

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей г. Новосибирска
«Дом детского творчества им. В. Дубинина»**

/Ленинский район/

630108, г. Новосибирск, ул. Станиславского, 4,
355-35-61, 355-48-68,
факс 354-59-54, ddtl@ngs.ru

Педагогический проект

ГОРОД БЕЗ ГРАНИЦ

**(Освоение городской среды детьми с инвалидностью и ограниченными
возможностями здоровья)**

Жеребненко Анна Викторовна, педагог дополнительного образования

Малюшина Татьяна Геннадьевна, педагог-психолог, методист

Хромова Ирина Валерьевна, методист

Новосибирск 2018

КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ ПРОЕКТА

Программа инклюзивного образования является одним из приоритетных направлений работы Дома детского творчества им. В. Дубинина. Программа, вначале возникшая в формате проекта, прошла стадии разработки, апробации и внедрения. Сегодня это уже почти традиционное направление работы, которое дает свои устойчивые результаты. Однако творчество и инноватика являются характеристиками работы как нашего учреждения, так и отдельных педагогов. Это объясняет то, что мы постоянно ищем новое содержание и новые более эффективные способы решения педагогических задач.

Форма педагогического проекта рассматривается нами как наиболее удачная в инновационном поиске. В проекте можно найти и апробировать новое содержание, новые формы и методы работы, и в случае успешного результата возможно включение новых элементов в образовательную программу и деятельность учреждения в целом.

Проект «Город без границ» направлен на содействие освоению городской среды учащимися ДДТ, имеющими инвалидность или статус ограниченные возможности здоровья (далее – ОВЗ).

Срок реализации – 3 года, с сентября 2015 года по июнь 2018 года.

Цель – эффективная социализация детей с инвалидностью и ОВЗ, развитие инклюзивной практики в деятельности учреждения, содействие формированию инклюзивной культуры участников образовательного процесса.

Команда проекта: А. В. Жеребненко, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, руководитель детского коллектива студии «Семицветик», объединяющего 20 детей с инвалидностью и ОВЗ (эти дети и их семьи – основные участники проекта); Т.Г. Малюшина, педагог-психолог и методист высшей квалификационной категории; И.В. Хромова, методист, кандидат психологических наук. В реализации проекта на различных его этапах на добровольной основе участвуют педагоги, учащиеся и родители различных творческих объединений.

ОПИСАНИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

Дом детского творчества им. В. Дубинина (Дом пионеров) основан решением Исполнительного комитета Новосибирского городского Совета депутатов трудящихся 28 июля 1945 года.

С 1953 года Дом пионеров размещается в помещении на ул. Станиславского, 4, которое является основным и сегодня. В филиале на ул. Степная, 3 работают несколько творческих объединений, а также Психологический центр Дома творчества. 14 декабря 1955 года за большую работу по коммунистическому воспитанию детей Дому пионеров присвоено имя пионера-героя Володи Дубинина. В 70-е годы XX века Дом пионеров им. В. Дубинина становится одним из крупнейших и ведущих внешкольных учреждений Новосибирской области.

1991 год – новый этап в жизни учреждения. Дом пионеров обрел статус учреждения дополнительного образования детей и активно включился в инновационную и поисковую деятельность по становлению и развитию системы дополнительного образования. В 2003 году Дом творчества стал победителем I Всероссийского конкурса учреждений дополнительного образования детей. В 2016 году – лауреатом II Всероссийского конкурса программ развития учреждений дополнительного образования.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Новосибирска «Дом детского творчества им. В. Дубинина» сегодня – это 5210 обучающихся в возрасте от 4 до 18 лет и 76 педагогических работников. Образовательная деятельность ведется по 60 дополнительным общеобразовательным программам шести направленностей: художественная, техническая, туристско-краеведческая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная и социально-педагогическая. Всего реализуется 48 направлений творческой деятельности. Коллективы учреждения работают на шести собственных территориях и 16 образовательных площадках Ленинского района г. Новосибирска. Обучение ведется на русском языке в очной форме.

ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

Дети, имеющие инвалидность или статус ОВЗ, – это дети с устойчивыми физическими, психическими, интеллектуальными или сенсорными нарушениями, которые при взаимодействии с различными барьерами могут мешать их полному и эффективному участию в жизни общества наравне с другими. Если более здоровые дети осваивают городское пространство в процессе естественной жизни и, главным образом, в русле семейного воспитания, то детям с нарушениями развития требуется дополнительный педагогически организованный опыт и психолого-педагогическое сопровождение.

В настоящее время принята и действует Концепция развития инклюзивного образования в Новосибирской области на 2016-2020 годы, этот документ определяет, что «целью инклюзивного образования является создание условий для обеспечения доступности, качества образования и полноценной социализации всех обучающихся, в том числе с ОВЗ и инвалидностью. Достижение цели обеспечивается в процессе развития образовательных организаций, осуществляющих инклюзивное образование в условиях развивающей образовательной среды, при решении следующих задач: формирование инклюзивной культуры участников образовательного процесса; создание инклюзивной политики; развитие инклюзивной практики» [1].

Инклюзивное образование, по определению, – это образование, где не существует специальных сред для особых групп людей. Это создание такой среды, в которой каждый человек, в силу индивидуальных особенностей его развития, может получить стимулы для своего развития. Исходя из такого понимания, задачи инклюзивного образования должны включать деятельность в двух направлениях: первое – это преобразование среды в общедоступную и общестимулирующую развитие и второе – педагогическая поддержка людей (детей) в процессе освоения среды.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Цель: эффективная социализация детей с инвалидностью и ОВЗ, развитие инклюзивной практики в деятельности учреждения, содействие формированию инклюзивной культуры участников образовательного процесса.

Задачи:

1. расширить пространство жизнедеятельности детей с инвалидностью и ОВЗ средствами многопрофильного учреждения дополнительного образования;
2. определить формат освоения пространства жизнедеятельности детей;
3. усилить мотивацию педагогов и обучающихся к сотрудничеству инклюзивными объединениями;
4. содействовать созданию единого инклюзивного образовательного пространства учреждения;
5. найти эффективные формы поддержки детей (и семей) в процессе освоения городской среды;
6. сформировать и усилить мотивацию родителей для сотрудничества с педагогами в освоении детьми городского пространства;
7. описать педагогическую деятельность по освоению городской среды детьми с инвалидностью и ОВЗ, включить данное направление в дополнительную общеобразовательную программу инклюзивного детского объединения –студия художественного творчества «Семицветик».

ОБОСНОВАНИЕ АКТУАЛЬНОСТИ ПРОЕКТА

Инклюзивное образование – один из важных приоритетов развития российского образования на ближайшие годы. Сегодня социализация детей с инвалидностью и ОВЗ путем полноценного включения их в образовательное пространство – это единственный способ решения задачи будущего – обеспечения равной доступности участия в жизни общества всем гражданам России, в том

числе и людям, имеющим ограничения по здоровью. Таким образом, педагогическая деятельность в данном направлении в широком смысле актуальна, так как является выполнением государственного и социального заказа.

В более узком смысле актуальность проекта в образовательном пространстве города, на наш взгляд, обусловлена следующими факторами:

1. сегодня инклюзивные практики развиваются главным образом в области обучения, наш проект – расширяет сферу социализации и развития «особенных детей»;

2. базовыми площадками опыта инклюзивных практик зачастую являются специализированные образовательные учреждения, где нет опыта интеграции детей с ОВЗ в детские коллективы, наш проект – реализуется в учреждении образования, где занимаются дети с различными образовательными потребностями;

3. сфера дополнительного образования, являясь вариативной в видах деятельности, в формах организации образовательного процесса, не имея образовательных стандартов, которым должны соответствовать дети, обладает большим потенциалом для развития инклюзивных практик, при этом примеры такой деятельности, являются единичными; наш проект – опыт, который может распространяться в профессиональном сообществе и стать аргументом за необходимость поддержки инклюзивных практик в дополнительном образовании для органов управления муниципальным образованием.

И, наконец, значимым для нас является актуальность проекта в образовательном пространстве учреждения, так как его реализация позволяет повысить эффективность инклюзивного образования в Доме детского творчества им. В. Дубинина.

ГОТОВНОСТЬ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Создание инклюзивной образовательной среды – одно из важных направлений инновационной деятельности педагогического коллектива. В 2014-

2017 годах в учреждении была успешно реализована целевая программа «Инклюзивное образование». В настоящее время по дополнительным общеобразовательным программам художественной и социально-педагогической направленности обучается 47 детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе 25 детей, имеющих инвалидность. Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья реализуется в различных организационно-педагогических моделях: студия художественного творчества «Семицветик» – специализированный коллектив для детей-инвалидов; Центр развития дошкольников – занятия в общих группах; мастерская «Сувенир» – индивидуальные занятия; мастерская оригами «Журавлик» – занятия на базе специализированной школы-интерната № 39 для слепых и слабовидящих детей; объединение «Экология» – учащиеся специальной коррекционной школы №14 занимаются на базе Центра экологии Дома творчества.

Успешно решаются следующие задачи: психолого-педагогическая поддержка педагогов, работающих на принципах инклюзивного образования; повышение их компетентности в областях, необходимых для работы с детьми с ОВЗ; совершенствование действующих программ дополнительного образования; расширение социальных связей, совершенствование материальной базы. В 2013 году проект «Модель инклюзивного образования в районном многопрофильном учреждении дополнительного образования детей» стал победителем районного этапа городского конкурса инновационных проектов. Опыт реализации данного проекта был представлен на V Всероссийской с международным участием научной школе по проблемам инклюзивного образования (НГПУ, ноябрь 2016 г.) и получил положительную оценку сообщества ученых и педагогов практиков.

Таким образом, выбор темы проекта не является случайным, он опирается на уже имеющийся опыт работы Дома детского творчества им. В. Дубинина, который создает принципиальную возможность расширять и углублять педагогическую работу с детьми с инвалидностью и ОВЗ средствами педагогического проектирования.

ЭТАПЫ, СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Период реализации проекта (сентябрь 2015 – июнь 2018 гг.) делится на три основных хронологических этапа:

- сентябрь 2015 – июнь 2016 года – организационно-эмпирический этап;
- сентябрь 2016 – июнь 2017 года – этап реализации и исследования;
- сентябрь 2017 – июнь 2018 года – этап анализа и обобщения.

На первом этапе осуществляется создание мотивации у участников проекта, в первую очередь у детей и родителей, а также педагогов и обучающихся, не включенных в инклюзивное образовательное пространство, идет разовое опробование освоения новых сфер жизнедеятельности детей в городской среде. На втором этапе идет интенсивное осуществление основной программы освоения городской среды, вовлечение все большего числа детей и их родителей в эту деятельность, идет отработка организационных вопросов, поиск наиболее выгодного распределения функций. На третьем этапе идет планомерная реализация деятельности и анализ полученных результатов.

Таким образом, на каждом этапе присутствуют различные виды опытно-поисковой (инновационной) педагогической деятельности, при этом их содержание усложняется и углубляется. Общий алгоритм планируемых педагогических действий, направленных на реализацию настоящего проекта представлен в таблице 1 на стр. 9.

Основной базой реализации педагогического проекта является инклюзивное детское творческое объединение – студия художественного творчества «Семицветик», где по дополнительной образовательной программе социально-педагогической направленности обучается 20 детей дошкольного и младшего школьного возраста, из них 19 детей, имеющих инвалидность и один ребенок со статусом ограниченные возможности здоровья. Все дети имеют различные, в большинстве комплексные нарушения развития, что предопределяет необходимость выстраивания индивидуальных как образовательных, так и социализирующих и воспитательных траекторий для каждого ребенка.

Методы реализации проекта по этапам

Этапы	Основные формы и методы работы *
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Организационно-эмпирический этап</p>	<p>Изучение запроса</p> <p>Набор и комплектование микрогрупп детей и родителей – участников мероприятий проекта</p> <p>Создание команды педагогов</p> <p>Разработка плана мероприятий проекта</p> <p>Информационная и просветительская работа с родителями</p> <p>Координация работы с учреждениями и организациями для решения организационных вопросов</p> <p>Разработка критериев оценки эффективности проекта</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Этап реализации и исследования</p>	<p>Выстраивание индивидуальных маршрутов социализации (вариативное включение в стадии проекта)</p> <p>Поиск новых средств социализации детей</p> <p>Организация и проведение мероприятий проекта, включение их в воспитательно-образовательное пространство учреждения</p> <p>Диагностика удовлетворенности детей и родителей</p> <p>Углубление консультационной работы с родителями</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Обобщающий этап</p>	<p>Обновление инклюзивных дополнительных образовательных программ</p> <p>Создание и реализация совместных проектов с детскими объединениями различного профиля</p> <p>Мониторинг эффективности проекта</p> <p>Презентация проекта на различных уровнях</p> <p>Педагогическая рефлексия на малых педсоветах, методических семинарах, конференциях</p>

В силу вышеназванных особенностей детей были выделены три стадии освоения городской среды, которые дети могут проходить как последовательно, так и параллельно.

Первой стадией стало освоение пространства учреждения. Как уже отмечалось ранее Дом детского творчества им. В. Дубинина расположен в разных микрорайонах нашего большого Ленинского района. Детям и родителям, включаясь в мероприятия на различных площадках, приходилось перемещаться и по городскому пространству, и, главное, деятельностно-практически интегрироваться в большой и разнообразный детский и педагогический коллектив учреждения.

Вторая стадия предполагает активное включение детей и родителей в систему муниципальных мероприятий для детей с инвалидностью и ОВЗ. При отборе мероприятий предпочтение отдавалось тем, где дети могут проявить себя не только как зрители, но и как юные певцы, музыканты, художники, продемонстрировав, то чему научились в процессе освоения дополнительной образовательной программы. Участие в таких мероприятиях – неоценимый опыт не только для детей, но и подчас для всей семьи ребенка.

Третья стадия – освоение городского социума в целом. Этот формат освоения городской среды, хоть и является самым трудным, мы считаем чрезвычайно важным. Для характеристики опыта, который получают дети особенно подходят такие слова как «впервые» и «открытие». Первая самостоятельная, без родителей поездка в автотранспорте, открытие для себя самого большого театра Сибири, первое в жизни участие в настоящей экскурсии по городу и много других значимых социальных впечатлений и новых умений.

План реализации мероприятий проекта по стадиям представлен в таблице 2 на стр. 11-15. Подробнее о реализации плана действий и промежуточных итогах в Приложении 1.

Стадии освоения городской среды

Стадия 1. Образовательное пространство учреждения

Сроки проведения	Место проведения	Основные мероприятия проекта
2015, февраль 2016, ноябрь 2017, октябрь	Степная, 3	Тематические «Музыкальные гостиные» студии «Семицветик» и вокально-хоровой студии «Радость»: <ul style="list-style-type: none"> • «Детский альбом» П.И.Чайковский • «Музыкальное кино» • «Осеннее настроение»
ежегодно с 2015, январь	Станиславского, 4	Участие в фортепианном концерте «Рождественский аккорд» совместно с вокально-хоровой студией «Радость»
2015, 2017 февраль	Станиславского, 4	Участие в фестивале детского творчества «Звезды нашего Дома», 4 участника
ежегодно с 2015, январь	Станиславского, 4	Катание с новогодней горки. Праздничное семейное чаепитие.
ежегодно с 2015, декабрь	Станиславского, 4	Участие в новогодних елках Дома творчества совместно с детьми других объединений
2015, май 2016, сентябрь 2017, январь	Римского- Корсакова, 1а	Проведение комплексных, интегрированных занятий в экологическом центре Дома творчества: <ul style="list-style-type: none"> • Итоговое занятие «Цветущий сад»¹ • «Осенние загадки» • «Как зимует сад?»
2017, март	Станиславского,	Участие в конкурсе «Мисс Весна» Результат

¹ Фоторепортаж с мероприятия представлен в электронном приложении

	4	участия – Дарья З., победитель
2017, октябрь 2017, ноябрь 2017, ноябрь	Станиславского, 4	«В гостях у Тимошки» – творческие встречи с воспитанниками и педагогами Центра развития дошкольников «Тимошка»: <ul style="list-style-type: none"> • «Осенний праздник на английском» • «Мы с тобой друзья, музыка» • «В ритме танца»
2017, ноябрь	Станиславского, 4	Просмотр спектакля «Маринушка и Леший» театральной студии «Игра»
2018, июнь	Степная, 3	Организация летней творческой площадки «Разноцветное лето»

Стадия 2. Система муниципальных мероприятий для детей с ОВЗ

Сроки проведения	Место проведения	Основные мероприятия проекта
2015, ноябрь	ДДТ, Степная, 3	Праздничный концерт, посвященный Дню матери. Совместно с общественной организацией «Женский совет Ленинского района»
2015, апрель	ITF Сибирь	Музыкальный мастер-класс учащихся студии «Семицветик» на региональном конкурсе творческих педагогических проектов «Так зажигают звезды» выставки образования «УчСиб»
2016, март	Молодежный центр «Содружество»	Участие во Всероссийском конкурсе «Путеводная Звезда». Результат участия – Полина К., Лауреат I степени
2015, октябрь	КДЦ Станиславского	Участие в районном фестивале творчества детей с ОВЗ «Радуга добрых дел»
2016, 2017, октябрь	КДЦ Станиславского	Участие в отборочном этапе фестиваля творчества детей с ОВЗ «Мы – талантливы!»

2017, апрель 2018, февраль-март	Новосибирский областной Российско-немецкий дом	Участие в открытом фестивале творчества детей и юношества с ОВЗ «Поверь в мечту» Результат участия в 2017г. – Матвей Т., Лауреат I степени
2016, 2017, декабрь	ДДТ, Станиславского, 4	Участие в Новогоднем представлении совместно с благотворительным фондом помощи детям с ДЦП «Ковчег»
2017, декабрь	ДК Железнодорожников	Выступление в финальном концерте XXIV городского фестиваля детского творчества «Мы – талантливы!». Результат участия – Полина П., Лауреат
2017, декабрь	Новосибирский музыкальный колледж им.А.Мурова	Участие в праздничном представлении «Новый год: праздник без границ»

Стадия 3. Городской социум

Сроки проведения	Место проведения	Основные мероприятия проекта
2016, март	Конный клуб «Заря»	Праздник «Масленица» в конном клубе
2016, декабрь	НОВАТ	Посещение спектакля «Чиполлино»
2017, октябрь	Музей истории развития Ленинского района	Посещение интерактивной выставки «НСО – 80 лет»
2017, ноябрь	Ленинский район, Центральный округ г. Новосибирска	Экскурсия по городу «Мой Новосибирск родной»
2018, январь	КидБург, МЕГА	Посещение детского города профессий «КидБург»

2018, апрель	Художественный музей	Экскурсия по постоянной экспозиции Художественного музея г. Новосибирска
2018, июнь	Молодежный театр «Глобус»	Посещение спектакля

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ КОНЕЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Результатом реализации проекта станет:

✓ **позитивная динамика в уровне социализации детей с инвалидностью и ОВЗ**

1. расширится пространство их жизнедеятельности,
2. появится новый социальный опыт,
3. усилится включенность в образовательный процесс;
- ✓ **развитие инклюзивного образовательного пространства учреждения**
 1. увеличится количество педагогов и детских объединений, деятельностно-практически включенных в инклюзивную практику,
 2. усилится интеграция студии художественного творчества «Семицветик» с другими детскими объединениями,
 3. появятся новые формы поддержки детей (и семей) в процессе освоения городской среды,
 4. обновится программное и методическое обеспечение инклюзивного образования в учреждении;
- ✓ **позитивная динамика в уровне инклюзивной культуры учреждения**
 1. укрепятся взаимодействия с семьями, воспитывающими детей с инвалидностью и ОВЗ,
 2. снизится тревожность детей и родителей – участников инклюзивных мероприятий,
 3. увеличится количество инициатив, направленных на помощь инклюзивным детским объединениям и отдельным детям.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ

Особенностью данной деятельности является более основательное сотрудничество с родителями детей, фактически работа с родителями переходит на новый уровень – от словесных методов воздействия к деятельностным. На самом деле эта деятельность должна поддерживаться родителями более основательно в плане временных, физических и экономических затрат.

Нам неизвестны подобные проекты в деятельности районных домов детского творчества. Впервые будет описана такая форма работы с детьми в направлении развития инклюзивного образования. Опыт работы учреждения в данном проекте может служить примером для деятельности учреждений такого типа и других образовательных учреждений, а также учреждений других ведомств (например, учреждений культуры, где активно работают с детьми).

Проект также способствует просвещенности общества, работников учреждений культуры в вопросах инвалидности и укреплению уважения прав и достоинства инвалидов. Если дети с нарушениями мобильности или сенсорными проблемами будут чаще посещать общественные места, это будет стимулировать соответствующие ведомства перестраивать городскую среду и делать ее более доступной для всех групп населения.

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Параметры ожидаемых изменений (что изменяется)	Признаки изменений в заданных параметрах (что измеряется)	Методы диагностики
<p>Количественные показатели:</p>	<p>Количество мероприятий по освоению среды разного формата Число детей, участвующих в каждом мероприятии Число детей, активно участвующих в мероприятиях разного формата</p>	<p>Статистические и аналитические методы</p>
<p>Показатели социализации детей:</p>	<p>Наличие положительных эмоций, желание дальнейших выходов, появление интереса к новым видам деятельности</p>	<p>Прямое включенное и косвенное наблюдение, метод независимых экспертиз, беседа</p>
<p>Показатели развития детей:</p>	<p>Расширение кругозора, показатели эстетического и художественного развития</p>	<p>Прямое включенное и косвенное наблюдение, метод независимых экспертиз, беседа, анализ продуктов деятельности</p>

<p>Готовность родителей поддерживать мероприятия, связанные с выходами детей за пределы основной территории</p>	<p>Изменение позиции (осторожно-опасливая, пассивное участие, активная поддержка педагогов, проявление инициативы)</p>	<p>Наблюдение, беседа, психологическое консультирование</p>
<p>Отношение родителей к образовательному процессу:</p>	<p>Регулярность посещения занятий детьми, удовлетворенность организацией работы с их детьми, удовлетворенность результатами работы по освоению детьми городской среды</p>	<p>Аналитические методы, опрос, беседа</p>

Для рабочей процедуры сбора показателей развития и социализации детей разработаны либо заимствованы и модифицированы бланки наблюдений, которые каждый специалист, работающий с детьми, заполняет на каждого ребенка в начале и в конце реализации проекта. Сферы развития и социализации выражены в признаках, степень проявления которых у ребенка педагог отмечает на бланках, представленных в приложении 2.

РЕСУРСЫ (БЮДЖЕТ ПРОЕКТА)

Наименование	Стоимость	Источник средств
Имеющиеся средства и оборудование		
Электрическое пианино	25 000 руб.	Имеется на балансе учреждения
Музыкальный центр	7 000 руб.	
Телевизор	20 000 руб.	
Компьютерное рабочее место (процессор, монитор, принтер)	25 000 руб.	
Ноутбук	30 000 руб.	
Специализированная мебель	100 000 руб.	Безвозмездная аренда
Транспортные расходы 1. Оборудованный для перевозки детей автотранспорт 2. Личный транспорт	1500 руб. (2 поездки в год)	Имеется на балансе учреждения, ГСМ – бюджетные средства За счет родителей
Дополнительные (необходимые) средства и оборудование		
Приобретение билетов на мероприятия <ul style="list-style-type: none">• дети и родители• педагоги	1 500 руб. (в год на одного ребенка и сопровождающего) x 10 чел. 1500 руб. (в год на одного педагога) x 2 чел.	Родительские средства, частичное финансирование из средств ОБФР ДДТ «Перспектива» Средства ОБФР ДДТ «Перспектива»
Изготовление значков, благодарностей для детей и	2 500 руб.	Средства ОБФР ДДТ «Перспектива»

взрослых, оказывающих содействие в реализации проекта		
--	--	--

Общий бюджет проекта – 229 000 руб.

Имеется – 208 500 руб.

Требуется – 20 500 руб.

ПЕРЕЧЕНЬ ИСТОЧНИКОВ

1. Концепция развития инклюзивного образования в Новосибирской области на 2016-2020 годы. – <http://www.edunso.ru/node/5858>
2. Асмолов А.Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров. М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1998.
3. Инклюзивное образование / сост.: М. Р. Битянова; – М.: «Классное руководство и воспитание школьников», 2015. – 224 с.
4. Назарова Н.М. Интегрированное (инклюзивное) образование: генезис и проблемы внедрения //Коррекционная педагогика. – 2010. – № 4.
5. Педагогика инклюзивного образования: хрестоматия /Консалтинговая группа «Финиум». – Москва, 2014.
6. Подьяков А.Н. Противодействие обучению и развитию как психолого-педагогическая проблема //Вопросы психологии. – 1999. – № 1.
7. Портал информационной и методической поддержки инклюзивного высшего образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. – <HTTP://WWW.WIL.RU/APEX/F?P=140:1:3128289797656101:::1>
8. Научно-образовательный центр (НОЦ) "Инклюзивное образование" ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», ИЕСЭН – <http://includu.nspu.ru/node/217>

9. Жеребненко А.В., Малюшина Т.Г., Хромова И.В. Город без границ: освоение городской среды детьми-инвалидами, обучающимися в инклюзивном образовательном пространстве. Интерактивное образование. – выпуск №69, февраль 2017. <http://io.nios.ru/articles2/87/9/gorod-bez-granic-osvoenie-gorodskoy-sredy-detmi-invalidami-obuchayushchimisya-v>