования.**

Назначение стратегического моделирования в рамках постановки и решения задач реализации дидактических и воспитательных задач. Теоретико-методологическая основа метода стратегического моделирования. Личностно-профессиональная готовность педагога дополнительного образования к стратегическому моделированию творчески ориентированного образовательного процесса.

### ***Опыт технологизации***

Технологичность в достижении педагогом прогнозируемого воспитательного и обучающего результата есть признак его высоко профессиональной подготовленности, признак его профессионализма. Широкий спектр целевых задач, которые предстоит решать в предстоящие годы педагогам ДДТ им. В. Дубинина, предполагает, **во-первых**, практический выбор ими наилучшего в данных конкретных условиях (оптимального) способа организации совместных творчески ориентированных образовательных действий, **во-вторых**, рефлексивно-аналитическое обоснование целесообразности именно такого, избираемого и реализуемого на практике, способа осуществления практических педагогических действий, **в-третьих**, презентацию достигнутого результата в целях взаимобмена накопленным творческим практическим педагогическим опытом. В этом и заключена суть избираемого нами приоритета (принципа) технологизации в системном обновлении опыта творчески-ориентированной образовательной деятельности.

В завершённом своём информационно-методическом выражении опыт технологизации представляет собой краткое описание педагогом-практиком алгоритма последовательно осуществляемых им практических педагогических действий, гарантированно ведущих к достижению спрогнозированного (обучающего, воспитывающего, развивающего) результата.

Творчески ориентированная образовательная деятельность, её педагогически целесообразная организация требует высокой вариативности в

выборе методико-практических путей, способов и подходов. Поэтому важно различать накапливаемый в учреждении опыт по тому или иному конкретному технологическому основанию, будь то **специально-предметная** технология, либо технология **общеметодическая** или, наконец, технология **комплексно-интегративная**, воплощённая в том или ином авторском инновационном образовательно-методическом комплексе.

В период с 2012 по 2017 гг. в Доме творчества предстоит развернуть такую поисково-исследовательскую работу, которая должна осуществляться педагогами с высокой степенью личной ответственности и самостоятельности. Фактически это будет выражаться в том, что на втором этапе реализации Концепции педагоги будут готовы к выбору целевой индивидуальной самообразовательной программы **«Опыт технологизации творчески ориентированной образовательной деятельности»**.

### **1. Программа специально-предметной технологизации.**

Метод, приём, технологическая цепочка действий. Специально-предметная область поисково-исследовательских действий педагога. Высокая степень предметной конкретизации, избегание универсальных дидактических обобщений. Плюсы и минусы. Масштаб обмена опытом – педагоги конкретных структурных подразделений, реализующие программы однотипной предметной направленности.

### **2. Программа общеметодической технологизации.**

Дидактика как универсальное искусство обучения «всех и всему». Адресат обмена опытом – педагоги дополнительного образования, реализующие образовательные программы любой предметной направленности. Понятийный аппарат дидактики, его функциональное назначение в технологизации творчески-ориентированного образовательного процесса.

### **3. Программа комплексно-интегративной технологизации.**

Образовательно-методический комплекс, его структура, возможные варианты наполнения. Выбор системного основания для разработки системно-сопровождающей технологии. Принципы работы над созданием авторского образовательно-методического комплекса как инструмента системно-сопровождающих педагогических действий.

### **4.8. Измерительно-диагностический инструментарий**

В период до 2017 года общая динамика роста профессионализма педагогических кадров ДДТ им. В. Дубинина будет подчинена строго определённой логике, обусловленной целенаправленно осваиваемым ресурсным потенциалом зрелого педагогического коллектива. В таком коллективе адаптация начинающих педагогических работников происходит быстрее и результативнее, а достаточно опытные педагоги-практики могут со значительно большим эмоциональным комфортом воплотить в жизнь свои творческие профессиональные идеи, методические проекты и замыслы. Педагоги, опыт которых отмечен высоким профессионализмом, способны стать в таком коллективе своеобразными лидерами, своим примером стимулирующими активную опытно-поисковую работу всего коллектива.

В конкретном рабочем варианте, для создания каждым педагогом-практиком собственной **Целевой индивидуальной программы профессиональной самообразовательной деятельности** предусматривается, что, по завершении **первого («переходного»)** этапа реализации настоящей Концепции (2012-2013 уч. год), каждому члену педагогического коллектива предстоит самостоятельно определить – на каком уровне (соответственно, по каким, ниже представленным в таблице оценочным параметрам он будет способен на следующем, основном этапе (2013-2015 уч. г.) оценить динамику своего развития как педагога-профессионала.

**Шкала уровнево-функциональной оценки уровня развития профессионализма педагогических кадров**

Функции Уровни	Прогнозирование	Моделирование	Технологизация
Минимально необходимый [«МН»]	<i>Краткосрочное</i>	<i>Ситуативное</i>	<i>Специально-предметная</i>
Средне-достаточный [«СД»]	<i>Среднесрочное</i>	<i>Тактическое</i>	<i>Обще методическая (дидактическая, воспитательная)</i>
Повышенно-эталонный [«ПЭ»]	<i>Долгосрочное</i>	<i>Стратегическое</i>	<i>Комплексно-интегративная (завершённый, единый в своей основе, авторский образовательно-методический комплекс)</i>

Понятно, что представленные в данной таблице рабочие уровни и параметры на всём протяжении дальнейшей работы педагогического коллектива ДДТ им. В. Дубинина по данной Концепции, будут конкретизироваться, углубляться и непрерывно совершенствоваться.

С учётом выделенных уровней и параметров общий рост **динамики развития профессионализма педагогических кадров** будет оцениваться по специально разработанной шкале, в которой предусмотрена тенденция ко всё большему возрастанию уровня минимально-необходимого, среднедостаточного и повышенно-эталонного состояния профессионализма педагогических кадров.

Возрастающий удельный вес педагогов дополнительного образования всех выделенных подгрупп в своем единстве характеризует непрерывный рост профессиональной зрелости педагогического коллектива нашего образовательного учреждения как уникального, нормативно-сплочённого, группового субъекта, способного к непрерывному, целенаправленному,

последовательному и динамичному совершенствованию творчески ориентированной образовательной деятельности.

#### 4.9. Список литературы

- 1 Барабанщиков, В.А. Психология восприятия: Организация и развитие перцептивного процесса / В.А. Барабанщиков. – М.: Когито-центр; Высшая школа психологии, 2006. – 240 с.
- 2 Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор : пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
- 3 Галин, А.Л. Психология онтогенетического развития в свете баланса активностей сигнальных систем / А.Л. Галин. // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: педагогика. – 2010. –Том 12, вып. 2, с. 41-52.
- 4 Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века. В поисках практико-ориентированных концепций / Б.С. Гершунский. – М.: Изд-во «Совершенство», 1998. - 608 с.
- 5 Климов, Е.А. Образ мира в разнотипных профессиях : учебное пособие / Е.А. Климов. –М.: Изд-во МГУ, 1995. – 244 с.
- 6 Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.
- 7 Ляшко, Л.Ю., Ляшко, Т.В., Федоровская, Е.О. развитие системы поддержки талантливых детей / Л.Ю. Ляшко, Т.В. Ляшко, Е.О. Федоровская. // Одарённый ребёнок: Научно-практический журнал. – 2011. - № 1. - С. 8-15.
- 8 Менегетти, Антонио Онтопсихологическая педагогика / Пер. с итальянского. Изд. 3-е, дополненное и исправленное. – М.: БФ «Онтопсихология», 2010. – 368 с.
- 9 Практическое мышление: теоретические проблемы и прикладные аспекты : монография / Кол. авт.; под ред. А.В. Карпова, Ю.К. Корнилова. – Ярославль : ЯрГУ, 2007. – 440 с.
- 10 Психология одарённости детей и подростков / Под ред. Н.С. Лейтеса. - М.: Издательский центр «Академия», 1996. – 416 с.
- 11 Савенков, А.И. Психология детской одарённости / А.И. Савенков. – М.: Генезис, 2010. – 440 с.
- 12 Сенько, Ю.В. Стиль педагогического мышления в вопросах : учебное пособие / Ю.В. Сенько. – М.: Дрофа, 2009. – 271 с.
- 13 Слостёнин, В.А., Андриенко, Е.В. Педагогический профессионализм в контексте новых требований и тенденций развития образования / В.А. Слостёнин, Е.В. Андриенко. // Педагогический профессионализм в современном образовании материалы VI Международной научно-практической конференции, посвящённой Году учителя и 75-летию НГПУ: в 3 ч.- Часть 1. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2010, с. 10-19.
- 14 Современный словарь по педагогике / Сост. Рапацевич Е.С. –Мн.: «Современное слово», 2001. – 928 с.

- 15 Формирование духовных потребностей школьников (Очерки практической педагогики). Научные труды НГПУ, вып. 130. / Под ред. Ю.В. Шарова – Новосибирск, Изд-во НГПУ, 1976. – 232 с.
- 16 Хайкин, В.Л. Активность (характеристика и развитие) / В.Л. Хайкин. –М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2000. – 448 с.
- 17 Шацкий С.Т. Школа для детей или дети для школы // Интеллект будущего: Открытый образовательный журнал. - № 1, 2011, с.6-10.
- 18 Яворский, Н.И., Галин, А.Л. О развитии способности синтеза знаний / Н.И. Яворский, А.Л. Галин. // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: педагогика. – 2010. –Том 12,

## 5. ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГРАММЫ

На 2014-15 годы выбрано несколько приоритетных направлений развития учреждения, которые оформлены в виде целевых программ. По итогам реализации программ будет проведен комплексный мониторинг результатов целевых программ и их влияние на качество образовательного процесса в учреждении, по итогам которого будет принято решение о продолжении развития данных направлений или о разработке новых, более значимых на тот период.

### 5.1. «ВМЕСТЕ»

#### **Развитие интегративного образовательного пространства Ленинского района**

*Целевая программа на период с января 2014 г. по декабрь 2015 г.*

##### **Актуальность**

**Постановка проблемы.** Целенаправленная работа по созданию единого образовательного пространства в Ленинском районе требует совместных, системно скоординированных усилий различных культурно-образовательных учреждений и организаций. Следствием таких усилий должна стать образовательная среда, обладающая всё более выраженными характеристиками интегративности. Интегративность есть особое свойство социально открытой образовательной среды, в которой не утрачивается специфика взаимодействующих субъектов единого образовательного процесса и вместе с тем возникает особого рода образовательное пространство, создающее эмоционально комфортное самочувствие для разностороннего развития обучающихся.

**Методико-педагогические ресурсы коллектива ДДТ им. В. Дубинина в работу в реализацию данной целевой программы.** В организационной структуре ДДТ им.В. Дубинина с 2006 года действует ресурсная лаборатория развития дополнительного образования детей в районе. Её целевые задачи: методическое сопровождение дополнительного образования в районе; вовлечение в дополнительное образование все большего числа детей подростково-юношеского возраста; повышение профессиональной компетентности педагогов в области воспитания и дополнительного образования.

Ведущее положение учреждения в системе дополнительного образования детей города Новосибирска; внедрение ФГОС в общеобразовательных учреждениях, что привело к повышению роли дополнительного образования в системе обучения; внедрение сетевых и других инновационных форм обучения; потребность в расширении образовательного пространства всех субъектов образовательного процесса, накопленный опыт взаимодействия в педагогическом коллективе учреждения создает предпосылки к дальнейшему расширению и укреплению партнерского взаимодействия в пространстве Ленинского района.

**Ведущие теоретические установки Концепции, методически конкретизируемые в ходе реализации данной Целевой программы:** реагирование на социальный заказ, механизм взаимообращенного творчества, творческая образовательная среда, высокий профессионализм педагогических кадров

##### **Цель и задачи программы**

**Цель** – совершенствование условий для эффективного взаимодействия образовательных учреждений разных типов и видов в целях повышения качества образования и расширения личного развивающего образовательного пространства обучающегося

**Задачи:**

1. Привлечение новых участников инициативных мероприятий ДДТ для детей и педагогов района.
2. Обновление системы информационно-методической поддержки интеграционных процессов в пространстве Ленинского района.
3. Разработка, апробация и экспертиза интеграционных моделей реализации программ внеурочной деятельности.

### **Содержание**

Мероприятия	Сроки, ответственные
<b><i>1. Организация и проведение открытых мероприятий для детей</i></b>	
Открытые городские личные соревнования по спортивному ориентированию среди школьников, посвященные закрытию летнего сезона	Октябрь 2014, октябрь 2015, Фастовец В.Е.
Фестиваль-конкурс танца «Хоровод друзей» памяти первого президента НХА И.Г. Спектор	Ноябрь 2014, Широкова С.И.
Открытый районный танцевальный фестиваль-конкурс «Восточный ветер»	Ноябрь 2014, ноябрь 2015, Коган М.В.
Открытые традиционные личные соревнования по завязыванию туристских узлов среди школьников и юношества г. Новосибирска	Декабрь 2014, декабрь 2015, Фастовец В.Е.
Открытое первенство г. Новосибирска по спортивному туризму среди школьников и юношества (дистанция лыжная)	Декабрь 2014, Фастовец В.Е.
Районный вокально-хоровой фестиваль-конкурс «Прекрасен мир поющий»	Февраль 2014, февраль 2015, Безъязыкова О.О.
Областной конкурс юных фотолюбителей «Рисую светом»	Март 2014, март 2015, Овчинникова О.М., Миронова И.О.
Блицфотоконкурс «Этой ярмарки краски...»	Март 2014, март 2015, Овчинникова О.М., Миронова И.О.
Открытая районная выставка детского изобразительного творчества «Мы живём в Сибири»	Март 2014, Комарова М.С.
Открытая районная выставка декоративно-прикладного творчества «Русские узоры»	Март 2015, Житенко Е.И.
Открытый региональный конкурс классического танца «Дебют»	Апрель 2014, апрель 2015, Широкова С.И.
Всероссийская конференция учащихся «Юность, Наука, Культура – Сибирь»	Апрель 2014, апрель 2015, Колышкина Т.И.
<b><i>2. Организация и проведение открытых мероприятий для педагогов</i></b>	
Социально-педагогический проект для классных руководителей «Каникулярные встречи»	Март 2014, Колышкина Т.И., Коган М.С.
Городские педагогические чтения «Современное учреждение дополнительного образования детей: стратегия реализации социального заказа»	Февраль 2014, Колышкина Т.И., Боровиков Л.И.

Региональный конкурс творческих педагогических проектов «Так зажигают звезды»	Март 2014, март 2015, Колышкина Т.И.
Открытый городской конкурс молодых балетмейстеров	Апрель 2015, Широкова С.И.
Районные межведомственные педагогические чтения	Апрель 2014, апрель 2015, Колышкина Т.И., Боровиков Л.И.
Региональный семинар для педагогов по организации исследовательской деятельности учащихся	Сентябрь 2014, Колышкина Т.И. Боровиков Л.И.
Обучающие семинары для педагогов по различным направлениям дополнительного образования	Ежемесячно, педагоги – координаторы проектов
Совещание директоров общеобразовательных учреждений, сотрудничающих с ДДТ им. В. Дубинина	Октябрь 2014, октябрь 2015, Чикулаева Е.В.
Совещание руководителей УДОД Ленинского района	Апрель 2014, октябрь 2014, апрель 2015, октябрь 2015, Чикулаева Е.В.
<b>3. Участие в организации массовых мероприятий для детей и педагогов ОУ Ленинского района</b>	
Участие в проведении мероприятий для учителей: «День учителя», районный конкурс профессионального мастерства «Учитель года», районный конкурс самодеятельного творчества работников образования	В течение всего периода, Центр досуга
Организация районного фестиваля самодеятельного творчества детей ЛДП «Дотянуться до солнца»	Июнь 2014, июнь 2015, Центр досуга
Организация районного праздника в честь Международного Дня защиты детей	Июнь 2014, июнь 2015, Центр досуга
Экспертиза программ лагерей с дневным пребыванием Ленинского района	Июнь 2014, июнь 2015, Коган М.С.
<b>4. Информационно-методическая поддержка интеграционного взаимодействия</b>	
Разработка информационно-методической страницы на сайте ДДТ	Январь – май 2014, Колышкина Т.И.
Подготовка и издание каталога «Дополнительное образование Ленинского района г.Новосибирска»	Апрель 2014, Колышкина Т.И., Гайгерова Н.В.
Разработка мультимедийных методических пособий для педагогов Ленинского района	В течение всего периода, Коган М.С.
Разработка рекламно-информационной продукции по поддержке интеграционного взаимодействия	В течение всего периода, Колышкина Т.И.
Продвижение лучшего опыта педагогов района в СМИ	В течение всего периода, Колышкина Т.И.
<b>5. Сотрудничество с ОУ в реализации ФГОС НОО и ООО</b>	

Реализация моделей внеурочной деятельности на базе ОУ	В течение всего периода, педагоги объединений
Разработка программ внеурочной деятельности для начального общего образования и основного общего образования	В течение всего периода, Колышкина Т.И., педагоги
Разработка единой системы мониторинга и учета личностных и метапредметных результатов обучающегося в образовательном пространстве района.	Декабрь 2015, Колышкина Т.И., Боровиков Л.И., Хромова И.В. Малюшина Т.Г.
<b>6. Нормативное закрепление отношений с социальными партнерами</b>	
Ревизия прежних и заключение новых договоров с социальными партнерами	Сентябрь 2014, сентябрь 2015, Колышкина Т.И.

**Ожидаемые результаты:**

1. Расширение количества участников открытых районных мероприятий для детей и школьников.
2. Разработка новых проектов для педагогической общественности и обучающихся района.
3. Создание электронного ресурса информационно-методической поддержки дополнительного образования в районе.
4. Издание информационного каталога «Дополнительное образование в Ленинском районе».
5. Обобщение опыта по реализации эксперимента «Создание модели интеграции дополнительного и общего образования детей в условиях перехода российской общеобразовательной школы к стандартам второго поколения».

**5.2. «К ВЕРШИНАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА»**

**Развитие профессионализма педагогических кадров учреждения**

*Целевая программа на период с января 2014 г. по декабрь 2015 г.*

**Актуальность**

**Постановка проблемы.** Современные социально-экономические условия предъявляют к практическим педагогическим работникам всё более высокие профессионально-личностные требования. В соответствии с Квалификационными характеристиками должностей работников образования, Законом об образовании, Федеральным государственным образовательным стандартом, Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа» непрерывность профессионального развития работников образовательного учреждения является одним из основных требований к обеспечению необходимого современному российскому обществу качества образовательного процесса. Современный педагог-практик должен в совершенстве владеть всеми профессиональными компетенциями: коммуникативной, организаторской, регулятивной и информационно-познавательной. В сложившихся условиях необходимо определённым образом обновить требования к качеству профессиональной деятельности педагогических кадров, перестроить систему работы с педагогическими кадрами по интенсивному наращиванию профессионального воспитательно-дидактического мастерства на рабочем месте.

**Методико-педагогические ресурсы коллектива ДДТ им. В. Дубинина в реализацию данной целевой программы.** Наш профессионально зрелый педагогический коллектив – это 78 профессионально подготовленных педагогов-практиков, более половины из которых работают в учреждении более 10 лет, свыше 74 процентов имеют первую и высшую квалификационную категорию. Высокий уровень профессионального мастерства педагогов позволяет использовать новые технологии образования взрослых, отдавать приоритет активным формам опытно-поисковой деятельности, которые позволяют педагогу-практику максимально проявить различные грани своей педагогической индивидуальности.

За многие годы в учреждении сложилась система непрерывного профессионального развития педагогов, способствующая последовательному, алгоритмически выстроенному раскрытию профессионально-личностного потенциала как начинающих так и опытных руководителей детских творческих объединений. Соответствующим образом подготовлены и сопровождающие службы. На сегодняшний день активно действуют такие эффективные формы работы с педагогами как ежегодные Кадровая неделя и Установочная сессия; обучение в течение учебного года в рамках Кафедры педагогического мастерства; инновационно-коммуникативная деятельность педагогов (организация и проведение семинаров, мастер-классов, участие в делах профессиональных сообществ различного уровня, в конкурсах профессионального мастерства, организация исследовательской и проектной деятельности, написание статей, разработка методических пособий и др.).

В образовательном учреждении на данный момент созданы необходимые условия для успешного участия педагогических работников, имеющих фактически любой уровень воспитательно-дидактического профессионализма в самостоятельной опытно-поисковой и следовательской деятельности: традиционно осуществляется индивидуально-дифференцированное методическое сопровождение (поддержка, консультирование); сложился благоприятный социально-психологический климат в учреждении, сформировалось общее положительное отношение к творческим педагогическим инициативам; шаг за шагом внедряется технологически выверенная модель непрерывного «постквалификационного совершенствования» педагогов.

В тоже время мониторинг динамики развития педагогического коллектива учреждения обнаружил к настоящему времени следующие проблемы: ослабление мотивации педагогических кадров к профессиональному совершенствованию, недостаточная удовлетворенность потребности педагогов в специально-предметном образовании, необходимость дальнейшего формирования информационно-коммуникативной и организационно педагогической компетенций педагогических кадров.

**Ведущие теоретические установки Концепции, планируемые к их методико-практическому внедрению в ходе реализации данной Целевой программы:** профессиональная самообразовательная деятельность педагога, воспитательный и дидактический профессионализм педагога, творчески ориентированное образовательное взаимодействие с обучающимися, прогнозирование, моделирование, технологизация педагогических действий и др.

### ***Цель и задачи***

**Цель** – деятельностно-практическая апробация уровнево-функциональной модели непрерывного развития профессионализма педагогических кадров на своём рабочем месте.

#### ***Задачи:***

1. Развитие методико-психологической и воспитательно-дидактической составляющих творчески ориентированного мышления педагогических кадров.
2. Организация коммуникативно-развивающей среды профессионального общения, стимулирующей взаимообмен накопленным профессиональным педагогическим опытом.
3. Стимулирование творческой методико-педагогической инициативы, активизация самообразования педагогов, поиска и совершенствования новых форм интенсивного профессионально-личностного развития педагогических кадров на своём рабочем месте.

### ***Содержание программы***

Мероприятия	Сроки, ответственные
<b>1. Организация работы «Кафедры педагогического мастерства»</b>	
Проведение кадровой недели	Сентябрь 2014, 2015 Колышкина Т.И.
Проведение установочной сессии	Май 2014, 2015 Колышкина Т.И.
Реализация общей программы КПМ	В течение всего периода, Колышкина Т.И.
Реализация накопительной системы повышения квалификации	В течение всего периода, педагоги, начальники СП
Организация открытых учебных занятий	В течение всего периода, Колышкина Т.И., Чикулаева Е.В.
Повышение квалификации педагогов на специализированных курсах	В течение всего периода, педагоги, начальники СП
<b>2. Участие педагогов в профессиональных конкурсах</b>	
Конкурс педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям»	Февраль – ноябрь 2015 Методическая служба
Городской конкурс «Новой школе - современный учитель»	Февраль-март 2014 Методическая служба
Всероссийский конкурс авторских дополнительных образовательных программ	В течение 2014 г. Методическая служба
Региональный конкурс творческих педагогических проектов «Так зажигают звезды»	Март 2014, 2015 Методическая служба, педагоги
Конкурс на городской бюджетный сертификат	Январь 2014, 2015 Педагоги
Городской конкурс инновационных проектов	Декабрь 2014 2015 Методическая служба
Другие конкурсы	В течение всего периода педагоги, начальники СП

3. Разработка целевых программ профессиональной самообразовательной деятельности	
Установочные семинары и консультации по разработке индивидуальных программ	Январь-февраль 2014 Боровиков Л.И., Кольшклина Т.И.
Формирование пакета программ	Первое полугодие 2014 г педагоги, Кольшклина Т.И.
Обобщение опыта проектирования индивидуальной образовательной траектории	Сентябрь-октябрь 2015 Боровиков Л.И., Кольшклина Т.И.
4. Формирование информационно-коммуникативной компетенции педагогов	
Организация тематических семинаров по использованию современных технических средств в образовательном процессе	В течение всего периода Методическая служба
Участие в вебинарах и других формах дистанционного обучения	В течение всего периода Методическая служба, педагоги
Участие в курсах повышения квалификации по ИКТ	В течение всего периода, педагоги, начальники СП
5. Представление опыта педагогической деятельности на различных уровнях	
Участие в конференциях и педагогических чтениях	В течение всего периода, Методическая служба педагоги, начальники СП
Публикация педагогического опыта в СМИ и педагогических сборниках	
Организация и проведение мастер-классов	
Разработка авторских методических пособий	
Участие в организации мероприятий для детей и педагогической общественности	
6. Совершенствование системы мониторинга профессионального роста педагогов	
Разработка и внедрение схемы учета накопительной системы повышения квалификации	Январь-май 2014 Кольшклина Т.И.
Диагностика и коррекция профессиональных затруднений педагогов	В течение всего периода, Малюшина Т.Г.
Создание системы материального и морального стимулирования профессионального совершенствования	Май 2014, администрация

***Ожидаемые результаты:***

1. Повышение профессионального мастерства педагогических кадров.
2. Разработка и реализация комплекса вариативных индивидуальных программ профессиональной самообразовательной деятельности.
3. Рост активности и теоретико-практической результативности участия педагогических работников учреждения в различных формах организации среды профессионально развивающего общения (семинарах, вебинарах, конкурсах и др.).

### 5.3. СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

*Целевая программа на период с января 2014 г. по декабрь 2015 г.*

#### **Актуальность**

**Постановка проблемы.** Развитие высокого профессионализма педагогических кадров, выход их в режим педагогически прогнозируемого саморазвития с необходимостью требует соответствующего оснащения информационно-коммуникативной среды образовательного учреждения, её особую структуризацию и периодическое материально-техническое обновление. Как и в течение ряда предшествующих лет едва ли не самой главной заботой в нашем учреждении продолжает оставаться проблема повышение уровня информационно-коммуникативной компетентности практических педагогических работников – руководителей детских творческих объединений. Подавляющее большинство педагогов Дома творчества в настоящее время хорошо владеют компьютерными программами, стараются систематизировать, сделать действительно современной свою информационно-методическую базу данных, которая – как никакой другой ресурс – отражает наличное состояние образовательного процесса, его действительное качество.

**Методико-педагогические ресурсы коллектива ДДТ им. В. Дубинина, вносимые в работу по созданию качественно обновлённой информационной среды образовательного учреждения.** В течение ряда последних лет в Доме творчества идет планомерное развитие информационной среды, предоставляющей широкий спектр возможностей всем участникам образовательного процесса для получения всесторонней, действительно своевременной поддержки интеллектуально-личностного и социально-профессионального саморазвития.

Дом творчества им. В. Дубинина на данный момент имеет достаточно обширную техническую базу, которая позволяет на достаточно хорошем уровне вести образовательно-воспитательный процесс: компьютер – 26 шт., ноутбук – 14 шт., мультимедиа проектор – 8 шт., DVD – 3 шт., музыкальный центр – 7 шт., ксерокс и многофункциональные устройства – 7 шт., принтер – 9 шт., телевизор – 6 шт., видеокамера – 3 шт., фотоаппарат – 7 шт., сценическая аппаратура (акустическая система, набор светового оборудования, систему коммутации, мультимедийные устройства и др.

К сожалению, текущее состояние, а также организация и размещение вышеперечисленного оборудования не всегда отвечает современным требованиям и соответствующим методико-образовательным потребностям педагогов и обучающихся. Необходимо провести техническую экспертизу, списание и утилизацию устаревшей техники, изучить технические возможности и выявить объективные потребности в ее обновлении. Техническую поддержку в этом вопросе на настоящий момент осуществляет кабинет технических средств.

Говоря о современном состоянии информационной среды нашего образовательного учреждения в первую очередь хочется отметить сайт Дома творчества, который является не только своеобразной электронной визитной карточкой, но и содержит значительный объем специально-методической информации о проводимых воспитательно-образовательных мероприятиях, об учебных и творческих достижениях обучающихся, об итогах всей нашей воспитательно-образовательной деятельности в учреждении и за его пределами.

Отдельный аспект наших ресурсных достижений – это то, что в настоящее время в учреждении автоматизирована работа с большинством документов, в целом, идет планомерный переход на электронный документооборот.

**Ведущие теоретические установки Концепции, методически конкретизируемые в ходе реализации данной Целевой программы:** информационно-коммуникативная среда современного учреждения дополнительного образования детей, педагогически целесообразно организованная среда профессионального общения педагогического коллектива, профессиональное методическое мышление педагога, технологизация творчески ориентированного образовательного процесса, персонифицированная система работы педагога с программно-методической документацией и др.

### **Цель и задачи**

**Цель:** дальнейшее развитие информационной среды образовательного учреждения, приведение её к современным требованиям для ещё более эффективного решения актуальных образовательно-воспитательных задач.

### **Задачи:**

1. Повышение уровня информационно-коммуникативной культуры педагогических кадров образовательного учреждения.
2. Стимулирование педагогов к активному, педагогически продуктивному использованию информационных и коммуникативных ресурсов в целостном учебно-воспитательном процессе.
3. Совершенствование технического оснащения образовательного процесса.
4. Расширение интернет-пространства учреждения, активизация работы с различными интернет-ресурсами.
5. Расширение использования современных электронных средств обучения в дополнительном образовательном пространстве.

### **Содержание**

Мероприятия	Сроки, ответственные
<b><i>Нормативно-правовое сопровождение подпрограммы</i></b>	
Разработка положения о сайте Дома творчества	май 2014 г., Колышкина Т.И.
Определение регламента работы в сети Интернет	март 2014 г., Лещенко В.О.
Определение регламента работы с электронной почтой учреждения	апрель 2014 г., Третьякова Л.В.
<b><i>Совершенствование информационно-коммуникативной компетенции педагогов</i></b>	
Организация семинаров о возможностях современных информационных технологий в учебно-воспитательном процессе	Ноябрь 2014 г., Колышкина Т.И.
Организация обучения группы педагогов по использованию интерактивной доски	Май 2014 г., Чикулаева Е.В.
Организация работы по созданию электронного портфолио педагога, обучающегося, электронной летописи творческого объединения	Сентябрь - ноябрь 2014 г., Колышкина Т.И.

Организация презентации опыта работы педагогов по использованию информационных компьютерных технологий (открытые занятия, мероприятия, мастер-классы, семинары)	Сентябрь 2014 – май 2015, Колышкина Т.И., Чикулаева Е.В.
Организация презентации электронных учебных пособий (собственных и приобретенных) с демонстрацией их использования на учебных занятиях	Май 2014 г., Колышкина Т.И., Коган М.С.
Участие в профессиональных конкурсах электронных средств обучения (электронных пособий, сайтов и т.д.)	В течение всего периода, Колышкина Т.И.
Участие в веб-конференциях и семинарах между удаленными субъектами образовательных учреждений	В течение всего периода, Колышкина Т.И., Чикулаева Е.В., Лещенко В.О.
Организация пробных он-лайн занятий и мастер-классов	Октябрь 2014 г., Чикулаева Е.В., Лещенко В.О.
Создание электронной библиотеки и других образовательных ресурсов по направлениям творческой деятельности.	В течение всего периода, Гайгерова Н.В., педагоги творческих объединений
<b><i>Организация работы в интернет-пространстве</i></b>	
Организация конкурса на лучшую страничку творческого объединения на Сайте	Май 2014 г., Колышкина Т.И., Гайгерова Н.В.
Информирование через Сайт детей, родителей и общественности о мероприятиях Центра досуга, анонсирование виртуальных конкурсных программ	В течение всего периода, Кононенко В.В.
Систематизация видеоархива Дома творчества, обработка в цифровом формате, размещение ссылок на сайте учреждения	Октябрь 2014 г., Лещенко В.О., Центр досуга
Продолжение сотрудничества с городской и областной информационной сетью	В течение всего периода, Колышкина Т.И.
Участие в дистанционных образовательных проектах	В течение всего периода, педагоги творческих объединений
<b><i>Создание современной учебно-технической базы</i></b>	
Приобретение современной оргтехники (согласно смет творческих объединений и служб Дома творчества)	В течение всего периода, руководители служб, начальники структурных подразделений
Модернизацию устаревшей техники и программного сопровождения	В течение всего периода, Лещенко В.О.
Техническое переоснащение сцены, переход к идее киноконцертного комплекса	Январь - ноябрь 2015, Лещенко В.О.
Приобретение современного свето- звукового оборудования	В течение всего периода, Лещенко В.О.
Реорганизация сетевой структуры учреждения. Объединение филиалов на информационном уровне:	Сентябрь 2014 – апрель 2015, Лещенко В.О.

создание общего сервера, системы хранения и резервного копирования данных, общих сетевых ресурсов.	
Поддержка сетевых групп для обучающихся учреждения в социальных сетях с целью обмена данными и результатами своих работ.	В течение всего периода, Кононенко В.В., Лещенко В.О.
Приобретение современного Wi-fi проектора для возможности его беспроводного управления	Сентябрь 2014, Лещенко В.О.
Приобретение комплекса устройств для возможности полноценной организации и проведения веб-семинаров и конференций	Октябрь 2015, Лещенко В.О.
<b><i>Совершенствование программно-методического оснащение образовательного процесса</i></b>	
Разработка электронных методических пособий для детей и педагогов	В течение всего периода, педагоги творческих объединений
Использование современных интернет-ресурсов в обучении	В течение всего периода, педагоги творческих объединений
Разработка серии учебных занятий с использованием ИКТ	В течение всего периода, педагоги творческих объединений
Совершенствование электронного документооборота в учреждении	Сентябрь 2014 – май 2015, Чикулаева Е.В.

***Ожидаемые результаты:***

1. Повышение культуры педагогически продуктивного использования информационных и коммуникативных технологий в целостном учебно-воспитательном процессе.
2. Дальнейшее расширение спектра информационно-коммуникативных возможностей учреждения.
3. Оборудование рабочих мест педагогов и обучающихся современными средствами обучения.
4. Обновление парка персональных компьютеров, их компонентов и оргтехники.
5. Организация доступа к интернет ресурсам во всех учебных помещениях.
6. Содержательно- технологическое обновление работы Сайта Дома творчества.

#### **5.4. ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

*Целевая программа на период с января 2014 г. по декабрь 2015 г.*

##### ***Актуальность***

**Постановка проблемы.** Оформление направления работы с детьми ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в целевую программу деятельности Дома детского творчества им. В. Дубинина обусловлена наличием проблемы, касающейся детей с ограниченными возможностями здоровья относительно их прав, сформулированных в Конвенции о правах инвалидов, принятой резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи от 13 декабря 2006 г. Эти права были закреплены в Федеральном законе "О ратификации Конвенции о правах инвалидов", принятом Госдумой 25 апреля 2012 г. и одобренном Советом Федерации 27 апреля 2012 г.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – это дети с устойчивыми физическими, психическими, интеллектуальными или сенсорными нарушениями, которые при взаимодействии с различными барьерами могут мешать их полному и эффективному участию в жизни общества наравне с другими.

Основой нашего понимания необходимости и возможности работы с этой группой детей в системе дополнительного образования являются все основные положения вышеназванных документов. Однако реализация этих положений в специфических условиях российской системы дополнительного образования требует применения программно-целевого подхода, организации работы в опытно-поисковом режиме.

**Методико-педагогические ресурсы коллектива ДДТ им. В. Дубинина, являющиеся базой для реализации программы.** Реалистичность программы основана на уже имеющемся в нашем образовательном учреждении опыте работы детьми с ограниченными возможностями здоровья, а именно: 1) опыт конкретных педагогов, наличие в их арсенале набора наиболее подходящих форм и приемов работы с такими детьми, их педагогическая позиция и готовность, их опыт сотрудничества с родителями детей с ОВЗ, 2) деятельность психологического центра в структуре ДДТ, работа специалистов психологов в учреждении, 3) наличие в учреждении минимально необходимой предметной среды. Эмпирическим путём ранее апробированные в нашем образовательном учреждении принципы, также благоприятствуют, осуществлению системно-сконцентрированных опытно-поисковых действий: 1) принцип интеграционного подхода к пониманию проблем детей с ОВЗ, что приводит к максимально возможному использованию всех имеющихся воспитательно-обучающих средств в образовательном пространстве организации для включения в него детей с ОВЗ. Основная методологическая идея здесь – опора на общепсихологические и возрастно-психологические закономерности развития в работе с каждым ребенком, интенсификация общепедагогических средств с учетом того, что неспециальная социальная среда сама развивает; 2) логика эффективного внедрения инклюзивного подхода предполагает такое включение детей с ОВЗ в образовательное пространство учреждения, которое постепенно меняется от создания

специальных групп к истинному включению любых детей в различные творческие объединения, переработка образовательных программ от специальных к интегративным (по которым можно обучать всех); 3) реалистичная оценка ресурсов, то есть необходимо четко определять пределы возможностей учреждения, и при наличии воли расширение ресурсов (дополнительные специалисты, дополнительная квалификация педагогов, иная предметная среда и т.д.).

Основными участниками опытно-экспериментальной работы в нашем образовательном учреждении могут стать: администрация учреждения, психологическая служба, методическая служба, педагогическая команда студии «Семицветик», педагогический коллектив Центра Досуга, а также педагоги творческих объединений различной направленности.

Указанные здесь, а также другие благоприятные психолого-педагогические условия создают достаточные предпосылки для разработки и успешной реализации целевой программы инклюзивного образования.

**Ведущие теоретические установки Концепции, методически и практически конкретизируемые в ходе реализации данной Целевой программы:** ограниченные возможности здоровья (ОВЗ), социальный заказ на инклюзивное дополнительное образование, основные принципы инклюзивного образования, специфика их реализации в дополнительном образовательном пространстве, реализация творческого потенциала обучающихся с ОВЗ, авторские методические наработки в сфере инклюзивного образования и др.

### ***Цель и задачи программы***

***Цель*** – расширение и совершенствование форм инклюзивного образования в организации с учетом специфики системы дополнительного образования детей.

#### ***Задачи:***

1. Определить и реализовать оптимальное содержание деятельности творческих объединений ДДТ им. В. Дубинина, в которых будут заниматься дети ОВЗ.
2. Найти эффективные формы сотрудничества с организациями и учреждениями, решающими задачи инклюзивного образования детей в пространстве района.
3. Методологически и психологически подготовить педагогов к работе, основанной на принципе инклюзивного образования.
4. Создать систему психологического и методического сопровождения деятельности педагогов работающих с детьми с ОВЗ.
5. Переработать действующие программы дополнительного образования в аспекте принципа инклюзивного образования, то же касается диагностики эффективности образовательных программ.
6. Апробировать и описать модель инклюзивного образования в многопрофильном учреждении дополнительного образования детей.

### *Содержание программы*

<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки, ответственные</b>
Анализ реальных возможностей организации и определение принципов работы с детьми с ОВЗ	2013, Администрация
Организация тематической группы «Инклюзивное образование» в рамках кафедры педагогического мастерства	В течение всего периода, методическая, психологическая службы
Психологическая поддержка педагогов, участвующих в эксперименте	В течение всего периода, психологическая служба
Совершенствование форм сотрудничества с организациями, решающими задачи инклюзивного образования детей в пространстве района с целью привлечения детей в творческие объединения	В течение всего периода, методическая служба
Переработка действующих программ дополнительного образования в аспекте принципа инклюзивного образования	Сентябрь 2014, педагоги, методическая, психологическая службы
Организация работы студии «Семицветик», созданной в рамках проекта «Инклюзивное образование в ДДТ»	В течение всего периода, педагогическая команда проекта
Коррекция программы студии «Семицветик» с учетом меняющегося контингента детей	Июль-август 2014, 2015, методическая служба, педагоги
Совершенствование предметно-пространственной среды удобной для реализации программ инклюзивного образования	В течение всего периода, администрация, педагоги, психологическая служба
Диагностика достижений и развития детей (беседа, игра, тест)	Апрель-май 2014, 2015, педагоги, психологическая служба
Участие детей в художественных конкурсах и фестивалях района, города и области	В течение всего периода, педагоги,
Психологическое консультирование по вопросам обучения и развития детей и внутрисемейного взаимодействия	В течение всего периода, психологическая служба
Отработка форм включения детей с ОВЗ в досуговые мероприятия внутри объединения и всего коллектива ДДТ	Согласно традиционного календаря праздников ДДТ, педагоги, Центр Досуга
Обсуждение промежуточных итогов выполнения программы на	В течение всего периода, администрация, методическая и

педагогических советах, семинарах, совещаниях, а также на научно-педагогических чтениях и конференциях.	психологическая службы, педагоги
Итоговое описание модели инклюзивного образования в организации дополнительного образования детей	Декабрь 2015, Психологическая и методическая службы

### **Ожидаемые результаты:**

1. Вариативное включение детей с ОВЗ в образовательно-воспитательное пространство ДДТ (индивидуально и в группе; различные виды деятельности; специализированные и общие коллективы и программы и т.д.)
2. Расширение социальных связей и укрепление сотрудничества с организациями и учреждениями, решающими задачи инклюзивного образования детей в пространстве района.
3. Сформированность у значительной части коллектива готовности к работе, основанной на принципе инклюзивного образования.
4. Создание модели инклюзивного образования в многопрофильном учреждении дополнительного образования детей (описание и частичная апробация).

### **5.5. «ДОМ ТВОРЧЕСТВА – ТЕРРИТОРИЯ УСПЕХА И ЛИЧНОСТНОГО РОСТА»**

#### **Развитие одарённости и содействия её реализации в пространстве учреждения дополнительного образования детей**

*Целевая программа на период с января 2014 г. по декабрь 2015 г.*

#### **Актуальность**

**Постановка проблемы.** Многопрофильное учреждение дополнительного образования детей располагает предельно широкими возможностями для разностороннего развития обучающихся, в том числе и для развития их одарённости, которая во многом предопределяет сегодня их будущий социально-профессиональный успех. Деятельность творческих объединений различной предметной направленности придает работе с различными проявлениями детской одаренности системно-целевой характер. Традиция работы с различными видами одарённости детей была заложена в нашем образовательном учреждении реализованной ранее целевой программой «Звёзды нашего Дома». Реализация данной целевой программы позволила осуществить своеобразный теоретико-методический «прорыв» к новому качеству организации образовательно-воспитательного процесса. Показательно, что по итогам 2012-2013 учебного года учащиеся 17-и творческих объединений Дома творчества стали победителями и призёрами всероссийских и международных мероприятий.

*Комплексная целевая программа «Дом творчества – территория успеха и личностного роста» призвана сохранить, углубить, развить, обогатить наметившиеся позитивные тенденции в работе с одарёнными детьми, в целом, создать систему активного психолого-педагогического содействия обучающимся в наиболее полной реализации ими своего личностного творческого потенциала.*

**Методико-педагогические ресурсы коллектива ДТ им. В. Дубинина, являющиеся базой для реализации программы.** *Наличие апробированной программы интенсивной подготовки педагога дополнительного образования к работе с различными видами одарённости креативной (творческой); интеллектуальной (умственной); социальной; лидерской; одарённости в сфере коммуникации (общения); художественной; психомоторной и др.); фактические творческие достижения обучающихся; фактические методические наработки педагогов; частично скомплектованный диагностические инструментарий и др.*

**Ведущие теоретические установки Концепции, планируемые к практическому внедрению в ходе реализации программы:** *творчески одаренный ребёнок, общая и специальная одарённость обучающихся, социализация творчески одарённых детей, индивидуальные образовательные программы, социальный успех, личностный рост, механизм творческого взаимодействия педагога и обучающихся, личностно-развивающий потенциал обучения, воспитывающее обучение, творчески-ориентированный образовательный процесс и др.*

### ***Цель и задачи***

***Цель*** – дальнейшее совершенствование системы выявления и развития общей и специальной одарённости у обучающихся.

#### ***Задачи:***

1. Организация интегративной творчески ориентированной среды, соединяющей ресурсы образовательно-воспитательного процесса каждого объединения и учреждения в целом.
2. Совершенствование материально-технической и инструментально-технологической базы для выявления, развития, поддержки и сопровождения творчески одарённых детей.
3. Осуществление системно-целевой подготовки педагогических кадров по актуальным проблемам работы с одарёнными детьми.
4. Дальнейшая отработка модели эффективного взаимодействия с родителями по поводу адресной психолого-педагогической поддержки и сопровождения одарённых детей.
5. Совершенствование системы организации участия обучающихся в мероприятиях различного уровня, направленных на развитие и реализацию способностей одарённых детей.

## *Содержание программы*

№ п/п	Мероприятия	Сроки, ответственные
Деятельность по выявлению общих и специальных способностей детей		
I.	Организация массовых мероприятий, направленных на пропаганду различных видов познавательно-творческой деятельности и выявление детей наиболее одарённых детей	
1.	Открытые спортивно-туристские мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Соревнования по завязыванию туристских узлов</li> <li>➤ Соревнования по спортивному ориентированию в честь Дня защиты детей</li> <li>➤ Соревнования по спортивному туризму (дистанция лыжная) на приз турклуба «Ирбис»</li> <li>➤ Соревнования по спортивному ориентированию – закрытие летнего сезона</li> </ul>	Декабрь 2014, 2015, Фастовец В.Е. Июнь 2014, 2015, Фастовец В.Е.  Декабрь 2014, 2015 Фастовец В.Е. Октябрь 2014, 2015 Фастовец В.Е.
2.	Открытый районный вокально-хоровой фестиваль-конкурс «Прекрасен мир поющий»	Февраль 2014, 2015 Безъязыкова О.О.
3.	Фестиваль-конкурс танца «Хоровод друзей»	Ноябрь 2014, Широкова С.И.
4.	Открытый региональный конкурс классического танца «Дебют»	Апрель 2014, 2015 Широкова С.И.
5.	Открытый районный танцевальный фестиваль- конкурс «Восточный ветер»	Ноябрь 2014, 2015 Коган М.В.
6.	Районная выставка декоративно-прикладного творчества «Русские узоры»	Март 2015, Житенко Е.И.
7.	Открытая районная выставка детского изобразительного творчества «Мы живём в Сибири»	Март 2014, Комарова М.С.
8.	Конкурсы юных фотолюбителей: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Областной конкурс юных фотолюбителей «Рисую светом»</li> <li>➤ Блиц-фотоконкурс «Этой ярмарки краски»</li> </ul>	Март 2014, 2015 Миронова И.О. Овчинникова О.М.
9.	Районный фестиваль самодеятельного творчества детей летних лагерей с дневным пребыванием «Дотянуться до солнца»	Июнь 2014, 2015 Центр досуга

<b>II.</b>	Обеспечение системы ранней диагностики и развития способностей у обучающихся Центра развития дошкольников	
<b>1.</b>	Реализация системы педагогической диагностики по всем направлениям образовательной деятельности ЦРД	В течение всего периода, Камынина В.И., Параскун Е.В., педагоги
<b>2.</b>	Индивидуальная психологическая диагностика, психологическое и социально-педагогическое консультирование	В течение всего периода, Параскун Е.В. Камынина В.И.
<b>3.</b>	Организация развивающей и диагностической деятельности в рамках образовательной программы «Развивающие игры»	В течение всего периода, Параскун Е.В.
<b>4.</b>	Организация мероприятий, направленных на знакомство обучающихся и их родителей с образовательными возможностями ДДТ: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Систематические выступления творческих коллективов ДДТ перед детьми ЦРД</li> <li>➤ Участие педагогов ДДТ в родительских собраниях ЦРД</li> <li>➤ Дни открытых дверей в творческих объединениях ДДТ для обучающихся ЦРД и их родителей</li> </ul>	В течение всего периода, Камынина В.И., педагоги
<b>5.</b>	Реализация дополнительных образовательных программ для учащихся ЦРД углублённо интересующихся отдельными направлениями, представленными в основной образовательной программе: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дизайн- студия</li> <li>➤ Хор</li> <li>➤ «Почитайка»</li> <li>➤ «Игротека»</li> </ul>	В течение всего периода, Камынина В.И.  Асташкина А.В. Пономарёва Ю.В. Грибанова О.Г. Параскун Е.В.
<b>6.</b>	Организация групповых занятий по психолого-педагогическому просвещению родителей	В течение всего периода, Параскун Е.В.
<b>III.</b>	Совершенствование системы начальной педагогической диагностики, как составляющей дополнительных образовательных программ	Педагоги Методическая служба
<b>IV.</b>	Выявление одарённых детей в процессе реализации программ общекультурного	Педагоги

	уровня и внеурочной деятельности, привлечение их к обучению по программам углубленного уровня	
<b>V.</b>	Организация психолого-педагогического консультирования на этапе выбора творческого объединения (по запросу).	Август 2014,2015 педагоги-психологи, педагоги
<b>VI.</b>	Выявление различных видов одарённости детей в процессе психологической диагностики и консультирования (по запросу).	В течение всего периода, педагоги-психологи
<b>Развитие способностей и дарований в процессе освоения дополнительных образовательных программ</b>		
<b>I.</b>	Разработка научно-методической классификации программ по основанию «уровень работы с одарённостью»	Сентябрь 2014, Научно-методический совет Колышкина Т.И.
<b>II.</b>	Разработка целевых учебно-методических пособий, технологий, программ индивидуальной работы	В течение всего периода, Педагоги
<b>III.</b>	Организация мероприятий, представляющих результаты творческой деятельности детей	Начальники СП, педагоги
<b>IV.</b>	Совершенствование системы педагогической диагностики, содержания и форм итоговой и промежуточной аттестации обучающихся	Методическая служба, педагоги
<b>V.</b>	Внедрение в образовательный процесс новых педагогических технологий, методов и приёмов, направленных на развитие одарённости детей	Учебная часть, педагоги
<b>VI.</b>	Создание базы данных мероприятий Всероссийского уровня, рекомендованных для учащихся УДОД	Методическая служба
<b>VII.</b>	Организация участия обучающихся в профильных мероприятиях различного уровня (согласно планам творческих объединений и СП)	Педагоги, начальники СП
<b>Интегрированная деятельность педагогических работников по развитию одаренности обучающихся в пространстве ДДТ им. В. Дубинина</b>		
<b>I.</b>	Организация работы Научного общества учащихся «Импульс»	
<b>1.</b>	Обучение и консультирование педагогов по организации научно-исследовательской деятельности учащихся	В течение всего периода, Бородовская Е.Л.

2.	Организация проектной и исследовательской деятельности в рамках образовательного процесса	В течение всего периода, педагоги, начальники СП
3.	Проведение Конференции НОУ «Импульс»	Май 2014, 2015 Бородовская Е.Л.
4.	Консультирование учащихся ДДТ – участников всероссийских исследовательских мероприятий (по запросу)	В течение всего периода, Бородовская Е.Л., педагоги
5.	Организация участия обучающихся ДДТ во Всероссийской Конференции «Юность. Наука. Культура – Сибирь»	Апрель 2014, 2015 Колышкина Т.И., педагоги
<b>II.</b>	Организация внеурочной деятельности учреждения, направленной на развитие общей и специальной одарённости	
1.	Фестиваль «Звёзды нашего Дома»	Март 2015, Центр досуга, педагоги
2.	Праздник первой награды	Ноябрь 2014, 2015, Центр досуга, педагоги
3.	Приём у директора обучающихся, имеющих достижения всероссийского и международного уровня	Май, сентябрь 2014, 2015, педагоги, Чикулаева Е.В.
4.	Встречи обучающихся с выпускниками, выбравшими профессию по профилю объединения	В течение всего периода, педагоги
<b>III.</b>	Привлечение к организации досуговой деятельности в ДДТ обучающихся, проявивших лидерские и социально-коммуникативные способности	
Адресная поддержка и психолого-педагогическое сопровождение одарённых обучающихся		
<b>I.</b>	Создание и пополнение базы данных на одарённых, перспективных учащихся ДДТ	Сентябрь 2014, далее – в течение всего периода, педагоги, методическая и психологическая службы
<b>II.</b>	Проведение групповых и индивидуальных развивающих психологических занятий по различной тематике (по запросу)	
1.	Курс развитие творческого мышления	В течение всего периода, Малюшина Т.Г.

2.	Коммуникативный тренинг	В течение всего периода, Малюшина Т.Г. Хромова Т.Г.
3.	Практические психологические занятия «Познай себя»	В течение всего периода, Малюшина Т.Г.
4.	Профориентационные психологические занятия «Выбор»	В течение всего периода, Малюшина Т.Г.
III.	Индивидуальная психологическая диагностика с использованием сертифицированного диагностического инструментария (по запросу)	В течение всего периода, психологи
IV.	Индивидуальное психологическое консультирование (по запросу)	В течение всего периода, психологи
V.	Создание информационного банка данных о конкурсных, грантовых и стипендиальных программах различного уровня.	Сентябрь 2014, далее – в течение всего периода, Начальники СП, Методическая служба
<b>Повышение профессиональной компетентности педагогических работников по проблемам развития детской одарённости</b>		
I.	Обеспечение повышения квалификации педагогов	В течение всего периода, Кольшклина Т.И.
II.	Обучение по Базовой программе подготовки педагогов к работе с одарёнными детьми педагогов – новичков	В течение всего периода, Боровиков Л.И. Малюшина Т.Г.
III.	Обучение по актуальным проблемам развития одарённости в рамках Кафедры педмастерства ДДТ <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Одарённые дети в государственных программах и нормативных документах всех уровней</li> <li>➤ Новые формы работы с одарёнными детьми</li> <li>➤ Педагог как ключевое звено развития детской одаренности</li> <li>➤ Культурные и семейные нормы и проблема развития способностей</li> <li>➤ Информационные ресурсы в помощь педагогу работающему с одарёнными детьми</li> </ul>	В течение всего периода, Малюшина Т.Г., Хромова И.В.
IV.	Организация мастер-классов педагогов по работе с одарёнными детьми	В течение всего периода, Чикулаева Е.В.

***Ожидаемые результаты:***

1. Повышение эффективности системы выявления и развития общей и специальной одаренности у обучающихся.
2. Оптимизация организационно-управленческих механизмов, повышение качества научно-методического, психолого-педагогического и информационного сопровождения работы с одаренными детьми.
3. Совершенствование системы организации участия обучающихся в мероприятиях различного уровня, направленных на развитие и реализацию способностей одаренных детей.
4. Разработка и внедрение системы адресной поддержки и психолого-педагогического сопровождения одаренных детей.
5. Обеспечение необходимого уровня квалификации педагогических работников для эффективной работы с одаренными детьми.