



МЭРИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ г. НОВОСИБИРСКА  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА им. В.ДУБИНИНА»

Рассмотрена на заседании  
педагогического совета  
26 августа 2020 г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
Директор  
\_\_\_\_\_ Л.В. Третьякова  
28 августа 2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-педагогической направленности**

**«НОВОСИБИРСК: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ»  
объединения «Мы – сибиряки»**

Возраст обучающихся: 15-16 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель программы:  
**Шумакова Елена Михайловна**  
педагог дополнительного образования  
первой квалификационной категории

**НОВОСИБИРСК 2020**

# СОДЕРЖАНИЕ

## Раздел 1

### Комплекс основных характеристик программы

#### Пояснительная записка

- направленность программы
- актуальность программы
- отличительные особенности программы
- краткая характеристика обучающихся
- объем и срок освоения программы
- особенности организации образовательного процесса
- принципы и методы обучения
- режим занятий, периодичность и продолжительность занятий
- формы организации учебного занятия
- алгоритм учебного занятия

#### Цель и задачи программы

#### Содержание программы

- учебно-тематический план
- содержание учебного плана

#### Планируемые результаты

## Раздел 2

### Комплекс организационно-педагогических условий

#### Условия реализации программы

- материально-техническое обеспечение
- информационно-методическое обеспечение
- кадровое обеспечение

#### Оценка результатов освоения программы

- формы аттестации
- критерии оценки

#### Список литературы

# РАЗДЕЛ 1

## КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### **Направленность программы - социально-педагогическая.**

Виды деятельности, которые осваивают обучающиеся по программе «Новосибирск: прошлое, настоящее, будущее» многообразны. Конечным продуктом деятельности должны стать презентации, обобщающие работу по выбранной обучающимися теме. В процессе работы по изучению истории родного края большое внимание отводится индивидуальной работе по развитию навыка сбора, анализа и обобщения исторического материала. В то же время, использование других форм работы (в паре, в группе) способствует развитию коммуникативных навыков, навыков конструктивного общения. Поэтому направленность программы можно определить, как социально-педагогическую

#### **Актуальность программы**

Подростки 15-16 лет уже относительно хорошо знакомы с географией города. Знания по истории географических и социальных объектов позволят расширить кругозор обучающихся и развить интерес к родному городу.

#### **Отличительные особенности программы**

Программа имеет прикладное значение. Созданные в процессе работы презентации и викторины по истории Новосибирска могут быть использованы для проведения классных мероприятий в школе, что в свою очередь обогатит опыт публичного выступления обучающихся.

#### **Краткая характеристика обучающихся по программе**

Основные потребности подростков – в проявлении взрослости и в общении со сверстниками – начинают дополняться потребностями, присущими ранней юности: *в самопознании и самоопределении*. Старшеклассники все чаще обращают взгляд на собственный внутренний мир и соотносят его с миром внешним: «Кто я? Какой я? Каково мое место среди других». Именно «Я» – сам по себе и как субъект взаимодействия с «Другими» – становится доминантой мироощущения старшего подростка.

Значимой деятельностью для девятиклассников может оказаться та, которая имеет отношение к их *профориентации*. Этой деятельностью может быть и *учение*, если старший подросток собирается продолжать образование. Однако учение далеко не всегда становится *учебной деятельностью* старшего подростка. Этому мешают две основные причины.

Во-первых, обучающиеся далеко не всегда имеют возможность проявить собственную *субъектность* на уроке. Учителю сложно предоставить каждому ученику возможность индивидуальной работы с элементами микропреподавания.

Во-вторых, растущие с каждым днем проблемы социализации старшего подростка нередко сводятся учителями только к проблеме успеваемости. И если подросток не успешен в учении могут возникнуть трудности взросления.

Поэтому значимой с точки зрения профориентации деятельностью для старших подростков нередко становятся вполне конкретные практические занятия, участие в проектной деятельности.

Расширяется и «география» общения. Старшие подростки в отличие от предыдущих возрастов оценивают, какие новые возможности может предоставить им социальное пространство для общения в различных видах деятельности

Социальная адаптация в старшем подростковом классе связана с «примериванием» на себя *будущих социальных ролей*, причем это будущее – уже почти настоящее. Помимо

профессиональных и гендерных ролей, о которых мы уже говорили, это и роль *старшеклассника*. Деятельность, направленная на других людей, поможет апробации и примериванию новых социальных ролей

Занятия в творческом объединении, где приняты иные нормы взаимодействия и поддержки, где очевиден результат деятельности, поможет старшим подросткам преодолеть трудности взросления.

### **Объем и срок освоения программы**

Срок реализации программы – 1 год. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа. 144 часа в год.

### **Принципы и методы обучения**

Принципы обучения:

1. Доступность. Предусматривает соответствие объема и глубины учебного материала уровню общего развития учащихся в данный период, благодаря чему, знания и навыки могут быть сознательно и прочно усвоены.

2. Связь теории с практикой. Обязывает вести обучение так, чтобы обучаемые могли сознательно применять приобретенные ими знания на практике.

3. Систематичность и последовательность. Учебный материал дается по определенной системе и в логической последовательности с целью лучшего его освоения. Как правило, этот принцип предусматривает изучение предмета от простого к сложному, от частного к общему.

4. Индивидуальный подход в обучении. В процессе обучения педагог исходит из индивидуальных особенностей детей (уравновешенный, неуравновешенный, с хорошей памятью или не очень, с устойчивым вниманием или рассеянный, с хорошей или замедленной реакцией, и т.д.) и, опираясь на сильные стороны ребенка, доводит его подготовленность до уровня общих требований.

Методы обучения:

- словесный, наглядный практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный;
- игровой;
- дискуссионный;
- проектный.

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество часов в год – 144, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность занятия - 45 минут с 15 минутным перерывом.

### **Формы организации учебного занятия**

- Лекция;
- Встреча с интересными людьми;
- Посещение школьных и государственных музеев;
- Квест по историческим районам города;
- Виртуальные экскурсии;
- Защита проектов;
- Конференция;
- Практическое занятие;
- Работа с историческими документами;
- Презентация.

### **Алгоритм учебного занятия**

Вводная часть. Обсуждение предыдущего занятия  
 Основная часть. Ознакомление с новой информацией  
 Закрепление. Игра, тестирование, создание викторин, обсуждение планов создания и содержания презентаций.  
 Рефлексия.

## ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель:** создание условий для развития гражданско-патриотического потенциала личности через формирование ценностного отношения к истории своей малой Родины.

### Задачи:

1. Углубление знаний об истории родного города через изучение исторических документов и посещение объектов культурно-исторического наследия города;
2. Формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме,
3. Развитие умений и навыков работы с историческим материалом (сбор, анализ, систематизация, выдвижение проблем и путей решения)
4. Развитие навыков конструктивного взаимодействия в процессе работы с историческим материалом
5. Создание условий для получения навыков публичного выступления и ведения диалога и дискуссии.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие. Разговор о безопасности.	1	1		Беседа
1.	Начало Новосибирска	7	5	2	Обсуждение мини сочинений
2.	Новосибирск в первое десятилетие 20 века	12	6	6	Представление презентаций
3.	Революция и гражданская война на территории Новосибирска	12	6	6	Защита творческой работы
4.	Новосибирск в годы первых пятилеток	16	8	8	Представление презентаций
5.	Новосибирск в годы Великой Отечественной войны	16	8	8	Создание альбома памяти
6.	Новосибирск в 50-80 годы 20 века	16	8	8	Представление презентаций
7.	Новейшая история Новосибирска	16	8	8	Монтаж видеофильма
8.	Новосибирск сегодня	16	8	8	Создание стенгазеты
9.	Перспективы развития Новосибирска	20	4	16	Круглый стол
10.	Подготовка и защита итоговых проектов	12	6	6	Защита итоговых проектов
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>68</b>	<b>76</b>	

## Содержание учебного плана

**Вводное занятие. Разговор о безопасности.**

### **Раздел 1. Начало Новосибирска**

Теория: Первые сведения о городе. Строительство моста . Власть города. Культура.

Практика: Экскурсия по историческому центру.

### **Раздел 2. Новосибирск в первое десятилетие 20 века**

Теория: События революции 1905 года. События 1907-1917гг

Практика: Имена основателей на карте города

### **Раздел 3. Революция и гражданская война на территории Новосибирска**

Теория: События 1917. Становление Советской власти в Новосибирске. Люди и события 1917-1926. Новониколаевск – Новосибирск.

Практика: Экскурсия в сквер героев революции

### **Раздел 4. Новосибирск в годы первых пятилеток**

Теория: Сибирский Чикаго. Индустриализация в Новосибирске. Коллективизация в Новосибирской области. Развитие культуры в годы первых пятилеток.

Практика: Виртуальная экскурсия по заводам первых пятилеток

### **Раздел 5. Новосибирск в годы Великой Отечественной войны**

Теория: Новосибирск в годы войны. Сибирские дивизии. Эвакуация заводов. Жизнь новосибирцев в годы войны. Дети Новосибирска в годы войны.

Практика: Экскурсия на Монумент славы. Экскурсия в центр развития Ленинского района. Экскурсия в музей «Блокадник»

### **Раздел 6. Новосибирск в 50-80 годы 20 века**

Теория: Строительство телевизионного центра. Строительство первого моста через Обь. Вехи культурного строительства: открытие государственной консерватории им. Глинки (август 1956 года); создание А.М. Кацем симфонического оркестра при филармонии (октябрь 1956); сооружение хоккейного стадиона «Динамо», ДК им. Горького в Дзержинском районе (конец 1956), широкоэкранный кинотеатра «Металлист» со стереофоническим звуком (1957), выход в свет первого номера газеты «Вечерний Новосибирск» (1 марта 1958); открытие постоянной Картинной галереи из 300 работ, собранных Русским музеем, музеями Павловска, Омска и других городов. Создание Сибирского отделения Академии наук СССР. Награды Новосибирска. Новосибирск – город – миллионник. Побратимы Новосибирска.

Практика: Экскурсия на телевизионный центр Новосибирска, встреча с журналистами. Экскурсия в Академгородок. Посещение картинной галереи. Посещение центра «Хоккайдо»

### **Раздел 7. Новейшая история Новосибирска**

Теория: Новосибирск в годы перестройки. Новосибирск в «Лихие» 90-е. Новосибирск – столица Сибирского Федерального округа. Наука, культура и образование в 90-е. Строительство метро

Практика: Работа над видеофильмом «Почетные граждане города»

### **Раздел 8. Новосибирск сегодня**

Теория: Новосибирск – уникальный город. Экономика города. Наука и культура. Конфессии Новосибирска. Архитектура города: сохранение истории и новые технологии.

Руководители региона. Новосибирск – спортивный город.

Практика: Интеллектуальная игра «Новосибирск: прошлое и настоящее». Сайт [moiarussia.ru](http://moiarussia.ru). Экскурсии на предприятия города. Встреча с депутатом городского совета депутатов В.Д. Червовым о перспективах развития города.

### **Раздел 9. Перспективы развития Новосибирска.**

Теория: Промышленность. Транспорт и транспортные пути города. Перспективы новосибирского метрополитена. Проект «Академгородок-2». Новосибирск - третья научная столица России

Практика: Экскурсия в Академгородок

### **Раздел 11. Подготовка и защита итоговых проектов**

Теория: Подготовка и создание проектов включает в себя отбор содержания, создание видеоряда и написание краткой защиты проекта.

Практика: Защита проектов. Выступление обучающихся, которое оценивается по трем показателям: содержание, видеоряд, защита проекта.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Учащиеся должны знать:**

- историю родного города;
- этапы и особенности его становления;
- биографии людей, посвятивших свою жизнь Новосибирску;
- роль Новосибирска в биографии страны

### **Учащиеся должны уметь:**

- получать историческую информацию через изучение исторических документов и посещение объектов культурно-исторического наследия города;
- работать с историческим материалом (сбор, анализ, систематизация, выдвижение проблем и путей решения);

### **Личностные результаты**

- развитие общественной активности личности,
- осознание себя гражданином города, развитие гражданской позиции,
- повышение уровня культуры общения и поведения в социуме,
- овладение навыками конструктивного взаимодействия в процессе работы

### **Метапредметные результаты освоения курса**

#### **Регулятивные УУД**

Обучающийся сможет:

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явля самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач
- соотносить свои действия с планируемыми результатами,
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

#### **Познавательные УУД**

Обучающийся сможет:

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- резюмировать главную идею текста;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

#### **Обучающийся сможет:**

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

#### **Предметные результаты:**

##### Обучающийся научится:

- выделять периоды развития региональной художественной культуры;
- знать основные теоретические понятия и термины, необходимые для понимания искусства: идея, тема, сюжет, композиция, изобразительно-выразительные средства, художественный образ и другие;
- знать о вкладе известных ученых, архитекторов, живописцев Челябинской области в развитие культуры; уметь чувствовать и осознавать общие черты в различных произведениях одной эпохи
- осознавать взаимосвязи культуры региона с культурой страны;
- извлекать информацию из энциклопедий альбомов живописи и архитектуры;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации
- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- уметь обобщать, делать выводы;
- сотрудничать при поиске и отборе информации;
- участвовать в дискуссиях, вести диалог;

- уметь вести сравнительный анализ;
- использовать словари диалектизмов, топонимов
- обучающийся получит возможность научиться:
- анализировать произведения разных видов искусства, созданных в одну эпоху и наиболее ярко ее характеризующих;
- соотносить тенденции развития культуры региона с развитием культуры в стране.

## РАЗДЕЛ 2 КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### Материально-техническое обеспечение

Школьный кабинет, мультимедийное оборудование, ПК, принтер.

#### Информационно-методическое обеспечение

Раздаточный материал:

- Алгоритмы деятельности;
- Правила ведения диалога;
- Требования к выполнению работ;
- Тексты по истории города;
- Иллюстрации, карты города и районов;
- Технологическая карта работы над проектом.

### ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

#### Формы аттестации

1 полугодие – интеллектуальная игра по темам, пройденным на занятиях;

2 полугодие – защита проектов.

#### Критерии оценки

Критерии	Уровни обученности				
	Минималь-ный	Базовый	Повышен-ный	Творческий	Методы и приемы диагностики
Знание материала	Владеет большей частью материала программы	Владеет материалом в рамках программы	Владеет знаниями, выходящими за пределы программы	Самостоятельно получает информацию	Тесты, викторины, интеллектуальные игры
Умение составить план проекта (презентации)	Составляет план при помощи преподавателя	Умеет составить план, нуждается в поддержке	Умеет составить план	Самостоятельно планирует работу	Анализ плана проекта
Умение отобрать содержание	Отбирает содержание при помощи преподавателя	Отбирает содержание, нуждается в одобрении преподавателя	Умеет отбирать содержание	Самостоятельно отбирает содержание	Анализ содержания проекта
Умение визуального оформления работы	Осуществляет оформление работы при помощи преподавателя	Осуществляет оформление работы, нуждается в одобрении преподавателя	Самостоятельно оформляет визуальное сопровождение	Самостоятельно оформляет визуальное сопровождение	Анализ видеоряда
Защита проекта	Проводит защиту на основе написанного текста	Проводит защиту на основе написанного текста	Проводит защиту, опираясь на текст	Самостоятельно составляет текст защиты и осуществляет ее	Анализ текста защиты

Ответы на вопросы	Отвечает на большую часть вопросов	Отвечает на все вопросы	Отвечает на все вопросы	Отвечает на все вопросы	Наблюдение , анализ качества ответов
Ведение диалога	Владеет основными правилами ведения диалога	Осуществляет диалог	Ведет диалог со всеми участниками дискуссии	Ведет диалог со всеми участникам и дискуссии	Наблюдение , анализ качества ответов
Защита своей точки зрения	Затрудняется в аргументации своей точки зрения	Презентует свою точку зрения	Аргументирует свою точку зрения	Аргументирует свою точку зрения	Наблюдение , анализ качества ответов

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Нормативные документы

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. – Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. – Приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. № 1008.
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. – Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844.
- Положение о дополнительной общеобразовательной программе МБУДО «Дом детского творчества им. В. Дубинина».
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ. Разработаны ФГАУ «Федеральный институт развития образования».
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М. Просвещение, 2011.

### Литература

- Алексеев В.В. Сибирь в годы Великой Отечественной войны. – Новосибирск, 1993
- Акулов М. Р. Сибирский тыл в 1941–1945 гг. Новосибирск, 1977
- Баландин С. Н. Новониколаевск – Новосибирск: Западно-Сибирское книжное издательство, 1978. –
- Наша малая родина: хрестоматия по истории Новосибирской области: 1921–1991. – Новосибирск, 1997
- Новосибирск. 100 лет. События. Люди. – Новосибирск, 1993.

### Электронные источники

- Библиотека Сибирского краеведения /bsk.nios.ru>content/literatura-po-istorii...oblasti...
- «История города. Новониколаевск – Новосибирск. Исторические очерки. В 2-х томах letopisi54.ru
- /prometeus.nsc.ru/ Библиография по истории Новосибирска
- Портал о Новосибирске
- Портал «Новосибирск - вперед!»