СОГЛАСОВАНО:
Начальник департамента образования
мэрии города Новосибирска
_____Р.М. Ахметгареев
«10» ____10_____2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор
МАУ ДО ДТД УМ «Юниор»
_____А.В. Востроknутов
«10» ____10_____2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ IV ГОРОДСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО, ЮНОШЕСКОГО И МОЛОДЕЖНОГО ТВОРЧЕСТВА «ОДИССЕЯФЕСТ»

Новосибирск, 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении IV городского фестиваля детского, юношеского и молодежного театрального творчества
«ОдиссеяФест»

Общие положения

1. Фестиваль детского, юношеского и молодежного театрального творчества «ОдиссеяФест» (далее Фестиваль) проводится по инициативе Новосибирского академического молодежного театра «Глобус» и Дворца творчества детей и учащейся молодежи «Юниор».
2. В Фестивале могут участвовать детские театральные коллективы всех типов и видов образовательных организаций, культурно-досуговых учреждений, а также Школьных театров города Новосибирска, организованных не ранее 2021 года и входящих во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров.
3. В Фестивале могут участвовать дети в возрасте от 7 до 18 лет.
4. Предметом Фестиваля является представление и награждение творческих сценических работ на малой сцене ГАУК НАМТ «Глобус», отобранных членами жюри Фестиваля в соответствии с критериями настоящего Положения.
5. Программа Фестиваля может иметь образовательную составляющую, в рамках которой возможно проведение мастер-классов, лекций, тренингов от сотрудников ГАУК НАМТ «Глобус».
6. Тематика IV Фестиваля посвящена 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.
7. Фестиваль не осуществляет никаких денежных сборов на всех этапах проведения, участие коллективов является бесплатным.
8. К настоящему Положению прилагаются следующие приложения: *Приложение № 1*. «Общий организационный состав Фестиваля».

Цель

– популяризация театрального творчества среди детей, подростков и юношества в городе Новосибирск.

Задачи

- формирования эстетического отношения к действительности средствами театра;
- развитие творческих способностей и художественного вкуса;
- воспитание доброты и гражданской позиции средствами художественно-эстетической деятельности.

Учредитель Фестиваля

Департамент образования мэрии города Новосибирска.

Этапы подготовки и сроки проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в три этапа:

I этап – заявочный. Период с 11.11.2024 г. по 10.03.2025 г.

В ходе I этапа принимаются заявки театральных коллективов и школьных театров через Яндекс.Форму (https://forms.yandex.ru/u/67245c764936396ef46ff43f/), производится отбор (не более 5 работ всех типов коллективов от каждого района г. Новосибирска) для перехода на следующий этап.

II этап – отборочный. Период с 11.03.2025 г. по 14.04.2025 г.

В ходе II этапа формируется программа для итогового смотра. Коллективы, прошедшие на II этап, заполняют Яндекс-форму, включающую видеозапись работы и её технический райдер и предоставляют программку спектакля.

III этап – итоговый. Период – 13, 14 мая 2025 г.

На малой сцене Новосибирского академического молодежного театра «Глобус» в течение двух дней проводится программный смотр и награждение отобранных членами жюри творческих работ.

Общий организационный состав Фестиваля и его функционал

В проведении Фестиваля участвуют ответственные лица, входящие в общий состав организационной группы:

- члены оргкомитета (состав утверждается департаментом образования мэрии города Новосибирска и включает в себя сотрудников ГАУК НАМТ «Глобус» и МАУ ДО ДТД УМ «Юниор»; состав отвечает за координацию всех организационных, административных, технических, информационных и др. процессов на всех этапах подготовки и проведения Фестиваля);
- рабочая группа (состоит из представителей всех районов города Новосибирска; состав отвечает на I этапе Фестиваля за сбор заявочных работ участников, за проведение отбора для прохождения на II этап, передачу оргкомитету сведений об участниках и техническую видеозапись работ, прошедших отбор на II этап);
- члены жюри (состав включает в себя артистов ГАУК НАМТ «Глобус», утверждается оргкомитетом Фестиваля; отвечают за отбор участников на II этапе Фестиваля, определение лауреатов Фестиваля и формирование программы лауреатов для проведения III этапа)
- члены детского жюри (состав утверждается РДДМ и включает в себя учащихся СОШ Новосибирска, формируется на III этапе**,** присутствует на показах Фестиваля и отвечает за определение обладателей награды «Небесная Триера»).

Условия проведения Фестиваля и требования к работам

1. Фестиваль не ограничивает жанры подаваемых работ (драма, комедия, водевиль, мюзикл, опера, перформанс и т.д.),
2. Фестиваль ограничивает продолжительность работ – не более 40-45 мин.

3. Фестиваль обязательным условием выдвигает мобильность и компактность сценографического решения работы (монтаж и демонтаж работ не более 10 мин.).
4. Жюри не принимает к рассмотрению творческие работы, ранее участвовавшие в итоговом этапе Фестиваля «ОдиссеяФест» и его предшественника Фестиваля «Времён связующая нить».
5. Жюри имеет право отклонить работу от участия в конкурсном смотре, если в выборе темы, драматургическом материале, стилистическом выражении работа имеет несоответствия Федеральному закону «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 N 436-ФЗ.
6. Программа Фестиваля состоит из двух блоков и демонстрируется в течение двух дней.

6.1. В первом блоке осуществляются показы и награждение работ детских театральных коллективов всех типов и видов образовательных организаций, культурно-досуговых учреждений, прошедших отбор взрослого жюри с присвоением им лауреатства.

6.2. Во втором блоке осуществляется смотр отобранных работ школьных театров г. Новосибирска.

6.3. Участие работ в первом блоке осуществляется на конкурсной основе и носит соревновательный характер. Участие работ во втором блоке не имеет конкурсной основы и является смотром достижений деятельности школьных театров.

6.4. Возможность участия школьного театра в первом блоке на конкурсной основе определяется жюри Фестиваля и является поощрительной стимулирующей мерой для дальнейшего развития школьных театров.

7. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в ход Фестиваля.
8. **Внимание!** Для участия в фестивале необходимо подать заявку через ГИС «Навигатор дополнительного образования Новосибирской области» по ссылке: https://navigator.edu54.ru/activity/3571/?date=2024-11-05

Награждение победителей

1. Символом Фестиваля является статуэтка «Небесная Триера».
2. Высшей наградой и номинациями Фестиваля являются «Звезда Фестиваля (спектакль)», «Звезда Фестиваля (исполнитель)».
3. Присуждение высших наград Фестиваля и определение победителей осуществляется жюри Фестиваля по итогам просмотра и отбора работ на II этапе.
4. Для участников второго блока жюри формирует свод специальных номинаций. Жюри оставляет за собой право вручать только диплом участника Фестиваля.
5. Присуждение театральной награды «Небесная Триера» возлагается на детское жюри. Оно определяет номинантов в каждой возрастной группе участников (3 – 5 наград).

6. Жюри Фестиваля имеет права помимо двух основных наградных номинаций вручать следующие дипломы:

- Яркий дебют
- Актерский ансамбль
- Театральная программка
- Авторская драматургия
- Поэтический театр
- Лучшая режиссерская работа
- Пластическое воплощение
- Социальная значимость
- Музыкальное оформление
- Сценография
- Костюмы
- Театральный эксперимент
- Лучшее прочтение классики
- За соответствие теме Фестиваля

Номинации могут варьироваться и добавляться по единогласному решению жюри.

7. Победителям Фестиваля присваивается звание лауреата I, II и III степеней с вручением диплома Фестиваля за подписью руководителя департамента образования мэрии города Новосибирска, директора театра «Глобус» и председателя членов жюри и ценного подарка.

8. Дипломантами фестиваля становятся коллективы, занявшие IV, V и VI места.

9. Коллективы, не занявшие призовые места, получают диплом участника Фестиваля.

10. Жюри Фестиваля при оценке спектаклей учитывает следующие критерии:

- Художественная целостность
- Режиссерское решение
- Сценическое оформление
- Качество репертуара и соответствие возрасту исполнителей
- Выразительность и эмоциональность исполнителей
- Актерское мастерство исполнителей
- Актерский ансамбль
- Наличие костюмов и их соответствие театральной постановке
- Музыкальное оформление
- Художественное решение рекламной продукции спектакля

11. Жюри имеет право присуждать не все места, делить место между участниками фестиваля, учреждать специальные дипломы и призы.

Финансирование Фестиваля

Финансирование Фестиваля осуществляет департамент образования мэрии города Новосибирска.

Контакты для связи

8 (383) 217-86-27, 8 913 697 94 56 – Ковина Екатерина Владимировна, методист отдела учебно-воспитательной работы МАУ ДО ДТД УМ «Юниор». Электронный адрес: ekaterina.k.junior@gmail.com

8 (383) 210-01-52 (доб. 306), 8 905 932 46 21 – Левашова Ксения Валерьевна, руководитель отдела творческих проектов НАМТ «Глобус». Электронный адрес: event@globus-nsk.ru

Приложение № 1
Общий организационный состав Фестиваля

Общий организационный состав Фестиваля

Состав оргкомитета Фестиваля

1. Инна Владимировна Кремер, заместитель директора по творческим вопросам ГАУК НАМТ «Глобус»;
2. Ксения Валерьевна Левашова, руководитель отдела творческих проектов ГАУК НАМТ «Глобус»;
3. Дарья Евгеньевна Чащина, менеджер отдела творческих проектов ГАУК НАМТ «Глобус»;
4. Екатерина Владимировна Ковина, методист отдела учебно-воспитательной работы МАУ ДО ДТД УМ «Юниор».

Состав рабочей группы Фестиваля

1. Баляскин Юрий Михайлович	Железнодорожный район
2. Бубнова Кристина Александровна	Октябрьский район
3. Велькер Полина Михайловна	Калининский район
4. Кононенко Виктор Владимирович	Ленинский район
5. Кнорр Елена Георгиевна	Заельцовский район
6. Лазненко Ирина Александровна	Центральный район
7. Перескокова Ольга Вячеславовна	Советский район
8. Суняева Анна Владимировна	Дзержинский район
9. Удодина Вера Евгеньевна	Первомайский район
10. Перикова Ирина Игоревна	Кировский район

Состав членов жюри Фестиваля

Тамара Анфимовна Седельникова – заслуженная артистка РФ, артистка ГАУК НАМТ «Глобус», председатель жюри;

Наталья Геннадьевна Тищенко – артистка ГАУК НАМТ «Глобус», сопредседатель жюри.

Артисты ГАУК НАМТ «Глобус» – по согласованию.