



МЭРИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ г. НОВОСИБИРСКА
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА им. В.ДУБИНИНА»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
30 августа 2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор
Л.В. Третьякова
31 августа 2023 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
социально-гуманитарной направленности
(для детей с нарушениями речи)

«ГОВОРУША»
детского клуба «Говоруша»

монопредметная программа
стартовый уровень

Возраст обучающихся: 5-8 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель программы:
Павлоцкая Ольга Владимировна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

НОВОСИБИРСК 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1

Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

- направленность программы
- уровень программы
- актуальность программы
- отличительные особенности программы, новизна
- целевая аудитория (адресат программы)
- психолого-педагогическая характеристика детей
- объем и срок освоения программы
- форма обучения
- язык обучения
- особенности организации образовательного процесса
- режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Цель и задачи программы

Содержание программы

- учебный план
- содержание учебного плана

Планируемые результаты

Раздел 2

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Условия реализации программы

- организационно-педагогические условия
- материально-техническое обеспечение
- комфортная образовательная среда
- методическое обеспечение
- информационное обеспечение
- кадровое обеспечение

Оценка результатов освоения программы

- критерии оценки
- оценочные материалы

Методические материалы

- методы (принципы) обучения
- педагогические технологии
- формы организации учебного занятия
- алгоритм учебного занятия

Рабочая программа воспитания

Календарный план воспитательной работы

Список литературы

Приложения

РАЗДЕЛ 1

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

Социально-гуманитарная

Данная программа создана для детей с тяжелыми нарушениями речи и реализуется в рамках образовательного пространства Дома творчества им. В. Дубинина.

Уровень программы - стартовый, предполагает использование общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Актуальность программы

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с новыми требованиями к обучению. Реализация дополнительных общеобразовательных программ для детей с тяжелыми нарушениями речи – актуальная задача, поставленная перед образованием на государственном уровне.

В связи с тем, что в последние годы возросло количество детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, такими как, общее недоразвитие речи, возникла необходимость разработки специализированной программы по коррекции данных нарушений.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

В содержании логопедической программы учтены общие специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации ранней коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

Дом детского творчества им. В. Дубинина целенаправленно решает задачу построения образовательного пространства учреждения, в котором каждый ребенок сможет найти стимулы для своего развития. Чем раньше начинается системная работа с ребенком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития, и полноценная адаптация ребенка в пространстве учреждения дополнительного, а позже и основного образования.

Программа реализуется в МБУДО ДДТ им. В. Дубинина с 2017 года. Содержание программы обновляется по мере необходимости в связи с изменением нормативно-правовой базы образования; в результате обновления организационно-педагогических условий; с учетом развития социальной сферы, внедрением современных технологий и практик.

Отличительные особенности программы

Данная программа составлена на основе программы «Коррекция нарушений речи» авторов Т. Б. Филичева Г. В. Чиркина. – 2010 г.

Был использован опыт работы, подкреплённый современными технологиями и коррекционно-развивающими разработками Филичевой Т.Б., Ушаковой О.С., Кузнецовой Е.В., Ткаченко Т.А., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. и др., научно-методическими рекомендациями, инструктивными письмами.

1. Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией.

2. При поступлении выясняется, что у обучающихся нарушены не только слуховое восприятие и звукопроизношение, но и просодика, в разной степени имеются нарушения в общей моторике и тонкой дифференцированной ручной моторике. В связи с этим программа занятий строится таким образом, чтобы использовались различные упражнения по развитию просодии, артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики в сочетании друг с другом.

3. Занятия разных возрастных групп состоят из взаимосвязанных блоков, включающих в себя не только развитие речевой способности обучающихся, но и развитие различных психических и физических функций: внимания, памяти, слуха, общей и мелкой моторики, дыхания, речи.

4. Логопедическое обследование проводится ежегодно. Работа педагога планируется на основе результатов обследования дошкольников 4-6 летнего возраста с целью выявления детей, имеющих тяжелые нарушения речи.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- звукопроизношение
- фонематическое восприятие
- слоговая структура
- состояние словарного запаса и навыки словообразования.
- фразовая речь
- лексико-грамматический строй речи.
- связная самостоятельная речь

Результаты обследования отражаются в Речевых картах (Приложение № 2). По результатам обследования формируется группа детей для логопедической работы, с учетом выявленных нарушений.

5. Программа предусматривает активную работу с родителями: родительские собрания, диагностика, индивидуальные беседы, консультации, методические рекомендации, посещение занятий с обязательным участием и обучением родителей, работа семейного клуба.

Программа разработана и реализуется педагогом дополнительного образования высшей квалификационной категории с высшим педагогическим образованием по профилю логопедия и дефектология, что позволяет решать актуальную на сегодняшний день как для учреждения, так и для дополнительного образования в целом, проблему сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы.

Целевая аудитория

В клубе «Говоруша» обучаются дети старшего дошкольного и младшего школьного возраста, имеющие тяжелые нарушения речи (5-8 лет).

Принимаются в группу, дети, после логопедического обследования и по личному заявлению родителей. Обязательным условием зачисления учащихся в группы является регистрация на портале «Навигатор дополнительного образования».

Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ

Программа построена с учетом общих особенностей детей, с тяжелыми нарушениями речи.

Дети с ТНР – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых первично не нарушен интеллект, сохранен слух, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики: снижение вытности речи, дефекты звукопроизношения, нарушение коммуникативной функции, неумение ориентироваться в ситуации общения, относительно сохранны возможности смыслового, логического запоминания, трудности в планировании и контроле своих действий, характерен недостаточный объем сведений об окружающем мире, свойствах предметов.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики; Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная форсированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям.

Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. д.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная форсированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых

игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью или не проговариванием артикуляции некоторых групп звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный. Гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Объем и срок освоения программы

Срок реализации программы 1 год (учебный год 36 недель), объем 36 учебных часов.

Форма обучения

Форма обучения по Программе – очная.

Язык обучения

Язык обучения по Программе – русский.

Особенности организации образовательного процесса

Для организации учебного процесса создаются специальные организационно-педагогические условия:

- вариативные образовательные маршруты
- индивидуализация обучения с учетом особых образовательных потребностей и специальных условий, в которых нуждается обучающийся;
- включение в социальную активность, взаимодействие с детьми других творческих объединений;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных (элементы дистанционного обучения) для оптимизации занятий, повышения их эффективности и доступности;
- наглядно-действенный характер содержания обучения и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- предоставление различных видов дозированной помощи, в том числе и с привлечением родителей (законных представителей) обучающихся;
- учет не только требований СанПиН, но и индивидуальных особенностей и возможностей детей при определении уровня учебных нагрузок;

Коррекционно-развивающая работа с детьми ТНР строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей с ТНР, обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении.

Алгоритм логопедической работы для детей с нарушениями речи

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	Исходная логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.	Составление индивидуальных коррекционно-речевых маршрутов.
Основной	Решение задач, заложенных в индивидуальных траекториях коррекционных программах.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком.	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком, изменение ее характера или корректировка индивидуальных программ и продолжение логопедической работы.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Объем учебной нагрузки и продолжительность учебного занятия (учебный час) соответствует СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены 28 сентября 2020 года; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждены 28 января 2021 года; Положению МБУДО ДДТ им. В. Дубинина о режиме занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному академическому часу, с включением физкультминуток, активных игр, частой сменной деятельности. Академический час равен 45 минутам.

Периодичность занятий – 1 раз в неделю, продолжительность образовательной деятельности детей 5-8 лет (45 минут).

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: преодоление речевых нарушений и развития речи детей дошкольного возраста

Задачи:

Личностные:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- создавать комфортный психологический климат в общении друг с другом и с преподавателем;
- способствовать воспитанию нравственных качеств личности: доброжелательности, чуткого отношения друг к другу;
- осуществлять выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;

- оказывать консультативную и методическую помощь родителям, способствовать активному участию родителей в коррекционно-развивающей работе.

Метапредметные:

- развивать у учащихся чувства ритма;
- развивать фонематический слух обучающихся;
- развивать крупную и мелкую моторику;
- развивать навыки общения и взаимодействия детей в коллективе;
- научить навыкам артикуляционного и мимического праксиса;
- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- работать над психическими функциями (восприятия, памяти, внимания, мышления).

Предметные:

- освоить навыки правильного дыхания при речи;
- сформировать навыки правильной артикуляционной гимнастики;
- освоить систему знаний, умений, навыков игре на музыкальных инструментах;
- сформировать опыт потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Планирование образовательной деятельности разделено на 3 периода обучения:

I период – (сентябрь – ноябрь): 1 неделя – диагностика, 1 занятие; Вводное занятие – 1 занятие; 10 недель: 1 занятие в неделю – индивидуально, 10 занятий. **Итого: 12 занятий.**

II период – (декабрь – февраль). 12 недель: 1 занятие в неделю – индивидуально, 11 занятий. Промежуточная диагностика – 1 занятие. **Итого: 12 занятий.**

III период – (март– май). 10 недель: 1 занятие в неделю – индивидуально, 10 занятий. 2 недели – диагностика, 2 занятия. **Итого: 12 занятий.**

Всего занятий в год – 36

Учебный план

Период, темы	Кол-во часов
I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)	12
1. Диагностика входная	1
2. Вводное занятие	1
3. Звукопроизношение	2
4. Общие речевые навыки	1
5. Развитие фонематического слуха	2
6. Грамматика	1
7. Лексика	1
8. Развитие связной речи	1
9. Развитие мелкой, крупной моторики	2
II период обучения (декабрь, январь, февраль)	12
1. Диагностика промежуточная	1
2. Звукопроизношение	2
3. Общие речевые навыки	1
4. Развитие фонематического слуха	1
5. Грамматика	2

6. Лексика	2
7. Развитие связной речи	2
8. Развитие мелкой моторики	1
III период обучения (март, апрель, май)	12
1. Звукопроизношение	2
2. Общие речевые навыки	0
3. Развитие фонематического слуха	1
4. Грамматика	2
5. Лексика	2
6. Развитие связной речи	2
7. Развитие мелкой моторики	1
8. Диагностика итоговая	2
ИТОГО	36

Содержание учебного плана 1 года обучения

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

I. Диагностика

Входная диагностика проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения фонетической стороны речи.

II. Вводное занятие

Знакомство с детьми. Беседа о технике безопасности и правилами поведения в ДДТ им. В. Дубинина

III. Звукопроизношение

1. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных.
2. Разработка артикуляционного аппарата к постановке звуков.

IV. Общие речевые навыки

1. Развитие правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Формирование мягкой атаки силы голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений, работа над плавностью речи.
3. Отработка четкости дикции в упражнениях с использованием шепотной речи.
4. Развитие силы голоса в упражнениях и играх.

V. Развитие фонематического слуха

1. Развитие слухового и речеслухового внимания на материале речевых и неречевых звуков.
2. Работа с понятием гласные и согласные звуки (а, у, о, и, ы, э, м-мь, п-пь, б-бь, ф-фь, в-вь, н-нь).
3. Усвоение речеслуховых отличий гласных и согласных звуков.
4. Развитие умения дифференцировать твердые и мягкие согласные.
5. Выделение заданных звуков из ряда других звуков.
6. Развитие умения выделять первый и последний звук в слове.
7. Придумывание слов и подбор картинок на заданный звук.
8. Деление двух и трехсложных слов на слоги.

VI. Грамматика

1. Преобразование существительных в им. падеже ед. ч. в существительные мн. ч.
2. Развитие навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
3. Согласование существительных ед. и мн. ч. с глаголами.

4. Развитие навыка употребления категорий прошед. времени глаголов ед.ч.
5. Развитие конструктивного праксиса. Развитие навыка согласования существительных с числительными.
6. Развитие навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.
7. Развитие навыка образования относительных прилагательных.
8. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, моё с существительными.
9. Развитие навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у-.

VII. Лексика

Расширение и уточнение словаря по изучаемым лексическим темам: «Человек», «Семья» «Овощи», «Фрукты», «Осень»

VIII. Развитие связной речи

1. Развитие понимания речи.
2. Отработка составления предложений из 2-3 слов по вопросам, с опорой на наглядное пособие.
3. Развитие умения задавать вопросы и отвечать на них.
4. Работа над диалогической речью (диалог со сверстниками).
5. Заучивание небольших стихотворных текстов.

IX. Развитие мелкой, крупной моторики

1. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой, сенсорным материалом.
2. Пальчиковая гимнастика, использование мячей Су-джок.
3. Работа с карандашами, счетными палочками, изготовление украшений из бусин, пуговиц.
4. Упражнения на контроль своего тела – работа на балансирах, с мячом, мешочками, утяжелителями.
5. Упражнения на внимательность и координацию движений – лестница, скакалка, дартс, попади в цель.

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

I. Диагностика промежуточная

Промежуточный контроль предусмотрен 1 раз в год (декабрь) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

II. Звукопроизношение

Постановка и первоначальное закрепление отсутствующих в произношении звуков.

III. Общие речевые навыки

1. Продолжение работы по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя тренажеры для дыхания.
2. Совершенствование четкости дикции детей, используя чистоговорки, скороговорки, потешки, короткие стихи с отработанными звуками.
3. Развитие интонационной выразительности речи.
4. Работа по воспитанию правильного темпа и ритма речи, модуляции голоса.

IV. Развитие фонематического слуха

1. Развитие слухового и речеслухового внимания на материале речевых звуков.
2. Знакомство с согласными звуками (т-ть, д-дь, к-кь, г-гь, х-хь, с-сь, з-зь, ц, ш, ж).
3. Выделение заданного звука из ряда фонем.
4. Развитие умения выделять звук в начале, в конце и середине слова.
5. Придумывание слов и подбор картинок на заданный звук.
6. Усвоение навыков звукового анализа и синтеза на уровне слогов и слов (из 2-4х звуков)
7. Деление слов на слоги (слова до 3-ех слогов).

V. Грамматика

1. Образование мн. ч. имен существительных с различными падежными окончаниями.
2. Практическое усвоение связи слов в предложении: согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, согласование существительных с глаголами разного лица и времени.
3. Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени.
4. Практическое усвоение простых предлогов (на, в, под, за, у, над).
5. Практическое усвоение относительных прилагательных на изучаемом лексическом материале.
6. Согласование существительных с числительными на изучаемом материале.

VI. Лексика

Продолжение расширения и обогащения активного и пассивного словаря.

Лексические темы: «Домашние животные», «Дикие животные», «Зима. Зимние забавы», «Новый год», «День защитника Отечества»

VII. Развитие связной речи

1. Продолжение работы над предложением, распространение предложений за счет однородных членов.
2. Развитие навыка пересказывать маленькие тексты с опорой на наглядность (3-4 предложения).
3. Развитие диалогической речи, умение задавать вопросы и отвечать на них.
4. Заучивание стихов, загадок, пословиц, поговорок.

VIII. Развитие мелкой и крупной моторики.

1. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой, сенсорным материалом.
2. Пальчиковая гимнастика, использование мячей су-джоку.
3. Продолжить работу с карандашом по обводке и штриховке фигур, счетными палочками, изготовление украшений из бусин, пуговиц.
4. Упражнения на контроль своего тела – работа на балансирах, с мячом, мешочками, утяжелителями.

III период обучения (март, апрель, май)

I. Звукопроизношение

Работа над автоматизацией и дифференциацией поставленных звуков.

II. Общие речевые навыки

1. Продолжение работы по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.
2. Развитие интонационной выразительности речи.
3. Совершенствование четкости дикции.
4. Работа над темпом речи.
5. Развитие способности изменять голос по силе, высоте и тембру.

III. Развитие фонематического слуха

1. Развитие слухового и речеслухового внимания на материале речевых звуков.
2. Знакомство с согласными звуками (ч, щ, р-рь, л-ль)
3. Выделение заданного звука из ряда фонем.
4. Определение наличия звука в слого.
5. Развитие умения выделять звук в начале, в конце и середине слова.
6. Придумывание слов и подбор картинок на заданный звук.
7. Усвоение навыков звукового анализа и синтеза на уровне слогов и слов (из 4-ёх звуков).
8. Деление слов на слоги.

IV. Грамматика

1. Практическое усвоение связи слов в предложении: согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, согласование существительных с глаголами разного лица и времени.
2. Практическое усвоение согласования сущ. с числительными.
3. Практическое употребление в речи простых предлогов: от, к, с, по.
4. Привлечение внимания к образованию глаголов способом присоединения приставок.
5. Обучение подбору синонимов и антонимов.

V. Лексика

Продолжение расширения и обогащения активного и пассивного словаря.

Лексические темы: «Весна. Международный женский день», «Мебель», «Космос», «Транспорт».

VI. Развитие связной речи

1. Продолжение работы над предложением, распространение предложений за счет однородных членов. Составление сложных предложений с союзом «а».
2. Обучение навыку пересказывать маленькие тексты с опорой на наглядность (4-5 предложений).
3. Развитие диалогической и монологической форм речи, умение задавать вопросы и отвечать на них.
4. Заучивание стихов, предсказывание небольших рассказов по серии картинок, по сюжетной картинке.

VII. Развитие мелкой, крупной моторики

1. Усложнение работы с карандашом.
2. Усложнение работы над конструктивным праксисом.
3. Работа по развитию пальчиковой моторики.
4. Упражнения на контроль своего тела с усложнением – работа на балансире, с мячом, мешочками, утяжелителями.

VIII. Диагностика

Работа над постановкой звуков:

(Приложение №3)

- свистящие С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
- шипящие Ш, Ж, Ч, Щ
- сонор Л, ЛЬ
- соноры Р, РЬ

Способ постановки:

Подготовительные упражнения для губ и языка (артикуляционная гимнастика)
для **свистящих**: «Заборчик», «Окно» «Мост», «Звон», «Щель», «Пей сок», «Короткий резкий выдох».

для **шипящих**: «Заборчик», «Окно» «Мост», «Блинчик», «Силач», «Вкусное варенье», «Веди и стоп», «Дуй на зубки».

для **сонорных Р-РЬ**: «Заборчик», «Окно» «Мост», «Блинчик», «Силач», «Парус», «Водолаз».

для **Л-ЛЬ**: «Заборчик», «Окно» «Мост», «Блинчик», «Акула».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

Последовательность автоматизации звуков:

1. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах:

а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в словах:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

3. Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

4. Дифференциация звуков:

С – СЬ, З-ЗЬ, С-З, СЬ-ЗЬ, СЬ – Ц, С – Ш, З- Ж, Ж – Ш;

Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ; Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

Р – РЬ, Л – ЛЬ, Р – Л, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й,

5. Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Итоговый контроль проводится в конце года обучения по программе. Результаты диагностики заносятся в диагностические листы. (Приложение № 2), где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка. Используется тестовая методика «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой (адаптированная для детей дошкольного возраста).

Тестовая методика «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой

Диагностика позволяет провести исследование состояния речевого развития дошкольников 4–7 лет, позволяющем оценить состояние основных компонентов экспрессивной речи ребенка.

Диагностика состоит из четырех серий:

1 серия – исследование сенсомоторного уровня речи (1 – проверка фонематического восприятия, 2 – исследование состояния артикуляционной моторики, 3 – исследование звукопроизношения, 4 – проверка сформированности звукослоговой структуры слова). За всю серию наивысшая оценка 30 баллов.

2 серия – исследование грамматического строя речи – включает в себя пять видов заданий. Максимальное число баллов за серию – 30.

3 серия – исследование словаря и навыков словообразования (1 – названия детенышей животных, 2 – образование относительных прилагательных, 3 – образование качественных и притяжательных прилагательных). Максимальное число баллов – 30.

4 серия – исследование связной речи (1 – рассказ по серии сюжетных картинок, 2 – пересказ). Максимальная оценка – 30 баллов.

Во время диагностики создается положительный эмоциональный фон взаимодействия между учителем-логопедом и ребенком. Ребенок заинтересовывается выполнением тестовых заданий, а не принуждается к выполнению. Используются различные формы

поощрения, ребенок поддерживается и подбадривается. При первых проявлениях усталости или негативизма у ребенка обследование прекращается и переносится на следующий день. Полученное значение можно соотносить с одним из четырех уровней успешности:

4 уровень – 100% - 80%

3 уровень – 79,9% - 65%

2 уровень – 64,9% - 45%

1 уровень – 44,95% и ниже.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования с внесением последующих корректив в индивидуальные планы коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

В результате освоения программы учащиеся:

будут знать:

- как владеть понятиями «слог» и «слово», «предложение»;
- как построено слоговое строение слова, осуществлять слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- как осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- как правильно произносить звуки (в соответствии с онтогенезом);
- как воспроизводить слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

будут уметь:

- подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составлять различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- уметь составлять творческие рассказы;
- усваивать значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- овладевать простыми формами фонематического анализа, осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществлять операции фонематического синтеза;
- составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знать печатные буквы (без употребления алфавитных названий), уметь их воспроизводить.

РАЗДЕЛ 2 КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	1 сентября	31 мая	36	36	36 1 ч. в неделю	1 раз в неделю по 1 часу

На учебный год для каждой учебной группы в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» разрабатывается Рабочая программа, включающая календарный учебный график.

Рабочая программа оформляется в соответствии с локальным нормативным актом ДДТ им. В. Дубинина «Положением о дополнительной общеобразовательной программе» и утверждается Директором учреждения перед началом учебного года. Форма рабочей программы представлена в Приложении №1.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Организационно-педагогические условия

Клуб «Говоруша» располагается в помещении ДДТ им. В. Дубинина по адресу Степная, 3. Территория ограждена забором. Здание имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление. Обеспечен оптимальный световой и питьевой режим. Есть зона ожидания для родителей.

Занятия проходят в кабинете № 5.

Учебное помещение соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Организационно-педагогические условия реализации программы ТНР:

- специальные образовательные программы, методы обучения и воспитания;
- учебные пособия и дидактические материалы;
- специальные технические средства обучения индивидуального пользования;
- проведение индивидуальных коррекционных занятий.

Материально-технические условия

Для проведения занятий логопедический кабинет обеспечен специальным оборудованием:

- настенное зеркало для работы над звукопроизношением;
- мебель для хранения учебно-дидактической базы и оборудования;
- учебная регулируемая мебель (стол, стул) – 5 комплектов;
- палас;
- комплекс оборудования для коррекционных и развивающих логопедических занятий,
- игровой и дидактический материал;
- наборы цветных карандашей;
- настольные, развивающие игры;
- игрушки;
- тренажеры для развития физиологического дыхания;

- маски для драматизации.

Методическое обеспечение

- наборы для составления схем разных видов языкового анализа и синтеза, опорные схемы, тексты;
- наглядно-иллюстративный материал по развитию речи;
- наборы карточек, предметов, пособий, раздаточных материалов для проведения игр и игровых упражнений:
 - для формирования слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений: «Времена года», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожке», «Какого цвета нет», «Ищи и находи», «Что звучит?», «Кто внимательней», «Кто за кем пришёл?», «Найди и назови», «О чём говорит улица?», «Позвони на том же месте», «Расставь по местам», «Цвет и форма», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?» и др.;
 - для формирования общей, ручной и артикуляторной моторики: «Мозаика», «Пазлы», «Бусы», «Мячики», «Су-джок», и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики для различных фонетических групп звуков;
 - для формирования мыслительных операций: «4 лишний», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Последовательные картинки», «Разложи и назови», «Составь картинку и др.;
 - для коррекции нарушений дыхательной и голосовой функций: «Бабочка летит», «Снежинки», «В лесу», «Вопрос – ответ», «Высоко – низко», «Забей мяч в ворота», «Ступеньки», «Тихо – громко», «Укладываем куклу спать», «Часы».
 - для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Волшебные картинки», «Вопрос – ответ», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Ждём гостей», «Живое – неживое», «Закончи предложение», «Исправь ошибку», «Назови ласково», «Летит – плавает – ползает», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови похожее слово», «Найди слова–неприятели», «Опиши предмет», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Продолжи словесный ряд», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Чудесный мешочек».
 - для формирования фонематических представлений, языкового анализа и синтеза: «Определи первый звук в слове», «Цепочка слов», «Найди место звука в слове», «Подбери слово к схеме», «Кто в домике живет?», «Собери букет», «Построим пирамиду», «Цветочный магазин», «Как их зовут?», «Поезд», «Магазин одежды», «На каком месте этот звук?», «Слоги и ударения», «Чья команда быстрее добежит до финиша?», «Собери предложение».
 - для формирования грамматического строя речи: «Один и много», «Что у нас получится?», «Кто больше, а кто меньше?», «Чьи эти вещи?», «Что за зверь?», «У кого сколько?», «Чего не стало?», «Сколько их?».

Информационное обеспечение

Материалы по работе с родителями

- Рекламные информационные листовки, материалы о программе, презентации;
- План работы с родителями на учебный год;
- Анкеты, опросные листы для родителей.
- Памятка «Как выполнять артикуляционную гимнастику»;

- Брошюра «Дыхательная гимнастика дома»;
- Памятка «Как общаться с ребенком после занятия»;
- Брошюра «Речевые игры и их польза»;
- Брошюра «Когда бить тревогу, если ребенок не говорит».

Интернет источники для учащихся и родителей

- Бохан О.А. Развитие просодической стороны речи у детей с дизартрическим компонентом (игровые упражнения) [Электронный ресурс].
Режим доступа:
- <http://www.logoped.ru>
- <https://deti-online.com/pesni/logoritmika-zheleznovy/>
- [https://vk.com/wall-21267753_3984\](https://vk.com/wall-21267753_3984)
- <https://www.youtube.com/channel/UC7bsYUQ6NEEADN04AuD54>
- Электронные образовательные ресурсы (аудио, видео), специальные компьютерные программы, информационные технологии.
<http://logoportal.ru/>- логопедический портал;
<http://logopedia.by/> - логопедический сайт.

Кадровое обеспечение

Программу реализуют педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, имеющий высшее коррекционно-психолого-педагогическое образование по специальности учитель логопед.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1. Входная диагностика проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения фонетической стороны речи.

Формы:

- заполнение анкеты родителями, законными представителями;
- педагогическое наблюдение;
- сбор анамнестических данных;
- беседы с родителями;
- беседа с детьми;
- выполнение упражнений и практических заданий педагога.

Методика логопедического обследования по Т.А. Фотековой.

Диагностика проводится с каждым ребенком индивидуально.

2. Промежуточный контроль предусмотрен 1 раза в год (декабрь) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения. Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

Формы:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение контрольных упражнений;

3. Итоговый контроль проводится в конце года обучения по программе:

Формы:

- открытое занятие (в разной форме) для родителей;

– анализ участие обучающегося в концертах, праздниках, фестивалях, конкурсах. Результаты диагностики заносятся в диагностические листы. Приложение №2.

Во время диагностики создается положительный эмоциональный фон взаимодействия между учителем-логопедом и ребенком. Ребенок заинтересовывается выполнением тестовых заданий, а не принуждается к выполнению. Используются различные формы поощрения, ребенок поддерживается и подбадривается. При первых проявлениях усталости или негативизма у ребенка обследование прекращается и переносится на следующий день.

Критерии оценки

№ п/п	Параметры	Балл	Характеристика
1.Исследование сенсомоторно го уровня речи	1.Исследование сенсомоторно го уровня речи	1 балл	— точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления
		0,5 балла	— первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба — па — ба — па);
		0,25 балла	— неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;
		0 баллов	— отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.
	2.Исследование артикуляционн ой моторики	1 балл	— правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения предъявленному;
		0,5 балла	— замедленное и напряженное выполнение;
		0,25 балла	— выполнения с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезий, гиперкинезы;
		0 баллов	— невыполнение движения.
	3.Исследование звукопроизнош ения	3 балла	— безукоризненное произношение всех звуков группы в любых речевых ситуациях;
		1,5 балла	— один или несколько звуков группы правильно произносятся изолированно и отраженно, но иногда подвергаются заменам или искажениям в самостоятельной речи, т.е. недостаточно автоматизированы;
		1 балл	— в любой позиции искажается и ли заменяется только один звук группы;
		0 баллов	— искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются все или несколько звуков группы. Баллы, начисленные за каждую из пяти групп, суммируются.

	4.Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова	1 балл 0,5 балла 0,25 балла 0 баллов	— правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления; — замедленное послоговое воспроизведение; — искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски, перестановки звуков и слогов внутри слова); — невоспроизведение.
2.Исследование грамматического строя речи	1.Повторение предложений	1 балл 0,5 балла 0,25 балла 0 баллов	— правильное и точное воспроизведение; — пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения; — пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры предложения, замена на прямую речь, предложение не закончено; — невоспроизведение.
	2.Верификация предложений	1 балл 0,5 балла 0,25 балла 0 баллов	— выявление и исправление ошибки; — выявление ошибок и исправление их с незначительными неточностями (пропуск, перестановка, замена слов, нарушение порядка слов); — ошибка выявлена, но не исправлена, или предпринятаagramматичная попытка исправления ошибки; — ошибка не выявлена.
	3.Составление предложений из слов, предъявленных в начальной форме	1 балл 0,5 балла 0,25 балла 0 баллов	— предложение составлено верно; — нарушен порядок слов; — наблюдаются пропуски, привнесения или замены слов,agramматизмы, незначительные смысловые неточности; — смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.
	4.Добавление предлогов в предложение	1 балл 0,5 балла 0,25 балла 0 баллов	— правильный ответ; — правильный ответ после стимулирующей помощи; — правильный ответ после помощи второго вида;
	5.Образование существительн	0 баллов	— неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида.

	ых множественног о числа в именительном и родительном падежах	1 балл 0,5 балла 0,25 балла 0 баллов	— правильный ответ; — правильный ответ после стимулирующей помощи; — форма образована неверно; — невыполнение.
3.Исследование словаря и навыков словообразован ия	Слоговая структура	1 балл 0,5 балла 0,25 балла 0 баллов	Оценка для всех заданий серии производилась по общим критериям: — правильный ответ; — самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи; — неверно образованная форма; — невыполнение.
4.Исследование связной речи.	1.Составление рассказа по серии сюжетных картинок	5 баллов 2,5 балла 1 балл 0 баллов 5 баллов 2,5 балла 1 балл 0 баллов 5 баллов	Критерий смысловой целостности: — рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности; — допускаются незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно- следственных связей, нет связующих звеньев; — выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла, либо рассказ не завершен; — отсутствует описание ситуации. Критерий лексика-грамматического оформления высказывания: — рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств; — рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление; — наблюдаются аграмматизмы, стереотипность оформления, неадекватное использование лексических средств; — рассказ не оформлен. Критерий самостоятельности выполнения задания: — самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ;

2.Пересказ прослушанного текста	2,5 балла	— картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно;
	1 балл	— раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам;
	0 баллов	— задание недоступно даже при наличии помощи.
	5 баллов	Критерий смысловой целостности: — воспроизведены все основные смысловые звенья;
	2,5 балла	— смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями, нет связующих звеньев;
	1 балл	— пересказ неполный, имеются значительные сокращения, или искажение смысла, или включение посторонней информации;
	0 баллов	— невыполнение;
	5 баллов	Критерий лексико-грамматического оформления: — пересказ составлен без нарушений лексических и грамматических норм;
	2,5 балла	— пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказывания, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;
	1 балл	— отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватные словесные замены, неадекватное использование слов;
	0 баллов	— пересказ не доступен;
	5 баллов	Критерий самостоятельности выполнения: — самостоятельный пересказ после первого предъявления;
	2,5 балла	— пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения;
	1 балл 0 баллов	— пересказ по вопросам; — пересказ не доступен даже по вопросам.

Полученное значение можно также соотнести с одним из четырех уровней успешности: 4 уровень – 100% - 80%; 3 уровень – 79,9% - 65%; 2 уровень – 64,9% - 45%; 1 уровень – 44,95% и ниже.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы обучения:

- Наглядный метод направлен на обогащение содержательной стороны речи.
- Словесный метод помогает при обучении пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы.
- Практический метод используется при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр.
- Метод моделирования развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Этот метод позволяет познакомить с понятием слово, научить выделять звук в слове, соотносить его со схемой, изображать гласные и согласные звуки с помощью зрительных символов. Метод моделирования помогает формировать навыки анализа и синтеза слов и предложений;
С помощью метода логосказки решаются задачи логопедической коррекции коммуникативной сферы детей:
 - создание благоприятной психологической атмосферы в ходе образовательной деятельности;
 - обогащение эмоционально-чувственной сферы детей посредством общения со сказкой;
 - развитие диалогической и монологической речи;
 - повышение эффективности игровой мотивации детской речи;
 - приобщение к народному фольклору;
 - развитие сотрудничества взрослого и ребенка на основе лично ориентированной модели взаимодействия

Принципы обучения:

- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Основные направления коррекционного обучения:

- развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной мелкой и общей моторики).

- формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).
- подготовка к обучению грамоте.
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников, то есть практическое усвоение лексических средств языка.
- развитие навыков связной речи дошкольников.
- развитие и коррекция психических процессов.
- развитие коммуникативности и успешности в общении.

Педагогические технологии

- технологии развивающего индивидуального обучения;
- дифференцированной деятельности;
- здоровьесберегающие, способствуют предотвращению состояний переутомления, физминутки, использование тренажеров.
- психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса; смена видов деятельности, создание психологически благоприятной атмосферы учебного занятия.

Формы организации учебного занятия

- индивидуальные коррекционные занятия,
 - упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
 - упражнения на развитие выразительности мимики, жеста;
 - игры-драматизации;
 - игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
 - упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
 - комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
 - игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
 - упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
 - игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
 - контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
 - выполнение рекомендаций педагога.
- Форма организации образовательной деятельности – индивидуальная.

Алгоритм учебного занятия

Каждое занятие учебного плана решает, как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей.

На занятиях изучается лексический материал по обобщающим темам, согласно возрасту детей, изучаются те звуки, которые правильно произносятся детьми. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи на базе пройденного речевого материала.

Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения

нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитываются следующие факторы:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи. Система логопедических занятий представлена в Приложении № 3

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Учебные занятия по ДООП «Говоруша» – индивидуальные, групповые, клубные формы работы предусмотрены в рамках Рабочей программы воспитания, что позволяет объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, направленный на достижение целей и задач программы.

Цель программы: формирование общей и речевой культуры ребенка через освоение духовно-нравственных и социокультурных ценностей в процессе совместных познавательных-творческих мероприятий

Задачи:

1. Развитие интересов детей, их любознательности и познавательной мотивации. Формирование представления о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностей нашего народа, о традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме всех людей;
2. Воспитание сопереживания и уважительного отношения к другим людям: уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
3. Воспитание уверенности в себе и умения ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	Модуль	Мероприятие	Сроки	Ответственный
1	Ключевые (традиционные) дела учреждения	Фестиваль «Звезды нашего Дома» Фестиваль «Пусть всегда будет солнце» Новогодние праздники Праздничные мероприятия к Дню матери Праздничные мероприятия к 8 марта Неделя добра	В течении года	ДДТ Павлоцкая О.В
2	Ключевые (традиционные) дела клуба «Говоруша»	Мастер-класс новогодних игрушек Новогодние праздники Творческая мастерская для мам и ребят Мастер класс «Вселенная на ладошке» Мастерская «Открытка ветерану» Квест-игра «Путешествия по сказкам» Праздничное занятие к Дню матери Открытый урок для родителей Семейный поход в театр. Посещения музеев нашего города	Ноябрь Декабрь Март Апрель	Павлоцкая О.В.
3	Учебное занятие в творческом объединении	Квест-игра «Путешествия по сказкам»	Май	Павлоцкая О.В.
4	Профессиональное самоопределение	Социально-педагогический проект по ранней профориентации детей дошкольного возраста «В мире профессий» Экскурсии: - в музей МЧС и пожарной техники Театр «Закулисье»	Февраль Май Март	Павлоцкая О.В.
5	Каникулы	«Четыре времени года глазами детей» Экскурсии в экологический центр ДДТ. Участие в конкурсах. Экскурсии в музеи города.	Сентябрь В течении года	Павлоцкая О.В.

6	Волонтерство и добровольчество	Творческий проект «Книги своими руками» Неделя добра.	весна	Павлоцкая О.В.
7	Работа с родителями	Индивидуальные консультации Родительский клуб «Говоруша» Родительские собрания Семейный мастер класс «Новогодняя игрушка», «Игра своими руками».	Сентябрь-май В течении года Декабрь Март	Павлоцкая О.В.

Планируемые результаты:

1. У ребёнка дошкольного возраста сформированы основы целостного мировоззрения, уважения к семье, обществу, государству. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
2. Ребёнок овладевает культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в игре. Знаком с произведениями детской литературы, с произведениями искусства и культуры. Имеет представления об этнических культурных традициях, о народном творчестве.
3. Ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается объяснить явления природы, склонен наблюдать и экспериментировать. У ребёнка сформированы первоначальные представления экологической картины мира, развито стремление беречь и охранять природу, родной край.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы:

1. Конституция Российской Федерации (от 12.12.1993 с изм. 01.07.2020);
2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;
3. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности РФ»;
4. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
5. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ-273);
6. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
7. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
8. Стратегическое направление в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 02.12.2021 № 3427);
9. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678);
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
12. Федеральные проекты «Цифровая образовательная среда», «Современная школа», «Патриотическое воспитание» (2020);
13. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
15. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным

- программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
17. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
 18. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 39-п «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 19. Постановление Правительства новосибирской области от 02.03.2020 № 2 «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Новосибирской области»;
 20. Устав Учреждения и другие нормативные, правовые и локальные акты об образовании;
 21. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (включая разноуровневые и модульные): методические рекомендации по разработке и реализации. – 3-е изд., изм. и дополн. – Новосибирск: ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ», РМЦ, 2023.

Методические рекомендации:

1. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (включая разноуровневые и модульные): методические рекомендации по разработке и реализации. – 3-е изд., изм. и дополн. – Новосибирск: ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ», РМЦ, 2023.
2. Методические рекомендации по разработке адаптивных дополнительных общеобразовательных программ и дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в рамках инклюзивных групп. – Новосибирск: ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ», РМЦ, 2022.
3. Кулакова Е.В., Лбюбимова М.М. Методические рекомендации по организации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью с учетом нозологических групп: нарушения слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, расстройства аутистического спектра, задержка психического развития, умственная отсталость (интеллектуальные нарушения). – М., Российский университет дружбы народов, 2020.
4. Методические рекомендации по разработке и адаптации дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью (по уровням освоения программ) / Г. А. Ястребова, Ю. С. Богачинская, Е. В. Кулакова; под ред. М. А. Симоновой. – Москва: РУДН, 2020. – 67 с.

Литература, использованная при составлении программы:

1. Включение детей с ограниченными возможностями здоровья в программы дополнительного образования: Методические рекомендации / под ред. А. Ю. Шеманова. – М., 2012
2. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: Методическое пособие — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2011. – 167 с.
3. Сборник лучших практик дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью / сост. Л. Ю. Вакорина, Г. А. Ястребова, Ю. С. Богачинская. – Москва: РУДН, 2020. – 253 с.
4. Сборник методических материалов «Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности: эффективные приемы, инновационные технологии и практики» / Под общей ред. Н. А. Скляновой. – Новосибирск: МКУ ДПО «ГЦОиЗ «Магистр», 2020. – 127 с.

5. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2016 г.
6. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников, адаптированная для дошкольников – Электронный ресурс: <https://ulybka.saly.ru/wp-content/uploads/2016/03/test.pdf>

Литература и интернет источники для родителей:

Речевое развитие:

- Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у дошкольников» СПб, «Детство-пресс» 2001
- Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ФФНР» СПб, «Детство-пресс» 2002
- Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников» СПб, «Детство-пресс» 2007
- Баряева Л.Б., Лебедева И.Н. «Развитие связной речи дошкольников: модели обучения» СПб 2005
- Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. «Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи» М, «Книголюб» 2005
- Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей», М «Просвещение» 1979
- Большакова С.Е. «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей» М, «Сфера» 2007
- Бохан О.А. Развитие просодической стороны речи у детей с дизартрическим компонентом (игровые упражнения) - [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://deti-online.com/pesni/logoritmika-zheleznovy/> https://vk.com/wall-21267753_3984 ; <https://www.youtube.com/channel/UC7bsYUQ6NEEADN04AuD54>
- Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т. А. «Логопедические игры и задания» СПб «Каро» 2001
- Быстрова Г.А., Сизова Э.Я., Шуйская Т.А. «Логосказки» СПб «Каро» 2001
- Граб Л.М. «Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ФФНР» М, «Гном» 2005
- Жихарева-Норкина Ю. Б. «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми» М, «Владос» 2004 (Звуки С-Сь; З-Зь, Ц; Ш, Ж; Р- Рь; Л-Ль)
- Кирьянова Р.А. «Год до школы» СПб, «Каро» 2002
- Комратова Н.Г. «Учимся говорить правильно» М, «Сфера» 2005
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» М, «Гном» 2001
- Костыгина В. «Мой логопедический альбом» Ярославль «Академия развития» 2001
- Краузе Е. «Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика» СПб, «Корона принт» 2004
- Крупенчук О.И. Воробьева Т.А. «Исправляем произношение», СПб «Литера» 2007
- Кузнецова Е.В., Тихонов И.А. «Развитие и коррекция речи детей 5- 6 лет» М, «Сфера» 2005
- Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. «Обучение грамоте детей с нарушениями речи» М, «Сфера» 2008

- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Формирование правильной разговорной речи у дошкольников» СПб «Союз» 2004
- Лиманская О.Н. «Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения» М, «Сфера» 2009
- Лиманская О.Н. «Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения» М, «Сфера» 2009
- Максакова А.И. Тумакова Г. А. «Учите, играя» М, «Просвещение» 1983
- Микляева Ю.В. «Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением» М, «Айрис-пресс» 2010
- Милостивенко Л.Г. «Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей» СПб «Стройпечать» 1995
- Миронова Н.М. «Развиваем фонематическое восприятие» М, 2008 Мальцева М.,
- Парамонова Л.Г. «Упражнения для развития речи» СПб «Дельта» 2001
- Под ред. Селиверстова В. И. «Игры логопедической работе с детьми» М, «Просвещение» 1974
- Смирнова Л.Н. «Логопедия. Играем со звуками» М, «Мозаика синтез» 2006
- Смирнова Л.Н. «Логопедия. Играем со звуками» М, «Мозаика- синтез» 2005
- Смирнова Л.Н. «Мы учим звуки» М, «Мозаика-синтез» 2002
- Темникова В.Э. «Логопедические игры с чистоговорками» М, «Гном» 2001
- Четвертушина Н.С. «Слоговая структура слова» М, «Гном» 2003
- **Познавательное развитие:**
- Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. «Логопедические занятия с детьми 6-7 лет» СПб «Каро» 2005
- Нищева Н.В. «Разноцветные сказки» СПб, «Детство-пресс» 2001
- Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ФФНР» СПб «Детство-пресс» 2001
- Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов» М, «Владос» 2002
- Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно» (система коррекции ФФНР у детей 6 лет» М, «Гном» 2001
- Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно» (система коррекции ФФНР у детей 5 лет» М, «Гном» 2002
- Туманова Т.В. «Исправляем звукопроизношение у детей» М, 2000
- Филичева Т.Б. «Устранение ФФНР у детей дошкольного возраста» М, «Айрис пресс»
- Чистякова И.А. «33 игры для развития глагольного словаря дошкольников» СПб, «Каро» 2005
- Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» М., «Просвещение», 1988
- **Социально- коммуникативное развитие:**
- Глинка Г.А. «Буду говорить, читать, писать правильно», СПб «Питер», 1997
- Лебедева И.Н. «Развитие связной речи дошкольников» СПб, 2009
- Швайко Г.С

МБУДО ДДТ им. В. Дубинина

УТВЕРЖДАЮ
 Директор
 _____ Л.В. Третьякова
 «__» _____ 202__ г.

**Рабочая программа на 202__ - 202__ учебный год
 «Говоруша»
 детского клуба «Говоруша»
 Педагог дополнительного образования ФИО**

Организационное состояние на текущий учебный год

Группа № __

Особенности детей, обучающихся в группе: возраст, нозология, характер нарушений

Год обучения: __

Количество часов по программе: _____

Количество часов в 202__ - 202__ учебном году: _____

Особенности учебного года:

Цель:

Задачи:

Место проведения занятий: (относится к коллективам, занимающимся всегда в одном месте)

Врем проведения занятий: _____

Календарный учебный график

№ п/п	Дата/время проведения занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1						
2						

Участие в выставках, конкурсах, соревнованиях:

- 1.
- 2.

План воспитательной работы.

№п/п	Название мероприятия	Сроки	Место проведения
1			
2			

План работы с родителями:

№п/п	Формы работы	Тема	Сроки
1			
2			

Планируемые результаты:

**Протокол обследования речи детей по методике Т. А. Фотековой
(ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА)**

Ф.И. ребенка _____
 Год рождения _____
 Строение артикуляционного аппарата:
 Норма _____
 Патология _____
 Родители _____

Обследование звукопроизношения:

	С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ж	Щ	Ч	Л	Ль	Р	Рь	Глас.	Ф-В Б-П	К-Г Д-Т	Й
Отсут																	
Замена																	
Искаж																	
Смеш																	

Серия I. Исследование сенсомоторного уровня речи.

1. Проверка состояния фонематического восприятия.

Инструкция: слушай внимательно и повторяй за мной как можно точнее.

Предъявление- воспроизведение- предъявление- воспроизведение.

	Начало года	Конец года
<i>ба- па па-ба</i>		
<i>са- за за- са</i>		
<i>жа- ща ща- жа</i>		
<i>са- ша ша- са</i>		
<i>ла- ра ра- ла</i>		
<i>ма-на-ма на- ма- на</i>		
<i>да-та-да та- да- та</i>		
<i>га- ка- га ка- га- ка</i>		
<i>за- са- за са- за- са</i>		
<i>жа-ша-жа ша- жа- ша</i>		
<i>са- ша- са ша- са- ша</i>		
<i>ца- са- ца са- ца- са</i>		
<i>ча- тя- ча тя- ча-тя</i>		
<i>ра- ла- ра ла-ра-ла</i>		

1. Исследование артикуляционной моторики.

Инструкция: смотри, как я выполняю и повторяй за мной движения.

- Губы в улыбке;
- Губы «трубочкой»- округлены и вытянуты вперед;
- Язык «лопаткой»- широкий, распластанный язык неподвижно лежит на нижней губе, рот приоткрыт;

- Язык «иголочкой»- узкий язык с заостренным кончиком выдвинут изо рта, рот приоткрыт;
- Язык «чашечкой»- рот открыт, широкий язык с загнутыми вверх краями образует подобие чашечки;
- Щелканье языком;
- «вкусное варенье»- рот открыт, широкий язык обхватывает верхнюю губу и затем медленным движением сверху вниз убирается в ротовую полость;
- «Качели»- рот открыт, язык поочередно касается то верхней. То нижней губы;
- «маятник»- рот открыт, язык высунут наружу и равномерно передвигается от одного уголка рта к другому;
- Чередование движений губ: «улыбка- трубочка».

1. Исследование звукопроизношения.

Инструкция: повторяй за мной слова:

	Начало года	Конец года
Собака-маска-нос		
Сено-василек-высь;		
Замок-коза;		
Зима-магазин;		
Цапля-овца-палец;		
Шуба-кошка-камыш;		
Жук-ножи		
Щука-вещи-лещ;		
Чайка-очки-ночь;		
Рыба-корова-топор;		
Река-варенье-дверь;		
Лампа-молоко-пол;		
Лето-колесо-соль;		

1. Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова.

Инструкция: повторяй за мной слова:

	Начало года	Конец года
Скакалка		
Танкист		
Космонавт		
Милиционер		
Сковорода		
Кинотеатр		
Перепорхнуть		
Кораблекрушение		
Аквалангист		
Термометр		

Серия II. Исследование навыков языкового анализа.

1. Сколько слов в предложении?

	Начало года	Конец года
День был теплый.		
Около дома росла высокая береза.		

	Начало года	Конец года
1. Сколько слогов в слове?		
○ Дом		
○ Карандаш		
2. Определи место звука в слове:		
○ Первый звук в слове крыша;		
○ Третий звук в слове школа;		
○ Последний звук в слове стакан.		
3. Сколько звуков в слове?		
○ Рак		
○ Сумка		
○ Диктант		

Серия III. Исследование грамматического строя речи.

Инструкция: послушай предложение и постарайся повторить его как можно точнее.

1. Повторение предложения.	Начало года	Конец года
Наступила осень.		
Птичка свила гнездо.		
Над водой летали белые чайки.		
В саду было много красных яблок.		
Земля освещается солнцем.		
Ранней весной затопило весь наш луг.		
Дети катали из снега комки и делали снежную бабу		

Инструкция: я буду называть предложения, и, если в некоторых из них будут ошибки, постарайся их исправить.

2. Верификация предложений.	Начало года	Конец года
Девочка гладит утюгом.		
Дом нарисован мальчик.		
Мальчик умывается лицо.		
Собака вышла в будку.		
Березки склонились от ветра.		
У Нины большая яблоко.		
По морю плывут корабль.		

Инструкция: я назову слова, а ты постарайся составить из них предложение.

3. Составление предложений из слов в начальной форме.	Начало года	Конец года
Мальчик, открывать, дверь;		
Девочка, читать, книжка;		
Доктор, лечить, дети;		
Рисовать, карандаш, девочка;		
В, сад, расти, вишня;		
Сидеть, синичка, на ветка;		
Груша, бабушка, внучка, давать;		

Инструкция: сейчас я прочитаю предложение, а ты постарайся вставить слово, которое в нем пропущено.

Добавление предлогов в предложение.	Начало года	Конец года
Лена наливает чай... чашки.		
Почки распустились... деревьях.		
Лодка плывет... озеру.		
Чайка летит... водой.		
Птенец выпал... гнезда.		
Деревья шумят... ветра.		
Последние листья падают... березы.		
Щенок спрятался... крыльцом.		
Пес сидит... конуры.		
Большая толпа собралась... театра.		

Инструкция: один — дом, а если их много, то это — дома.

Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.	Начало года	Конец года
Один стол, а много- это ...		
Стул-		
Окно- ...		
Звезда-		
Ухо-		

Инструкция: один- дом, много чего? - домов.

	Начало года	Конец года
Стол-		
Стул-		
Окно-		
Звезда-		
Ухо-		
Стол-		

Серия IV. Исследование словаря и словообразования.

1. Инструкция: у кошки- котята, а у

	Начало года	Конец года
Козы-собаки		
Волка-курицы		
Утки- свињи-		
Лисы- коровы-		
Льва- овцы-		
Козы- собаки-		
Волка- курицы-		
Утки- свињи-		

2. Образование прилагательных от существительных.

А) относительных

Инструкция: кукла из бумаги- бумажная.

	Начало года	Конец года
Шляпка из соломы-		
Кисель из клюквы-		
Горка из льда-		
Салат из моркови-		
Варенье из вишни-		
Суп из грибов-		
Варенье из яблок-		
Варенье из сливы-		
Варенье из малины-		
Варенье из клубники-		
Варенье из черники-		
Лист дуба-		
Лист клена-		
Лист осины-		
Шишка ели-		

Б) качественных

Инструкция: лису за хитрость называют хитрой, а

	Начало года	Конец года
Волка за жадность-		
Зайца за трусость-		
Медведя за силу-		
Льва за смелость-		

Инструкция: если днем жара, то день- жаркий, а если...

	Начало года	Конец года
Мороз		
Солнце		
Снег		
Дождь		
Ветер		
Холод		

В) притяжательных

Инструкция: у собаки лапа собачья, а у...

	Начало года	Конец года
Кошки		
Зайца		
Медведя		
Белки		
Волка		
Льва		

Серия V. Исследование понимания логико-грамматических отношений.

	Начало года	Конец года
покажи ключ, карандаш.		
покажи карандашом ключ		
карандаш- ключом		
нарисуй круг под домом		
дом - под кругом		
Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето перед весной?		
Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?		
Сашу ударил Коля. Кто драчун?		
Охотник бежит за собакой. Кто впереди?		

1. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Бобик» (5 картинок).

Инструкция: посмотри на картинки, постарайся разложить их по порядку и составь рассказ.

1. Пересказ прослушанного текста.

Начало года _____

Конец года _____

2. Пересказ прослушанного текста

Инструкция: сейчас я прочту тебе небольшой рассказ, слушай внимательно, запоминай и приготовься его пересказывать.

ГОРОШИНЫ

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

Рассказ предьявляется не более двух раз.

Начало года _____

Конец года _____

Заключение логопеда: _____

Дата обследования

Сентябрь _____

Май _____

Система логопедических занятий

Содержание программы	Виды работы	Игры и упражнения	Оборудование
1. Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:	Делай так Что изменилось? Чего не стало? Разрезные картинки Парные картинки Кто больше запомнит или увидит 4 лишний Угадай чей голос Улови шепот Жмурки с голосом Отгадай, что звучит? Где позвонили?	Дидактические игры, игрушки Набор карточек Звучащие игрушки Музыкальные инструменты, погремушки, колокольчик, дудочки, шумелочки
2. Развитие подвижности артикуляционного аппарата Основной комплекс артикуляционной гимнастики	1. Упражнения, направленные на развитие челюстей 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 3. Упражнения, на развитие подвижности мышц языка	Бегемот Обезьянка Жевательная резинка Заборчик Трубочка Окошко Лопатка Иголочка Футбол Часики Качели Лошадка Грибок Гармошка	Сказки о веселом язычке Картинки – символы артикуляционных упражнений
Развитие подвижности артикуляционного аппарата	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ	Забор Трубочка Окно	Сказки о веселом язычке

<p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для свистящих звуков</p>	<p>2. Упражнения, на развитие подвижности мышц языка</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания</p> <p>4. Упражнения, вырабатывающие умение образовывать желобок посередине языка</p>	<p>Мост</p> <p>Зевок Щель</p> <p>Пей сок Короткий резкий выдох</p>	<p>Картинки – символы артикуляционных упражнений</p> <p>Перышки, полоски, бумага, тонкие палочки</p> <p>Артикуляционные загадки Палочки, шпатели</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для шипящих звуков</p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ</p> <p>2. Упражнения, на развитие подвижности мышц языка</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания</p>	<p>Забор Трубочка Окно</p> <p>Силач Вкусное варенье Веди и стоп Дуй на зубки Вкусное варенье Лошадка Грибок Гармошка Фокус Согреем ладошки Сдуй снежинку Посади бабочку на цветок</p>	<p>Сказки о веселом язычке</p> <p>Картинки – символы артикуляционных упражнений</p> <p>Артикуляционные загадки Зеркало</p> <p>Снежинки Бабочки</p>
<p>Развитие подвижности</p>	<p>1. Упражнения, направленные на</p>	<p>Забор Трубочка</p>	<p>Сказки о веселом язычке</p>

<p>артикуляционного аппарата</p> <p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков л- ль</p>	<p>развитие подвижности губ</p> <p>2. Упражнения, на развитие подвижности мышц языка</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания</p> <p>Для дизартриков: Дополнительная гимнастика мышц жевательно-артикуляторных мышц</p>	<p>Окно Блинчик Мост</p> <p>Акула Акула со звуком А</p> <p>Короткий резкий выдох Сдуй снежинку Посади бабочку на цветок</p>	<p>Картинки – символы артикуляционных упражнений</p> <p>Артикуляционные загадки</p> <p>Зеркало</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков р- рь</p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ</p> <p>2. Упражнения, на развитие подвижности мышц языка</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания</p> <p>4. Упражнения для растягивания</p>	<p>Забор Трубочка Окно</p> <p>Силач Вкусное варенье Водолаз Вкусное варенье Лошадка Грибок Гармошка</p> <p>Фокус Сдуй снежинку Посади бабочку на цветок</p> <p>Качели Маляр</p>	<p>Сказки о веселом язычке</p> <p>Картинки – символы артикуляционных упражнений</p> <p>Артикуляционные загадки</p> <p>Опорные картинки</p>

	<p>подъязычной уздечки.</p> <p>Для дизартриков: Дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц</p>	<p>Вкусное варенье Лошадка Грибок Гармошка Чистим зубки</p> <p>Самомассаж</p>	Зеркало
3. Постановка и коррекция звука	Знакомство с артикуляцией звука	<p>Показ артикуляции перед зеркалом</p> <p>Показ профиля данного звука</p> <p>Показ положения языка кистью руки</p> <p>Наглядная демонстрация звука</p> <p>Закрепление артикуляционных упражнений</p>	<p>Настенное зеркало</p> <p>Игровой материал</p> <p>Веселый язычок</p>
Постановка свистящих звуков	<p>1.Межзубная артикуляция (при боковом и шипящем сигматизме)</p> <p>2.Произнесение звука со сжатыми зубами</p> <p>3.Работа над вспомогательными звуками: Т-т-т, Тс-с-с</p> <p>4.Опора на кинестетические ощущения (для З-ЗЬ): Механическая помощь (шпатель, тоненькая палочка)</p>	<p>Водичка льется</p> <p>Комарик звенит</p> <p>Задуй свечу</p>	<p>Зеркало</p> <p>Шпатели</p> <p>логопедические индивидуальные</p> <p>Картинки</p>
Постановка шипящих звуков	<p>1.Постановка ш от упр. «Чашечка»</p> <p>2.Ш от звука р</p> <p>3.Поднимание языка при</p>	<p>Змея шипит</p> <p>Жук жужжит</p>	<p>Зеркало</p> <p>Шпатели</p> <p>логопедические индивидуальные</p> <p>Картинки</p>

	произнесении звука с 4.Механическая помощь		
Постановка звука Л	1.Вызывание межзубного Л 2.Механическая помощь	Пароход гудит Поймаем звук Л Девочка поет	Зеркало Шпатели логопедические индивидуальные Картинки
Постановка звука Р	1.Работа над вспомогательными звуками: Т-т-т Д-д-д С-с-с 2.Механическая помощь	Дятел Неправильный комарик Танк стреляет Пулемет Мотоцикл едет	Зеркало Шпатели логопедические индивидуальные Картинки
Коррекция звука	Работа над: точностью чистотой плавностью силой темпом от медленного к быстрому достижение устойчивости результата	Игры для развития физиологического и речевого дыхания и голоса:	Дидактические и речевые игры
4.Автоматизация поставленного звука в речи	Работа над звуком: 1.изолированное произнесение 2.звук в слогах 3.Звук в словах и словосочетаниях 4.Звук в предложении 5.Звук в тексте	Игры на звукоподражание Произнесение слогов, слов и предложений Работа с игровым материалом, картинками Работа с деформированным текстом Заучивание и проговаривание чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок Введение звука в повседневную речь	Дидактические и речевые игры Картинный и речевой материал

5.Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности	<p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова: -хлопни если услышишь заданный звук -запомни и повтори -запомни первый звук, слог, слово отхлопать слово</p>	<p>Звуковая мозаика 1, 2, 3 за мною повтори Цепочка слов Телеграф Запомни. Повтори</p>	<p>Дидактические и речевые игры Картинный и речевой материал</p>
	<p>2. Формирование фонематического анализа: -определить первый звук в слоге, слове -определить последний звук -определить место звука в слове -определить последовательность звуков в слове -определить количество звуков в слове</p>	<p>Звуковое домино Веселый поезд Домики Кто за кем? Как нас зовут?</p>	<p>Дидактические и игры Картинный и речевой материал Мяч</p>
	<p>3. Развитие Фонематического синтеза: составить из названных звуков слог, слово</p>	<p>Путаница Звуки поссорились Доскажи словечко Поймай звук</p>	<p>Символы звуков, фишки</p>
	<p>4. Развитие фонематических представлений: -подобрать слово на заданный звук, слог -придумать слово по количеству данных звуков, слогов -подобрать картинки на заданный звук преобразовать слова -добавить</p>	<p>Отбери картинки Звук убежал Звуковое лото Отгадай Скажи наоборот Пуговицы Следопыт</p>	<p>Картинный материал Дидактические игры Ребусы, шарады</p>

	<p>начальный или конечный звук</p> <p>-изменить гласный или согласный звук</p> <p>-разгадать ребусы, шарады</p>		
6.Дифференциация звуков	<p>Работа над звуками:</p> <p>-Дифференциация звуков на слух</p> <p>-Дифференциация звуков в слогах</p> <p>-Дифференциация звуков в словах</p> <p>-Дифференциация звуков в словосочетаниях, предложениях, текстах</p>	<p>Звуки я вас различаю</p> <p>4 лишний</p> <p>Звуковая мозаика</p>	<p>Картинный и речевой материал</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Символы звуков</p>
7.Развитие мелкой моторики рук	<p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Штриховка</p> <p>Обведение шаблонов</p> <p>Сортировка семян по сортам, по цвету</p> <p>мозаик</p> <p>Другие</p>	<p>Мозаика</p> <p>Золушка</p> <p>Художник</p> <p>Расскажи стихи руками</p>	<p>Колючие мячи, прищепки, орехи</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Мозаика</p> <p>Шаблоны, трафареты</p> <p>Речевой материал для пальчиковой гимнастики</p>